



رائعة جبران العالمية "النبي"

اقرأ أكثر ترى أكثر

"النبي" الصورة الكاملة لجبران خليل جبران، ملخص لتجاربه خلال مسيرة حياته بأمالها وآلامها. يصور فيها فلسفته وآرائه على لسان "النبي" الذي أسماه "المصطفى" حاملاً رسالة المؤمن بوحدة الوجود وبعطش الروح لمصدرها، وبأن مصدر الحياة هو الحب.

"النبي" بمضمونه الاجتماعي والفلسفي يقدم لنا صورة لما يجب أن تكون عليه العلاقات الإنسانية مع الطبيعة من جهة، ومع الله سبحانه وتعالى من جهة ثانية.

"النبي" هو المصطفى، والمصطفى هو جبران الذي ظل بعيداً عن وطنه لمدة اثني عشر عاماً، يعيش في جزيرة "أور فليس" يراوده حلم العودة للوطن بانتظار سفينة العودة، وما أن ترسو السفينة وتحين موعد عودته حتى يرجوه سكان الجزيرة أن يخطب فيهم، فكانت "خطبة الوداع" لخص فيها تجربة حياته وآرائه في قضايا الحياة والموت.