



إضاءة على كتاب فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال

هذا الكتاب من تأليف الفيلسوف العربي ابن رشد الذي ظلم هو ومؤلفاته من قبل سلفيو ودواع ذلك الزمان وحكامهم الكتاب

له عدة طبعات طبع لأول مرة في القاهرة عام 1313 هـ

يتكلم الكتاب عن الحكمة وعن موقف الشريعة من الفلسفة والحكمة في إن الشرعة ورد فيه الظاهر والباطن (الحكمة) هي اختلاف فطر الإنسان ويدافع ابن رشد عن الحكماء المشاءين ويتناول مسألة المعاد .

ويتعرض لموضوع التأويل ومن الذي يصح له أن يخوض ويغوص في هذا الموضوع وينتقد الأشاعرة بشدة والغزالي والتصوف ويورد كلامه في العلاقة بين الشريعة والفلسفة وموقف الشريعة من الفلسفة

ويقول إن الفلسفة هي النظر في الموجودات من جهة دلالتها على الصانع والله قد أمرنا بالنظر في الموجودات

ويقرر ابن رشد رأيه في أمر العلاقة بين الشريعة بالفلسفة بقوله وإذا كانت هذه الشرائع حقا وداعية إلى النظر المؤدي إلى معرفة الحق فانا معشر المسلمين نعلم على القطع انه لا يؤدي النظر البرهاني إلى مخالفة ما ورد به الشرع لأن الحق لا يضاد الحق بل يوافقه ويشهد له

الحكمة هي صاحبة الشريعة والأخت الرضيعة وهما المصطحبتان بالطبع و المتحابتان  
بالجوهر والغريزة

الكتاب مهم لطلاب الفلسفة والشريعة والمهتمين رقم تصنيف الكتاب 189.2 / ارش د ف