

أولاً:

الإعراب:

- ١- لاهئاً: حال ٢- أنظاره: مفعول ٣- درب: اسم كان ٤- مصباح: فاعل ٥- المدينة: مضاف إليه ٦- ليلاً: مفعول ٧- خطراً: اسم أن ٨- (تحذر): نصب ٩- (يربض): نصب ١٠- (يجابه الخطر): صلة الموصول الحرفي
- ٣ درجات * ١٠

ثانياً:

المصدر المؤول:

- ٤ درجات
- أن هناك خطراً: منصوب بنزع الخافض أو بحرف جر محذوف.
- أنه يجابه الخطر: في محل جر بحرف الجر.

ثالثاً:

- ٩ درجات
- اسم الفاعل: لاهئاً - مجبلاً - مظلماً - غامضاً - منتظراً.
- فعله: لهث - أجال - يظلم - غمض - انتظر.
- صفة مشبهة: وحيد فعلها: وحداً - الغرباء - غريب.
- اسم مفعول: مُبْهَم فعله: أَبْهَمَ - يُبْهَمُ.

رابعاً:

- ١٥ درجة
- كتابة الأعداد بالأحرف العربية وضبط تمييزها بالشكل:
- حضر الحفل (ثلاثة عشر) رجلاً و(خمس وعشرون) امرأة و(مئة) طفلاً.
- أقمت في لبنان (سنةً وتسعين ومئتين وألف) يوم.

خامساً:

- ١٥ درجة
- اجلس: همزة وصل لأنه أمر فعل ثلاثي.
- ابنا: تثبت ألف ابنا في حالة التثنية.
- مسألة: همزة متوسطة كتبت على ألف لأنها مفتوحة بعد ساكن.
- ضَوْؤُه: همزة متوسطة مضمومة كتبت على السطر لأنها بعد واو ساكنة - حالة شاذة.
- عبء: كتبت على السطر لأن ما قبلها ساكن - همزة متطرفة.

سادساً:

- ١٢ درجة
- جذر الكلمة: لغو - عيش - ذوق - طيع.
- ترتيبها: عيش - طيع - ذوق - لغو.

سابعاً:

التعبير:

- ١٥ درجة
- يطالب الطالب بكتابة مقالة مؤلفة من عشرة أسطر يعرض فيها:
- العمل - أهميته للحياة - ضرورة الإخلاص والتفاني في العمل مهما كان.
- (مقدمة + عرض + خاتمة).
- استخدام علامات الترقيم.
 - صحة الأسلوب واللغة.

انتهى حل الأسئلة

أستاذ المقرر

٢٠١٩
 محمد العيسر