

I – Répondez par vrai ou faux aux phrases suivantes : (7 × 3 = 21 points)

- 1-L'interview expertise : la personne interrogée nous donne un avis,
- 2-L'interview témoignage : C'est l'interviewé qui livre sa personnalité.
- 3-L'interview information : un spécialiste nous explique un fait ou une situation
- 4-L'interview opinion : un acteur de la vie sociale nous révèle des projets dans son domaine d'intervention.
- 5-L'interview réaction : la personne nous livre sa réaction à chaud à un événement.
- 6-L'interview portrait : l'interviewé nous raconte sa version de ce qui s'est passé
- 7-La radio montre, la télévision explique et la presse annonce.

II - Reliez les phrases du groupe (A) aux phrases convenables du groupe (B) (5 × 3 = 15 points)

- | <u>groupe (A)</u> | <u>groupe (B)</u> |
|--|--|
| 1- Il s'agit d'obtenir des informations | 6- suffisamment intéressantes pour être publiées. |
| 2- Le modèle social et culturel de la télévision | 7- est celui d'une très forte intégration |
| 3- L'objet général de l'interview | 8- nouveau ciment culturel de l'intégration sociale. |
| 4- La télévision constitue une sorte de | 9- en constituent des repères d'identification. |
| 5-les vedettes et les personnages connus | 10- expliquer ce que l'on attend de l'interlocuteur. |

III – Traduisez en arabe les phrases suivantes : (17 points)

- 1- Mieux connaître son interlocuteur : il faut, dans la mesure du possible, essayer de se renseigner pour savoir ce qu'il a fait, ses déclarations les plus récentes s'il s'agit d'une personnalité publique.
- 2- Quelques recommandations pour réussir l'interview questions-réponses : A partir de la relecture des notes, faire le tri des réponses les plus intéressantes, noter les points forts. Eliminer le reste. Construire un plan.

IV – Remplissez les pointillés en choisissant les termes français convenables (20 points)
les introductions - langage - l'écriture - style - personnelle- garder - français - éliminer- l'interviewé - parlé -

Pour....., il faut passer du parlé à l'écriture c'est-à-dire les fautes de....., les hésitations, habituelles du langage(vous savez... écoutez...). Cependant, il fautl'expression de....., son propre.

V – Remplissez les pointillés en choisissant les termes arabes convenables (18 points)
spontanéité - rencontre - objectif - dépourvu - l'entretien - s'écarter - questions - l'interlocuteur

Etablir une liste de : ceci est indispensable pour ne pas être pris au et pour montrer à que l'on prend au sérieux cette On classe ensuite ces questions pour établir une sorte de « fil conducteur » pour Ceci ne doit pas empêcher la d'une question mais il aidera à ne pas trop de son de départ.

VI – Traduisez en français les phrases suivantes : (9 points)

- 1 - مفهوم الصورة الرقمية.
- 2- الهدف العام من المقابلة.
- 3- المقصود الحصول على تفسيرات وآراء.

Bon vent

مدرس المقرر د. لؤي الزعبي - Professeur : Dr. Loay Alziebi



ف حكم درجوات هر باره اندر اینه اینه

سنة الرابعة - شهر اکتوبر - 2022 - 2023

- I - 1 - X
- 2 - X
- 3 - X
- 4 - X
- 5 - ✓
- 6 - X
- 7 - X

II 9 ← 5 8 ← 4 10 ← 3 7 ← 2 6 ← 1

III (1) معرفت فاطمة بکل هر : همه ای نظام الکتون ، حدیثه او صندم معرفت با
 تة فطو ، تقریباته اکثر حدیثه الا انه المقدر خطبة لانه
 (2) بینه الترسبات الکیاح (الباح) صایحه السنه - اجمیة : انطلاقاً من الیاد
 قراءة الملاحظات ، فرز الاضربه اکثر هینا لادنیاه لادین القاطب العویة ،
 اصتعداد البقیة ، ایشاد فطمة .

- IV -
- 1- l'écriture
 - 2- langage
 - 3- éliminer
 - 4- français
 - 5- les introductions
 - 6- parlé
 - 7- garder
 - 8- personnelle
 - 9- l'interviewé
 - 10- style.

- V -
- 1- questions
 - 2- dépourvu
 - 3- l'interlocuteur
 - 4- rencontre
 - 5- l'entretien
 - 6- spontanée
 - 7- s'écarter
 - 8- objectif

- VI -
- 1- le concept (la conception) de l'image numérique.
 - 2- l'objet général de l'interview.
 - 3- il s'agit d'obtenir des explications et des opinions.

صفا لوف لوف
 دیلوف لوف