**16-4-2020**

**المحاضرة الرابعة**

**قسم علم الاجتماع**

**السنة الأولى**

**كامل محمد عوض**



**Welcome again.**

**Let's start with your homework: ُSlow food**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1) B** | **2) A** | **3) B** | **4) C** |
| **5) A** | **6) C** | **7) C** |  |

5) A. "slow movement" was successful in Italy only

سنبدأ بنصٍ جديدٍ من كتابكم وهو بعنوان: **حركة المدن البطيئة**

**Slow Cities Movement**

**The idea of 'Cittaslow' or 'Slow Cities'** was inspired by the Slow Food movement and it was started by the mayor of the small Italian town of Greve in Chiainti. The aim of Slow Cities is to make our towns places where people enjoy living and working, and where they value and protect the things that make the town different. Towns which want to become a Slow City have to reduce traffic and noise, increase the number of green areas, plant trees, build pedestrian zones, and promote local businesses and traditions.

**لقد استوحت فكرة "المدن البطيئة" من حركة الطعام البطيء وقد بدأها حاكم بلدة غريف الإيطالية الصغيرة في شيانتي. وهدف حركة المدن البطيئة هو جعل مُدننا أماكن حيث يمكن للناس أن يستمتعوا بالعيش والعمل، وحيث يمكنهم أن يقيّموا ويحموا الأشياء التي تجعل بلدتهم مختلفة. البلدات التي تريد أن تصبح مدينة بطيئة يجب عليها أن تقلل من زحمة السير والضجيج، وتزيد من عدد المناطق الخضراء، وأن تزرع الأشجار، وأن تقيم مناطق للمشاة، وأن تشجع العمل المحلي والتقاليد.**

Many other small towns in Italy have joined the movement and it has spread to other countries all over the world, from the UK to Japan and Australia. Aylsham in the UK recently became s Slow City, and most people are delighted.

**وقد انضمت العديد من المدن الإيطالية الصغيرة الأخرى للحركة وانتشرت إلى البلدان الأخرى في كل أنحاء العالم، من المملكة المتحدة إلى اليابان وأستراليا. مؤخراً أصبحت آيلشام في المملكة المتحدة مدينة بطيئة، ومعظم الناس فرحين بذلك.**

'Slow Cities are about having a community life in town, so people don't come home from work, shut their doors and that's it,' said a local resident. 'It is not "slow" as "stupid". It is "slow" as the opposite of "frantic" and "stressful". It is about quality of life.'

**قال قاطنٌ محلي: " المدن البطيئة تعني أن تحصل على حياة اجتماعية، فلا يأتي الناس من عملهم إلى البيت ويغلقون أبوابهم وانتهى الأمر، وهي ليست "بطيئة" بمعنى "بليدة"، بل بطيئة بمعنى عكس "مجنونة" و"متوترة". إنها نوعية الحياة"**

But not everybody in Aylsham is happy. For teenagers, who have to go 25 km to Norwich, the nearest city, to buy trainers or CDs, living in a Slow City is not very attractive. 'It's all right here,' says Lewis Cook, 16. 'But if you want excitement, you have to go to Norwich. We need more things here for young people.'

**ولكن ليس الجميع في آيلشام سعيد. فبالنسبة للمراهقين، المضطرين للذهاب 25 كم إلى نورويتش، أقرب مدينة لهم، ليشتروا حذاء رياضياً أو أسطوانات مدمجة، يقول لويس كوك، 16 سنة : "العيش في مدينة بطيئة ليس بالأمر الساحر جداً" ، "المكان لا بأس به هنا، ولكن إن أردت الإثارة عليك أن تذهب إلى نورويتش. نحن بحاجة لمزيد من الأشياء هناك من أجل الشبان."**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| New Vocabulary المفردات الجديدة | | |
| ترجمتها | **مردافها** | **الكلمة** |
| يُقّيم – يعطي قيمة | Give respect | **Value** |
| المشاة | Walking people | **Pedestrians** |
| يشجع | Encourage | **Promote** |
| التحق انضم | Took part | **Joined** |
| مبتهج | So pleased/ glad/ so happy | **Delighted** |
| مجتمع | Society | **Community** |
| سريع – مجنون | Fast/ mad | **Frantic** |

**المفردات في الجدول السابق هي التي حددها الأستاذ للحفظ. وأنتم مطالبون بحفظ الكلمة مع مرادفها.**

**على هامش المحاضرة:**

* **Joined an army: التحق بالجيش**
* **Zebra crossing: ممر المشاة**

**ملاحظة هامة: المكتوب تحت عنوان على هامش المحاضرة هي بعض المفردات أو العبارات التي يذكرها الدكتور لتزيدوا من مخزون المفردات لديكم، وهي غير مطلوبة للامتحان**

**تدريب على المفردات:**

* **Don't stop your car on the pedestrian crossing.**

**لا تركن سيارتك على ممر المشاة.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A. people who run | B. people who swim | **C. people who walk** |

* **Are you delighted to marry too young?**

**هل أنت مسرور أن تتزوج وأنت صغير جداً.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A. so sad | B. so angry | **C. none** |

**الجواب الصحيح:** so happy – so pleased – glad

**هذه التمارين وظيفة نص القراءة للمحاضرة القادمة:**

* **The text is mainly about\_\_\_**

**يتحدث النص بشكل رئيسي عن \_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| A. How to live happily | **كيف تعيش بسعادة** |
| B. Cities that are very quick | **المدن السريعة جداً** |
| C. Slow cities don't move away | **المدن البطيئة لا تتحرك بعيداً** |

* **The idea of the 2nd paragraph is \_\_\_**

**فكرة الفقرة الثانية هي \_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| A. How illness spread | **كيف ينتشر المرض** |
| B. How the movement spread | **كيف انتشرت الحملة** |
| C. How cities spread | **كيف انتشرت المدن** |

* **"Pedestrian" in line 8 is closest in meaning to \_\_**

**" المشاة" في السطر 8 هي الأقرب بالمعنى ل\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A. people who drive | B. people who speak | C. people who walk |
| **الأشخاص الذين يقودون** | **الأشخاص الذين يتكلمون** | **الأشخاص الذين يمشون** |

* **From the text we guess that\_\_**

**نخمن من النص أن \_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| A.All people were satisfied | **كان كل الناس راضيين** |
| B. Planting trees reduces the areas of building | **زراعة الأشجار تقلل مناطق البناء** |
| C. Some teenagers were not happy with the movement | **لم يكن بعض المراهقين راضين عن الحركة** |

* **The word "who" in line 2 last paragraph refers to\_\_\_**

**الكلمة "who" في السطر 2 في الفقرة الأخيرة تشير ل\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A. everybody | B. teenagers | C. Aylsham |
| **الجميع** | **مراهقون** | **آيلشام** |

* **All are correct except:**

**كلها صحيحة ما عدا:**

|  |  |
| --- | --- |
| A. Slow cities should have night clubs | **يجب على المدن البطيئة أن تحوي نوادٍ ليلية** |
| B. Slow cities should have more trees | **يجب على المدن البطيئة أن تحوي المزيد من الأشجار** |
| C. Sow cities should promote local trees | **يجب على المدن البطيئة أن تشجع الأشجار المحلية** |

* **"How great the effect has been" can be inserted in \_\_\_**

**"كم كان التأثير رائعاً " يمكن إدخالها في :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A. paragraph 2 | B. paragraph 3 | C. paragraph 4 |

ننتقل إلى القواعد:

نبدأ بقاعدة جديدة : المصدر

**Gerund**

**Gerund هو الاسم المصدري، أي الاسم الذي يأخذ ing .وقد يأتي فاعلاً أو مبتدأ، بالإضافة لمجيئه بعد حروف الجر، وبعد أفعال محددة.**

**كيف نميز بين الفعل المستمر والاسم المصدري؟**

**كي يكون الفعل مستمراً في الماضي أو الحاضر، أي:** past continuous/ present continuous

**يجب أن يُسبق بفعل الكون (verb to be) وفعل الكون هو:**

* **Am, is, are**= in the present continuous.
* **Was, were** = in the past continuous.

إذاً الاسم المصدري له أربعة مواضع وهي:

**1) أن يأتي فاعلاً للجملة أو مبتدأ:**

* Sitting this way is not accepted.

**الجلوس بهذه الطريقة غير مقبول.**

* Fishing in troubled water is too bad.

**الصيد في الماء العكر سيئ جداً.**

**2) كمفعولٍ به بعد أفعال محددة after certain verbs**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Suggest** | **Spend** | **Hate** | **Stop** | **Mind** | **Like** | **Enjoy** | **Love** |
| **يقترح** | **ينفق** | **يكره** | **يوقف** | **يمانع** | **يعجب** | **يستمتع** | **يحب** |

* Do you enjoy swimming against the wave?

**هل تستمتع بالسباحة في عكس التيار.**

* You spent all the night chatting.

**أمضيتَ كل الليل وأنت تدردش.**

**3) بعد حروف الجر after proposition**

* Are you interested in killing people?

**هل تستمتعين بقتل الناس؟**

* Joseph is fond of raising cats.

**يوسف مولعٌ بتربية القطط.**

تدريب امتحاني:

* I am looking forward to\_\_\_ a good wife.

**أتطلع لإيجاد زوجة جيدة.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A. finding** | B. to find | C. find |

**نحن نعلم أن (to) هي بمعنى "أن" ويأتي بعدها الفعل بالمصدر، ولكن أحياناً تكون بمعنى حرف الجر لِ، وفي هذه الحالة يأتي بعدها اسم مصدري.**

**إذن: يجب عليكم حفظ التركيب الآتي للامتحان:**

Looking forward to فبعده يأتي اسم مصدري

**أما بعد التركيبين الآتيين يكون to حرفاً مصدرياً بمعنى أن، والفعل بعده يأتي مجرداً**

I want to // we need to

* We need to be civilized.

**نحتاج أن نكون متحضرين.**

The End

إليكم من ألفا بعض النقاط القواعدية المهمة جداً من أجل الامتحان

**وقد مرت معنا خلال المحاضرات السابقة**

المحاضرة الأولى: قاعدة Quantifiers

**من المتوقع أن يأتي من هذه القاعدة 4 درجات، ومن النقاط المهمة في هذه القاعدة:**

* **a lot of لا تأتي بآخر الجملة، لأن of هي حرف جر يجب أن يتبع باسم، ولذلك تأتي فقط a lot ، أما ضمن سياق الجملة فيجب أن تأتي a lot of**

**((راجع المثال المذكور في المحاضرة 1، ص7+8)).**

* **عند وجود luckily وهي بمعنى لحسن الحظ، ننتبه إلى الاسم الذي بعد الفراغ إن كان معدوداً أو غير معدود.**

**((راجع المثال المذكور في المحاضرة 1، صفحة 8)).**

* **عند ذكر مرض السكري وتناول السكر.**

**(( راجع المثال المذكور في المحاضرة 1، صفحة8)).**

**المحاضرة الثانية: قاعدة Indefinite & definite articles**

* **الانتباه إلى متى نضع a ومتى an ، وأن الحروف الصوتية نعتمدها من خلال اللفظ لا الكتابة.**

**((راجع الأمثلة المذكورة في المحاضرة 2، صفحة 7))**

* **والانتباه إلى المواضع التي لا نستخدم فيها أداة تعريف أو تنكير.**

**((راجع ذلك في المحاضرة 2، صفحة 8)).**

**المحاضرة الثالثة: قاعدة Phrasal verbs + Apostrophe s**

* **في الأفعال التركيبية: لا يوجد لدينا فعل تركيبي get of ، ويجب الانتباه إلى حروف الجر مع التركيب .**

**(( راجع الأمثلة في المحاضرة 3، صفحة 6))**

* **في قاعدة s التملك : يجب الانتباه إلى وجود الفاصلة العليا، بالإضافة إلى الانتباه إلى مكان الفاصلة مع أسماء الجمع.**

**ومن المتوقع أن يأتي 4 درجات من هذه القاعدة في الكتابة الموجهة.**

**(( راجع الأمثلة في المحاضرة 3، صفحة 7))**

**المحاضرة الرابعة: قاعدة Gerund**

* **الانتباه إلى تركيب look forward to**

**(( راجع المثال في المحاضرة 4، صفحة 6))**

**Some people dream of success while other people**

**get up every morning**

**and make it happen.**

**بعض الأشخاص يحلمون بالنجاح،**

**بينما أشخاص آخرون ينهضون كل صباح ويحاولون تحقيقه**

**My best regards**

**Kamel.M.Awad**