١) **Image Drape:** يستخدم لعرض نموذج أرضي ثلاثي الأبعاد، وهو يؤمن القيام بالعمليات التالية:

- خلق الرؤية المنظورية.
- تنعيم الـ DEM (نموزج الارتفاع الرقمي).
- تحديد موقع المراقب وإظهار السمات.
- قابلية تخصيص الخلفية.
- تأثيرات جوية.
- توضع عدة طبقات بيانية.
- المحافظة على الإحداثيات الجغرافية.

يمكن أن يكون ملف الإيرداس صورة تحتوي قيمة الارتفاع الرقمي DEM: Digital Elevation Model

يستخدم Image Drape لتلبيس نموذج الارتفاع الرقمي بصورة فضائية للمنطقة نفسها.

٢) **Import/Export Data:**

- **Import:**(الاستيراد): عملية التحويل من أي لاحقة للصور الفضائية إلى لاحقة يتعامل معها برنامج معالجة الصور الفضائية ERDAS Imagine.
- **Export:**(التصدير): عملية تصدير البيانات من لاحقة يتعامل معها برنامج معالجة الصور الفضائية ERDAS Imagine مثل (img.) التي تعنى بالبرنامج إلى أي لاحقة نريدها.

٣) **Mosaic Image:** بناء موزاييك لمنطقة (مجموعة خرائط متجاورة) ويعرف الموزاييك: هو بناء مشهد كلي لمنطقة مكونة من عدة رقع متجاورة تشكل كامل المنطقة وتحويلها إلى مشهد (ملف) واحد، وهو يتألف من مرحلتين أساسيتين: الإرجاع المكاني وبناء الموزاييك، وإن عملية بناء موزاييك بشكله الصحيح يحتاج إلى معيارين أساسيين: إرجاع كل رقعة إلى حيزها المكاني بشكل دقيق وذات إسقاط محدد، وتحقيق استمرارية السمات في الرقع المتجاورة.

٤) **Area of Interest (AOI):** (مناطق الاهتمام) إنشاء مناطق الاهتمام يؤدي إلى تطبيق عمليات المعالجة على مناطق محددة من الصورة، مما يساهم في توفير الوقت والمساحة على القرص.

٥) **Brightness Inversion: (عكس الإضاءة)** تستخدم لإنتاج صورة ذات تباين معكوس من الصورة الأساسية، التفاصيل الغامقة تصبح فاتحة وبالعكس ويمكن استخدام هذه التقنية لتحويل الصور السلبية إلى صور إيجابية.

٦) **Virtual GIS:** عرض البيانات بشكل ثلاثي الأبعاد (تمثيل للواقع) والتجول ضمنها وذلك بوجود عدة طبقات (Raster, Vector, Annotation…..) مع إمكانية إجراء تنعيم للسطح (يمكن إجراء التنعيم للسطح الظاهر على شاشة العارض فقط وذلك لتسريع العمل)، ويمكن للملفات الشعاعية (Vector) أن تعرض بطريقتين، الأولى أن يتم الإسقاط فوق سطح التضاريس: مثل الطرقات، والثانية أن يتم عرضها بشكل ثلاثي الأبعاد حيث يتم رفعها بالاستناد إلى خواصها مثلاً رفع الأبنية استناداً إلى ارتفاعها الطابقي، ويمكن تحويل المشروع إلى ملف فيديو يمكن عرضه بدون الحاجة لاستخدام نظام ERDAS، ولتمثيل البيانات بشكل ثلاثي الأبعاد يجب الحصول أولاً على ملف (Digital Elevation Model DEM) والحصول على صورة فضائية لنفس المنطقة (يفضل أن تكون بالألوان الحقيقية).