

مقرر مقال (١)

السنة الرابعة -

النقد الأدبي

سليم رشيد

الأُسْدَة عبارة عن أساليب النثر يتقن
كتابة مقال من بين مقالين لبقاؤهم
درجة تقسم إلى أربع على كد من

(١) الترابط المفرداتي والتوازي للجمل

(٢) الترابط المنطقي للتركيبة

(٣) سلامة التهجئة وتناسق الإحاطة الإملائية

(٤) سلامة استخدام علامات الترقيم.

السؤال الثاني : خمدون درجة

عبارة عن مقطع حيوي على فراغات لكي

فراغ عشرة درجات وهو كما يلي

1) After 2) following

3) However 4) and

5) This is why

أستاذة المقرر : عاصم