

سلم تصحيح التعليم المفتوح س3 - مقرر الاستماع والمناقشة

المجموعة الثانية - د. عبد الكريم حسين.

السؤال الأول: اضبط أواخر الكلمات فيما يأتي [10 درجات]

لكل كلمة من الكلمات باللون الأسود [نصف درجة] وما تبقى فقد ضُبط بالشكل في ورقة الأسئلة.

عِشْ أَنْتِ، إِنِّي مُتٌ بَعْدَكَ
وَأُظِلُّ إِلَى مَا شِئْتَ صَدَّكَ
وَجَعَلْتَ مِنْ جَفْنِي مُتَّكَأً
وَمِنْ عَيْنِي مَهْدَكَ
أَنْقَى مِنَ الْفَجْرِ الضُّحُوكِ
فَهَلْ خَلَعْتَ عَلَيْهِ بُرْدَكَ

السؤال الثاني: اكتب خمسة أبيات من قصيدة يا عاقد الحاجبين [20 درجة]

لكل بيت [4 درجات] (درجتان: لسلامة الكلام - درجتان: لضبط الكلمات بالشكل) [

يا عاقد الحاجبين	على الحبين اللجين
إن كنت تقصد قنلي	قتلتني مرئين
ماذا يربيك مني	وما هممت بشين
أصفرة في جبيني	أم زعشة في اليدين
ثمر ففر غزال	بين الرصيف وبيني

وما نَصَبْتُ شِيبَاكِي	وَلَا أَدْنُتُ لِعَيْنِي
تَبْدُو كَأَنَّ لَا تَرَانِي	وَمَلَأَ عَيْنَكَ عَيْنِي
وَمِثْلُ فِعْلِكَ فِعْلِي	وَيَلِي مِنَ الْأَحْمَقِينَ
مَوْلَايَ لَمْ تَبْقَ مِنِّي	حَيًّا سِوَى رَمَقَيْنِ
صَنَرْتُ حَتَّى بَرَانِي	وَجَدِي وَقَرَّبَ حَيِّي
سَتَحْرِمُ الشَّعْرَ مِنِّي	وَلَيْسَ هَذَا بِهَيِّنِ
أَخَافُ تَدْعُو الْقَوَافِي	عَلَيْكَ فِي الْمَشْرِقِينَ

السؤال الثالث: اذكر أنواع النداء، واضرب مثلاً واحداً لكل نوع، وأعرّب المنادى فقط من كل

نوع [30 درجة]

نوع النداء	المثال	إعراب المنادى
المنادى المفرد العلم [درجتان]	يا محمد - يا دمشق [درجتان]	محمد: منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب على النداء [درجتان]
منادى نكرة مقصودة [درجتان]	يا طالبُ ادرس [درجتان]	طالب: منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب على النداء [درجتان]
منادى نكرة غير مقصودة	يا طالباً ادرس [درجتان]	طالباً: منادى نكرة مقصودة

منصوية وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخرها [درجتان]		[درجتان]
طالب: منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. [درجتان]	يا طالب العلم [درجتان]	منادى مضاف [درجتان]
صاعداً: منادى شبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. [درجتان]	يا صاعداً جبلاً [درجتان]	منادى شبيه بالمضاف [درجتان]

السؤال الرابع: اذكر خمسة أنواع لحرف (ما) من جهة المعنى أو الأسلوب أو الوظيفة النحوية
[20 درجة]

ما الموصولية: [درجتان] أطل إلى ما شئت صدك. [درجتان]

ما الاستفهامية: [درجتان] ما اسمك؟ [درجتان]

ما النافية: [درجتان] ما الطالب كسولاً. [درجتان]

ما العاملة عمل ليس: [درجتان] ما المجد كسولاً. [درجتان]

ما المصدرية: [درجتان] مثلما القرآن عندك. [درجتان]

ما التعجبية: ما أجمل الربيع!

ما الشرطية: ما تفعلوا من خير تجدوه.

السؤال الخامس: ما الفرق بين الألفاظ الآتية: [20 درجة]

- النبأ: عندما يكون أول مرة. [درجتان] - الخبر: هو النبأ بعد أن تتداوله الناس

[درجتان]

- الصبأ: الشباب. [درجتان] - الصبأ: النسيم. [درجتان]

- التراجيديا : المأساة. [درجتان] - الكوميديا: الملهة. [درجتان]

- الصد: المنع. [درجتان] - الصديد: القيح. [درجتان]

- الوعد: للخير . [درجتان] - الوعيد: للشر . [درجتان]