

شركي الكتاب

أولاً: الأسئلة حول النص / ٥٠ / درجة

- ذكر الكتاب الذي ورد فيه النص / ٥ / درجتان
- ذكر موضوع الكتاب / ٥ /
- ذكر طريقة الأداء / ٥ /
- ذكر صحت أسلوبه / ٥ / درجتان
- ضبط النص بالكتابة ضبطاً تاماً / ١٠ / درجتان

ثانياً: إعراب ما تحته خط / ٥٠ / درجة

- إعراب المفردات - $c \times 5 = 5$ / ١٠ / درجتان
- إعراب الجمل - $5 \times c = 5$ / ١٠ / درجتان

ثالثاً: الفصول الأدبية / ٣٠ / درجة

- ذكر أربعة من الشخصيات الأدبية في الأبيات / ٤ / درجتان
- بيان أوجهها / ٦ / درجتان
- مصرية الفيلق يملك الرمان / ١٠ / درجتان
- ذكر اسم الكاتب / ٥ / درجتان
- ذكر مصونها / ٥ / درجتان
- ذكر الغاية منها / ٥ / درجتان
- بيان موضوع السخرية فيها / ٥ / درجتان
- رواية الباطر / ١٠ / درجتان
- ذكر مؤلفها / ٤ / درجتان
- ذكر مفعولها / ٣ / درجتان
- ذكر غايتها / ٥ / درجتان
- ذكر بيئتها / ٥ / درجتان
- رابعاً - المعجم والأخطاء / ٥٠ / درجة
- استخرج خمس كلمات من المعجم / ٥ / درجتان
- تصحح الأخطاء السابقة / ٥ / درجتان

د. محمد صالح المنجد