

سلم تصحيح مادة البرامج التعليمية والثقافية / س3 / ف1 / 2023

تحدث عن أهداف الإذاعة المدرسية. (22 درجة) لكل تعداد 3 درجات ما عدا التعداد الرابع 4 درجات.

- 1- تنمية مواهب الطلاب في الخطابة واللقاء.
- 2- إتاحة الفرصة للطلاب للعمل في المجال الإذاعي.
- 3- ربط الطالب بمجتمعه الصغير داخل المدرسة والمجتمع الخارجي.
- 4- تعزيز عملية الاتصال بين المدرسة والمجتمع، ذلك أن المدرسة كثيراً ما تلقي اللائمة على البيت بسبب هامشية الاتصال وعدم الإسهام في نشاطها.
- 5- مساعدة إدارة المدرسة لتحقيق اتصال أسرع بالطلبة وتعليمهم.
- 6- الاستفادة من أوقات الاستراحة لبث فقرات تلائم احتياجات الطلبة.
- 7- الخروج بالعملية التعليمية من الفصل الواحد بالمدرس الواحد إلى فصول كثيرة بمدرس واحد.

تحدث عن أهم مزايا التعليم بالتلفزيون. (30 درجة) لكل تعداد 3 درجات

- 1- تكبير الأشياء مثل الصور والخرائط والمجسمات.
- 2- إبراز الكلمات والجمل المراد الاهتمام بها.
- 3- استعمال الأفلام والنشرات دون الحاجة إلى نقل الأثاث أو إظلام الحجرات.
- 4- إعطاء درس الواحد لعدد من الصفوف في وقت واحد.
- 5- يدرّب المعلمين على الطرق الجيدة في التعليم.
- 6- خلق الاهتمام بالقراءة وزيادة الإقبال.
- 7- توسيع خبرات الدارسين ومدّها إلى آفاق أبعد.
- 8- إثارة الدافعية للتعلم والتغلب على الملل والتعب.
- 9- الوصول إلى أناس لا يستطيعون الذهاب إلى المدرسة.
- 10- الوصول إلى المناطق البعيدة التي لا يوجد فيها معلمين.

عدد تعداد فقط تأثير التكنولوجيا الحديثة على عناصر عملية التعليم والتعلم. (18 درجة) لكل تعداد 3

درجات

- 1- إسهام تكنولوجيا المعلومات في تحقيق الأهداف التربية المدرسية.
- 2- إسهام تكنولوجيا المعلومات في انفتاح مدرسة المستقبل على ديناميات المجتمع المعاصر.
- 3- إسهام تكنولوجيا المعلومات في ترابط المواد المدرسية وبنائها.
- 4- إسهام تكنولوجيا المعلومات في تمكين المتعلم من المعلومة.
- 5- إسهام تكنولوجيا المعلومات في زيادة فاعلية المعلم وتحسين أدائه.
- 6- إسهام تكنولوجيا المعلومات في تحسين طرائق التعليم

تحدث عن أسس التكامل بين السياسات الثقافية والإعلامية. (30 درجة) لكل تعداد 3 درجات

- 1- يمكن استخدام الرسالة الإعلامية لعدة أغراض ثقافية كأداة معرفة وتوعية وتوجيه وغرس القيم الإيجابية وأداة لتعبئة الجماهير.
- 2- التنسيق والتكامل بين وسائل الإعلام ووسائل الثقافة ومؤسسات التربية بحيث تكتمل الأدوار.
- 3- دور الرسالة الثقافية في التنمية يتحدد بمقدار ما تحمله من أهداف ثقافية.
- 4- مع تطور وسائل الاتصال والتقدم التقني الهائل في حفظ واسترجاع المعلومات أصبح لها دور أكبر في تكوين الفكر العالمي.
- 5- استخدام وسائل الاتصال في التعليم الذاتي والمستمر وبالتالي تسهم في نشر الثقافة.
- 6- العمل على زيادة معدلات انتشار الصحف والدوريات ومضاعفة محطات الراديو وقنوات التلفزيون وزيادة ساعات بثها، لنشر المضمون الثقافي على أوسع نطاق.
- 7- العمل على زيادة مساهمة البث الفضائي العربي في جعل التربية والثقافة منشرين على أوسع نطاق.
- 8- الاستفادة من التقنيات الحديثة لتوفير قائمة ضخمة من الخدمات الثقافية، والحصول على معلومات متخصصة.
- 9- التطوير المستمر للعاملين في مجالي الثقافة والإعلام معاً.
- 10- تطوير التشريعات المنظمة للعمل الثقافي والإعلامي، ما يتعلق بحقوق التعبير والتأليف والنشر والتوزيع.

مدرسة المقرر

د.دالين الابراهيم

