

كليوباترا كشخصية فريدة في تاريخ البشري/الإنسانية (10 درجات)

اعتلت كليوباترا العرش عن عمر يناهز 17 عاماً وتوفيت عن عمر يناهز 39 عاماً. وكانت تتحدث 9 لغات، بما فيها لغة مصر القديمة، وتعلمت أيضاً قراءة الهيروغليفية، وهي حالة فريدة في سلالتها. بهذه المعرفة، كان أي كتاب في العالم مفتوحاً لها. فبالإضافة إلى اللغات، درست الجغرافيا والتاريخ وعلم الفلك والدبلوماسية الدولية والرياضيات والكيمياء والطب وعلم الحيوان والاقتصاد وغيرها من التخصصات وحاولت الوصول إلى كل المعرفة في وقتها. (20 درجة)

أمضت كليوباترا الكثير من الوقت في نوع من المختبرات القديمة، وكتبت بعض الأعمال المتعلقة بالأعشاب ومستحضرات التجميل. لكن لسوء الحظ، تم تدمير جميع كتبها في حريق مكتبة الإسكندرية عام 391م وقامت الفيزيائية الشهيرة جالينوس بدراسة عملها وتمكنت من نسخ بعض الوصفات التي ابتكرتها كليوباترا. كان أحد هذه العلاجات، التي أوصت بها جالين أيضاً لمرضها، كريماً خاصاً يمكن أن يساعد الرجال الصلع على استعادة شعرهم. كما تضمنت كتب كليوباترا نصائح حول الجمال، لكن لم يصلنا أي منها. (20 درجة)

“Takween” and creative youth ideas to build future (10 Marks)

"Takween" is a response to the need we felt in a generation of creative young people working on expanding their horizons to overcome the crisis consequences, and seeking to build successful projects that help promote national economy. After the announcement of "Takween", we received ideas and contributions for projects of 750 ideas from various Syrian governorates. After considering and filtering these ideas, we had 314 project ideas, which were examined to ensure their suitability to the local market. The result was 146 project ideas. We worked on interviewing their owners to explore their knowledge and verify their technical abilities to translate such ideas into real projects. We have taken 21 project ideas that qualify their owners to enter an intensive training camp where they had undergone few courses in various business sciences so that they can prepare an integrated plan of action that, with the availability of appropriate funding, will transform the idea into a project on the ground. (25 Marks)

We hope that “Takween” in its first version will be a basic building block for a new culture among emerging generations where entrepreneurship is flourished, and creative ideas are valued. By the end of this program, we know that we will learn many lessons that will help us develop its subsequent version so that it becomes a destination for entrepreneurs and investors alike. (15 Marks)