

1- Généralités

- **Le verbe a trois types :**

- 1- les verbes pleins

-----à compléter par l'étudiant-----

- 2- les verbes auxiliaires

-----à compléter par l'étudiant-----

- 3- les verbes semi-auxiliaires suivis toujours d'un infinitif et ayant différentes valeurs:

- 1- de **temps** (passé ou futur) = venir de, aller

- 2- **d'aspect** (début, déroulement ou fin d'une action) = se mettre à, commencer à/ être en train de, continuer à/ finir de, s'arrêter de.

- 3- de **cause** = laisser, faire

- 4- de **passif**= se laisser, se faire, se voir, s'entendre, se sentir

- 5- de **mode** (obligation = devoir, falloir) ou (possibilité= pouvoir, devoir)

- **Le verbe peut se caractériser de trois manières :** par son mode, par son temps ou par son aspect

- Le mode :**

- Il est l'une des caractéristiques du verbe.

- Il permet d'exprimer l'attitude de la personne qui parle par rapport à ce qu'elle dit:

- mode indicatif pour énoncer un fait, une réalité
- mode subjonctif pour énoncer un souhait
- mode impératif pour énoncer un ordre

- Mais une même attitude, une même intention de communication peut s'exprimer différemment. Par exemple :

- l'ordre peut être exprimé par
 - indicatif = *Vous fermez la porte, s'il vous plaît ?*
 - conditionnel = *Vous pourriez fermer la porte?*
 - subjonctif = *Je veux que vous fermiez la porte.*
 - infinitif = *Fermer la porte en sortant.*
 - infinitif négatif= *Ne pas laisser la porte ouverte...*

- On distingue deux types de modes:

- les modes personnels qui ont des sujets personnels et se conjuguent à l'indicatif, au subjonctif et à l'impératif
- les modes impersonnels qui n'ont pas de sujets personnels et sont invariables (infinitif, participe, gérondif)

Le temps

- Il peut distinguer à la fois le temps vécu (temps chronologique) et le temps grammatical (temps verbal)
- On peut définir le temps par rapport à deux points de repère:
 - moment de l'énonciation (moment où l'on parle)
 - moment de l'événement (moment où se situent l'événement ou l'action dont on parle).
 - soit ces deux moments coïncident soit ils ne coïncident pas

L'aspect

- C'est la manière dont se déroulent l'action et l'événement
- Plusieurs caractéristiques sont à considérer :
 - l'action durative ou l'action ponctuelle
 - l'action peut également être en train de se réaliser ou déjà achevée
 - l'action peut se réaliser dans un avenir proche
 - l'action peut être sur le point de se réaliser
 - l'action peut venir d'avoir lieu (passé récent)
 - l'action peut se répéter
- L'aspect est souvent indiqué par le sens même du verbe. Par exemple

-----à compléter par l'étudiant-----

- Le temps sert aussi à exprimer l'aspect. Par exemple

-----à compléter par l'étudiant-----

2- la syntaxe du verbe

Le verbe peut se construire de diverses manières. Il peut

1- être employé tout seul (sans complément d'objet)

2- -----

3- -----à compléter par l'étudiant-----

4- -----

5- -----

6- -----

a- Verbes réellement intransitifs

- Il y a très peu de verbes réellement totalement intransitifs
- De nombreux verbes peuvent être transitifs ou intransitifs avec un sens peu différent
- -----à compléter par l'étudiant-----

b- Verbes transitifs directs (----- = à compléter par l'étudiant)

- Le verbe est suivi d'un complément d'objet direct. Il répond à la question **qui ?** (-----) ou **quoi ?** (chose ou -----)
- Plusieurs possibilités du complément. Il peut être :
 - i. un nom. Ex. -----
 - ii. -----, Ex. J'aimerais partir avec vous à Cannes.
 - iii. un pronom. Ex. -----
 - iv. -----, Ex. J'aimerais que vous partiez avec nous à Cannes.
- La proposition subordonnée, après les verbes **demander** et **savoir**, -----
-----à compléter par l'étudiant-----

- Cette proposition répond à la question **quoi ?** et peut être remplacée par le pronom invariable -----
- On trouve cette construction après les verbes de déclaration, -----, d'ordre affirmatif ou négatif, de -----
- Certains verbes acceptent différentes constructions comme **monter**, -----, -----, -----

c- Verbes transitifs indirects

- La majorité des verbes transitifs indirects se construisent avec **à** ou **de** mais certains se construisent avec d'autres prépositions comme **sur** ou **en**
- Le complément est introduit par la préposition **à**, ou par la préposition **de**
- Le complément peut être
 - un nom
 -
 -
 -

d- Verbes à double construction

- La différence entre COS et COI -----
- Parmi les verbes qui acceptent la double construction COD+ COS avec **à** :
 - Verbes de « dire » qqch **à** qqn
-----à compléter par l'étudiant-----
 - Verbes du « donner » qqch **à** qqn
-----à compléter par l'étudiant-----
- Quelques verbes acceptent la double construction avec **de** : Par exemple :
-----à compléter par l'étudiant-----
- i. Le verbe « manquer » et le verbe « tenir » peuvent avoir plusieurs constructions et plusieurs sens.

e- Verbes suivis d'un attribut

- Certains verbes peuvent être suivis d'un attribut.
- L'attribut indique -----à compléter par l'étudiant-----
- On distingue :
 - Les verbes suivis d'un attribut du sujet comme -----
 - Les verbes suivis d'un attribut du complément d'objet comme -----
 - L'attribut du sujet ou de l'objet peut être précédé d'une préposition (**pour, en, de**) ou du mot **comme**
 - Attention à l'attribut dans les structures
 - C'est... + nom** ou + **adjectif** ou + **pronom tonique**
 - Il/ elle est ... + adjectif** seulement
 - c'est un(e)- il/elle est + activité, profession ou nationalité**

f- Cas particuliers :

- verbes **supports** : certains verbes (avoir, faire, mettre, donner, ...) perdent leur sens propre lorsqu'ils forment avec un nom ou avec un adjectif une *locution verbale*
- verbes **symétriques** : par exemple -----à compléter par l'étudiant-----
- verbes **converses** : par exemple -----à compléter par l'étudiant-----

Exercices à faire par l'étudiant

1. Complétez ce texte par les verbes intransitifs suivants, au présent de l'indicatif : *arriver, descendre, entrer, monter, mourir, naître, partir, rester, sortir, tomber.*

Jo Diwan (1) le 22 mars 1968 à Nantes. Il y (2) jusqu'à sa majorité. À 18 ans, il (3) dans la marine nationale pour voir du pays. Il (4) de Nantes pour Brest où il doit embarquer sur le navire école la *Jeanne d'Arc*. Le jour de ses vingt ans, il (5) à New York. Pendant ses jours de permission, il admire les gratte-ciel. Il (6) tout en haut de la statue de la Liberté. Après les États-Unis, il fait escale en Guyane, au Venezuela, au Brésil avant de rentrer en France. Au bout de quelques années, il prend du galon, il devient officier. À 50 ans, il a fait plusieurs fois le tour du monde. Il est temps pour lui de retrouver la terre ferme. Le jour où il revient de sa dernière croisière, il (7) de sa cabine, un peu mélancolique. La passerelle est mise. Il (8) sur le quai. Il ne voit pas la corde d'amarrage : il (9) Superstitieux comme tous les marins, il prend cela pour un signe et décide de réembarquer. Dix ans plus tard, il est aux Caraïbes où il décide de finir ses jours. Il (10) à quatre-vingt-quinze ans alors qu'il relevait ses filets de pêche.

Exercice 2

Les verbes soulignés sont-ils transitifs ou intransitifs ?

Ex. Ils passent la frontière à l'aube (Tr.)

Il est presque minuit quand ils passent nous voir (Intr.)

- 1- Le gardien sort les poubelles de l'immeuble -----
- 2- L'employé monte les valises dans notre chambre -----
- 3- Les enfants passent de très bonnes vacances chez leurs cousins -----
- 4- Elle sort de chez elle, tous les matins, à 8 heures précises -----
- 5- L'ascenseur monte jusqu'au 12 étage -----
- 6- Il descend les vieux journaux à la cave -----
- 7- L'été passé, la cigale chante toujours -----
- 8- Regardez, le funiculaire descend -----

Exercice 3 Mettez les phrases précédentes au passé composé

Ex. Ils ont passé la frontière à l'aube.

Il était presque minuit quand ils sont passés nous voir

- 1- -----à compléter par l'étudiant-----
- 2- -----à compléter par l'étudiant-----
- 3- -----à compléter par l'étudiant-----
- 4- -----à compléter par l'étudiant-----
- 5- -----à compléter par l'étudiant-----
- 6- -----à compléter par l'étudiant-----
- 7- -----à compléter par l'étudiant-----
- 8- -----à compléter par l'étudiant-----

Exercice 4 Dites s'il s'agit d'un état (E) ou d'une action (A)

Ex. Que fait-il dans la vie ? Il peint (E)= c'est un artiste peintre

Que fait-il en ce moment ? Il peint les meubles de jardin (A)

- 1- Ce romancier a aussi écrit quelques poèmes (-----)
- 2- Pourquoi tousse-t-il tous les matins ? Il fume (-----)
- 3- Comment gagne-t-il sa vie ? Il écrit (-----)
- 4- Je fumais deux paquets par jour, j'ai arrêté (-----)
- 5- Ma femme est à la retraite, elle ne travaille plus (-----)
- 6- Inutile de crier, cet homme n'entend pas (-----)
- 7- Tu en mets du temps à ouvrir, tu n'as pas entendu la sonnette ? (-----)
- 8- Que faisait-elle ? Elle travaillait la laine, à l'usine (-----)

Exercice 5 Choisissez la préposition qui convient dans les phrases suivantes

Ex. l'agence loue des meublés (à / de) les étudiants = l'agence loue des meublés aux étudiants

- 1- Il a proposé une sortie en mer (à / de) ses amies -----
- 2- Ses parents le félicitent (à/de) sa réussite -----
- 3-Elle raconte sa mésaventure (à/de) les policiers -----
- 4- Au vu des dernières analyses, le médecin a pu informer le malade (à/de) sa guérison -----
- 5-Elle a prêté son livre (à/de) son frère -----
- 6- Le commerçant accuse la cliente (à/de) malhonnêteté -----
- 7- Le prof a dispensé les élèves (à/de) devoirs -----

Exercice 6 Mettez de l'ordre dans les phrases suivantes

Ex. Il / à/ des fleurs/ ./ son amie/ offre = Il offre des fleurs à son amie.

- 1- Le directeur / a refusé/ sa secrétaire/ une augmentation/ ./ à -----
- 2- Le responsable / ce jeune apprenti/ de / les maladresses commises/ ./ a excusé -----
- 3- La boulangère / a averti/ l'ouverture de la boutique/ ./ ses clients/ de/ le dimanche -----
- 4- L'avocat / ./ le témoin/ de/ accuse/ mensonge -----

Exercice 7 Complétez le dialogue suivant par la forme qui convient : c'est... ou il/elle est

- Devine qui vient dîner ?
- ----- Liza ?
- Non, ----- pas elle, ----- Mona !
- Génial ! Mona, ----- ma grande amie. ----- installée à Bordeaux mais, en vérité, ----- une Parisienne de naissance.
- Tu ne la vois pas beaucoup ?
- Non, pas beaucoup, ----- œnologue et vit là-bas pour son travail.
- ----- rare, une femme œnologue. J'ai hâte de la rencontrer.

Exercice 8 Choisissez les mots qui manquent parmi les possibilités données, selon le contexte :

« électricien, anglophone, un spécialiste, formidable, moi, une championne, francophone, sportive, remboursé »

- 1-Ta copine Marion qui vient du Canada, elle est ----- ou ----- ?
- 2- Ce médicament, il est ----- ou non ?
- 3- C'est ----- des yeux, pas un généraliste.
- 4- Qui a emprunté ma voiture sans permission ? - c'est -----, pardon !
- 5- Elle est très -----, c'est même ----- dans son domaine.
- 6- Quel talent ! Il est -----, je l'adore !