



جامعة دمشق  
مركز التعليم المفتوح - برنامج الإعلام  
السنة الرابعة - الفصل الأول 2019-2020  
اسم الطالب: \_\_\_\_\_  
الرقم: \_\_\_\_\_  
مدة الامتحان: ساعتان

أجب عن الأسئلة الآتية بعد توضيح رقم السؤال على ورقة الإجابة

أولاً: تحدث عن أنواع التغطية الإخبارية من حيث اتجاه المضمون وتوفيق حدوثها. (20 درجة)

أنواع التغطية الإخبارية من حيث اتجاه المضمون:

1. المحايدة: 3 درجات

2. التفسيرية: 5 درجات

3. المتحيز أو الملونة: 3 درجات

أنواع التغطية الإخبارية من حيث توفيق الحدوث:

1. التمهيدية: 3 درجات

2. التسجيلية أو التقريرية: 3 درجات

3. المتابعة: 3 درجات

ثانياً: تحدث عن المقالات الافتتاحية أحد الأشكال الصحفية التي تعرض المواد الخاصة بالرأي (20 درجة)

تضم الإجابة عشر أفكار يخصص لكل منها درجتان موزعة على النحو الآتي:

1. تنشر في الصفحة الأولى أو صفحة الرأي

2. يقرها رئيس التحرير أو الناشر

3. هدفها التعليق على مادة نشرتها الجريدة أو موقف أو قضية مثاررة

4. أهميتها تعكس موقف الجريدة وتوجهها التحريري

5. الانحياز الإيجابي أو السلبي لاهتمامات القراء

6. لا تحظى بالنسبة العالية من القراءية

7. تستولي على اهتمام قطاع مهم من صانعي القرار

8. يكتبها إما رئيس التحرير أو مجلس الافتتاحيات أو محرر مسؤول عن الصفحة (6 درجات)

**ثالثاً: تحدث عن وظيفة الاستطلاع (مراقبة البيئة) (20 درجة)**

1. استقاء الأنباء عبر شبكة واسعة من المراسلين (درجتان)
2. يوجد نوعان للوظيفة الاستطلاعية (8 درجات): درجتان لذكر النوع ودرجتان للشرح
3. السرعة في نقل المعلومات بعد ظهور الإعلام الإلكتروني (درجتان)
4. توجد أربع سلبيات ناجمة عن السرعة في النقل (8 درجات: درجتان لكل فكرة)

**رابعاً: اذكر أبعاد مقياس تقييم جودة الأداء الإخراجي (20 درجة)**

(تضم الإجابة عشر أفكار يخصص لكل منها درجتان)

**خامساً: وضع المصطلح العلمي الذي يتافق والآتي: (دون الشرح) (20 درجات)**

1. يطلق عليه بنك الموضوعات الصحفية.
2. المسؤول عن المظهر العام للجريدة ويعطيها هويتها المميزة. (التصميم الأساسي)
3. يسهم هذا التقييم في تفسير وفهم أسباب الظواهر والمشكلات الاتصالية. (التقييم المستمر للأداء الصحفي)
4. نوع من الصحافة يعد الأنسب لتكون الاتجاهات والأراء. (المحافظة الوقورة)
5. يطلق على مجالات العلاقات العامة مسمى آخر هو ..... صحف المؤسسة
6. يعقد مجلس التحرير اجتماعاً ليناقش: 1..... 2 ..... 3 ..... تقييم العدد الصادر، التخطيط للعدد التالي
7. توجد ثلاثة مستويات لتقييم الأداء الصحفي : 1 ..... 2 ..... 3 ..... استراتيجي، مرحلٍ من فترة لأخرى، يومي / أسبوعي حسب دورية الاصدار

**انتهت الأسئلة وإجاباتها**

**مدرس المقرر: د. تالة اليماني**

