

السـلـكـةـ الـأـوـلـىـ

فرـنـسيـ

الموضوع الأدبي /٢١
١١ - ٩

الموضوع الأدبي /١١
١١ - ٩

تفـقـيـةـ الـمـهـارـاتـ الـلـغـوـيـةـ /٢٢
١١ - ٩

الـأـدـاءـ وـالتـقـوـيمـ الـلـفـظـيـ /٢٢
٤ - ١١
الـأـدـاءـ وـالتـقـوـيمـ الـلـفـظـيـ /١١
١١ - ١٠
تـدـقـيقـ النـصـوـصـ /١١
١١ - ٩

تـلـخـيـصـ النـصـوـصـ /٢٢
١١ - ٩

الـتـرـجـمـةـ الـمـنـظـورـةـ /١١
١ - ١٠
الـتـرـجـمـةـ الـمـنـظـورـةـ /١١
١٠ - ٩

تـلـخـيـصـ النـصـوـصـ /١١
١١ - ٩

تـدـقـيقـ النـصـوـصـ /٢٢
١١ - ٩

تفـقـيـةـ الـمـهـارـاتـ الـلـغـوـيـةـ /١١
١١ - ٩

الـتـرـجـمـةـ الـتـحـرـيرـيـةـ /٢٢
١١ - ٩

الـتـرـجـمـةـ الـتـحـرـيرـيـةـ /١١
١١ - ٩

إنـكـلـيـزـيـ

الموضوع الأدبي /٢١
١١ - ٩

الموضوع الأدبي /١١
١١ - ٩

الـتـرـجـمـةـ التـحـرـيرـيـةـ /٢٢
١١ - ٩

تـدـقـيقـ النـصـوـصـ /١١
٤ - ١١
الـأـدـاءـ وـالتـقـوـيمـ الـلـفـظـيـ /٢٢
١١ - ١٠
الـأـدـاءـ وـالتـقـوـيمـ الـلـفـظـيـ /١١
١١ - ٩

تـلـخـيـصـ النـصـوـصـ /٢٢
١١ - ٩

الـتـرـجـمـةـ الـمـنـظـورـةـ /١١
١٠ - ٩
الـتـرـجـمـةـ الـمـنـظـورـةـ /٢١
١ - ١٠

تـلـخـيـصـ النـصـوـصـ /١١
١١ - ٩

تـدـقـيقـ النـصـوـصـ /٢٢
١١ - ٩

الـتـرـجـمـةـ التـحـرـيرـيـةـ /١١
١١ - ٩

تفـقـيـةـ الـمـهـارـاتـ الـلـغـوـيـةـ /٢٢
١١ - ٩

تفـقـيـةـ الـمـهـارـاتـ الـلـغـوـيـةـ /١١
١١ - ٩

اليوم
وال تاريخ

الأحد
١١/١

الاثنين
١١/٢

الثلاثاء
١١/٣

الاربعاء
١١/٤

الخميس
١١/٥

السبت
١١/٧

الأحد
١١/٨

الاثنين
١١/٩

الثلاثاء
١١/١٠

الاربعاء
١١/١١

الخميس
١١/١٢

عمـيدـ المـعـهـدـ العـالـيـ لـلـتـرـجـمـةـ وـالـتـرـجـمـةـ الـفـوـرـيـةـ



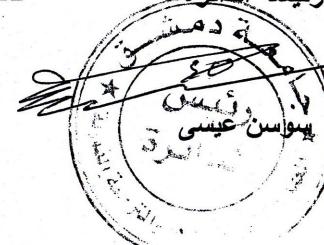
دـ.ـ فـؤـادـ سـليمـانـ الـعـوـريـ

نـاـبـ عـيـدـ المـعـهـدـ العـالـيـ لـلـتـرـجـمـةـ وـالـتـرـجـمـةـ الـفـوـرـيـةـ



دـ.ـ نـيرـينـ التـغـرـيـ

رـئـيـسـ الدـائـرـةـ



دـ.ـ سـوسـنـ عـيـسـيـ

رـئـيـسـةـ قـسـمـ الـمـتـحـاـنـاتـ



شـعبـةـ الـمـتـحـاـنـاتـ