

**سلم علامات مقرر الاتصالات الإدارية لطلاب السنة الثالثة – برنامج إدارة المشروعات الصغيرة  
والمتوسطة الدورة الثانية - العام الدراسي 2023 – 2024**

**- المطلوب في أولاً الإجابة على خمسة أسئلة فقط من أصل سبعة أسئلة بحيث يعطى لكل سؤال 15 درجة**  
**1- جواب السؤال الأول :**

- نموذج الاتصال : تمثيل تجريدي للواقع مظهراً شبكة العلاقات المتداخلة المتعلقة بظاهرة محددة (الاتصال ) في إطار منهجي يتصف بالقدرة التفسيرية والتبوية لسلوك الظاهرة ( 3 درجات ) .
- قناة الاتصال : هي المسارات التي تتنقل أو تتحرك عبرها الرسالة في وسائل أو أدوات الاتصال التي تنقل الرسالة وهل هذه القناة مستقيمة أو ملتوية . ( 3 درجات )
- الاتصالات الرسمية : وهي اتصالات تخضع لقواعد وإجراءات رسمية توضحها الخريطة التنظيمية في المنظمة وهي تتفق مع التقسيمات الإدارية أو الوظيفية وما تقوم به من سلطات ومسؤوليات . ( 3 درجات )
- الاتصالات غير الرسمية : وهي التي تحدث خارج المسارات المحددة للاتصالات الرسمية في المنظمة وتنشأ نتيجة سعي العاملين لتحقيق أهداف مشتركة أو إشباع حاجات مشتركة أو تعرضهم لمشاكل مشتركة ( 3 درجات ) .
- الاتصال غير اللغطي : استجابة غير كلامية تعتمد على الإيحاء وتعابير الوجه وخصائص البيئة المدركة التي يتم خلالها إرسال الرسائل اللغطية أو غير اللغطية .  
أو هو أي رسالة ترسل وتستقبل مستقلة عن الكلمة المكتوبة أو المقرؤة .  
يعطى لأي من التعريفين ( 3 درجات )

**2- جواب السؤال الثاني :**

- أ – الاتصال والتخطيط : يمثل الاتصال عنصراً مهماً في الحصول على البيانات وتحليلها ودراسة المشكلات واستنباط المؤشرات والتنبؤ والتوقع . ( 3 درجات )
- ب – الاتصال والتنظيم : يفيد الاتصال بضمان سهولة تبادل المعلومات والبيانات بين الوحدات الإدارية في ضوء تعدد وظائف المنظمة حيث نجد ذلك في مهارات الاتصال المطلوبة لشغل وظائف المنظمة التي يتم القبول والتعيين في تلك الوظائف على أساسها . ( 4 درجات )
- ج – الاتصال والتوجيه : تظهر مهارات التوجيه من خلال عملية الاتصال حيث تعتبر القدرة على الاتصال الناجح الأهم في عملية التوجيه . ( 4 درجات )
- د – التخطيط والرقابة : تعتمد عملية تقييم العاملين على تحليل نشاطهم الذي يتطلب توفر المهارة في إجراء مقابلات التقييم مع المرؤوسيين ، وفي الاتصالات المكتوبة في التقارير الدورية التي تتعلق بإنجاز بعض الأعمال . ( 4 درجات )

**3- جواب السؤال الثالث :**

يبدأ نموذج لأسوألات الخمسة الآتية :

- من هو صاحب الفكرة أو المنفعة ( المرسل ) ( درجتان )
  - ماذا يقول المرسل ( الرسالة ) ( درجتان )
  - كيف يتم نقل الرسالة ( قناة أو وسيلة الاتصال ) ( درجتان )
  - من الذي يستلم أو يتلقى الرسالة ( المستقبل ) ( درجتان )
  - ماذا يفعل المستقبل ( التأثير ، الاستجابة ، التصرف ) ( درجتان )
- يستخدم هذا النموذج في الحملات السياسية وفي تشكيل الرأي العام والتأثير فيه . ( درجتان )
- يتناول الاتصال في شكل خط مستقيم وباتجاه واحد . ( درجتان )
- يقدّم النموذج خاصية التفاعل والاستجابة . ( درجة واحدة )

**4- جواب السؤال الرابع :**

يمكن تطوير فاعلية الاتصال الصاعد من خلال القيام بما يلي :

- معرفة القيادات الإدارية بوجود الكثير من الموانع أمام الاتصال الصاعد . ( درجتان )
- العمل على تحويل سلوك القائد الإداري إلى مشارك ومساند وموجه . ( درجتان )

- رسم سياسة واضحة لخطي عاق اتصال المرؤوس برئيسيه . ( درجتان )
- أن يختار المدير أفراد أمناء عند نقل المعلومات إليه . ( درجتان )
- على المدير إتاحة الفرصة للمرؤوس للتحدث بصرحة ومناقشته بجدية واهتمام . ( درجتان )
- على القائد التريث في إبداء رأيه في المشكلة إلا بعد سماع رأي مرؤوسه . ( درجتان )
- الإصغاء للمرؤوس والاهتمام برأيه وأن مقتراحاته هي موضع اهتمام المدير ( 3 درجات )

#### **جواب السؤال الخامس :**

تمتاز الاتصالات الفظية بما يلي :

- حرية استخدام اللغة بالعبارات والجمل المناسبة . ( درجتان )
- استخدام الصور ووسائل الإيضاح المناسبة . ( درجتان )
- استخدام حركات أعضاء الجسم . ( درجتان )
- الاستفادة من ردود فعل المستقبل . ( درجتان )
- طريقة غير رسمية توكل شعور الفرد بأهميته . ( درجتان )
- السرعة والسرية . ( درجة واحدة )

يعاب على الاتصالات الفظية :

- تتطلب جهداً ووقتاً كبيرين . ( درجة واحدة )
- تتطلب من المدير توفر القدرة على مواجهة الموقف والاستعداد لما سيتخرج عنه من مناقشات . ( درجة واحدة )

- عدم وجود الإثباتات المكتوب للحديث لرجوع إليه فيما بعد . ( درجة واحدة )
- لا يصلح في نقل المعلومات التي تخص الأمور المالية والإنتاجية . ( درجة واحدة )

#### **جواب السؤال السادس :**

العوامل الواجب مراعاتها في الأوامر والتعليمات والمنشورات والكتب الدورية هي :

- أن يكون الموضوع المرفق واضحاً لا لبس فيه ولا غموض حتى لا يحدث أثناء تنفيذه أخطاء تضر بمصالح العمل . ( 3 درجات )
- أن يكون شرح الأمر أو الكتاب الدوري بلغة سهلة وبطريقة شيقة تستهوي القارئ وتتناسب مع ثقافته وتعلمه . ( 3 درجات )
- أن تكون التوجيهات والمعلومات المتداولة منطقية حتى لا يحدث تضارب في فهمها قد يسيء عملية التنفيذ . ( 3 درجات )

أن يتم حفظها وتخزينها حتى يسهل العودة إليها عند الحاجة . ( درجتان )

- أن تنبئ وتفهرس وفقاً لمستويات إصدارها وموضوعاتها ليسهل الاستدلال عليها . ( درجتان )
- يستحسن جمعها وطبعها في كتاب وأن يعاد طبعها دورياً بعد تصحيحها . ( درجتان )

#### **جواب السؤال السابع :**

- ظروف الموقف : فالاتصال يكونأسها عندما يحب الطرفان كل منهما الآخر ( 3 درجات )
- الهدف : فإذا كان الهدف من الاتصال تبادل المنافع يكون الاتصال أسهل . ( 3 درجات )
- التوفيق : فالاتصال قبل الانصراف في يوم العمل الذي يسبق عطلة قد يكون غير مجدي لأن كل طرف يفكر في برنامج العطلة . ( درجتان )
- مهارات الاتصال : فكلما زادت مهارات الاتصال زاد فهم الرسالة . ( درجتان )
- الحالة النفسية : فإذا كانت الحالة النفسية جيدة تنجح عملية الاتصال . ( درجتان )
- حجم المنظمة والمسافة بين فروعها وطبيعة نشاطها ( 3 درجات )
- المطلوب في ثانياً الإجابة على سؤال واحد من سؤالين بحيث يعطى للسؤال 25 درجة .**

#### **جواب السؤال الأول في ثانياً : ( 25 درجة )**

- أ - السلسلة المفردة ( درجة واحدة ) : يتم نقل المعلومات من شخص إلى آخر حتى يعرف كل الأشخاص بالمعلومات ، ( درجتان ) وكلما كانت السلسلة أطول كلما كانت عرضة للتحريف . ( درجتان )**

**ب - سلسلة النمية ( درجة واحدة ) :** يتم فيها نقل المعلومات ولكن ببطء لأنها تعتمد على شخص واحد يخبر كل واحد على حده . ( 3 درجات )

**ج - السلسلة الاحتمالية ( درجة واحدة ) :** هذه السلسلة ليس لها نمط محدد للاتصال حيث ينقل ( أ ) إلى ( ب ) معلومات معينة ثم يقوم ( ب ) بدوره بنقلها إلى الآخرين ( 3 درجات ) وبذلك فإن بعض الأفراد قد يسمع فعلاً بالمعلومات والبعض الآخر لم يسمعها مطلقاً . ( 3 درجات )

**د - السلسلة العنوية ( درجة واحدة ) :** تعتبر من أكثر الأنماط السادة في الاتصالات غير الرسمية ( درجتان )، حيث يتم نقل المعلومات من شخص إلى آخر بشكل انتقائي ، بمعنى ( أ ) يخبر ( ب ) بمعلومات معينة تصل المعلومات إلى الآخرين وتكون قد تغيرت تماماً . ( درجتان )

رسم السلاسل ( 4 درجات )

**- جواب السؤال الثاني في ثانياً : ( 25 درجة )**

**- نمط الدولاب ( العجلة ) :**

- يتيح هذا النمط لعضو واحد محوري في عملية الاتصال في المنظمة وهو المدير أن يكون مفتاح الاتصالات لا يستطيع أعضاء المجموعة الاتصال المباشر فيما بينهم إلا بالمدير . ( 3 درجات )

تنركز سلطة اتخاذ القرار بيد المدير . ( 3 درجات )

يناسب نمط القيادة الأوتوقратية . ( 3 درجات )

**- نمط النجمة ( الدائرة الحرة أو كل القتوات ) :**

- يتاح لكل أفراد المنظمة الاتصال المباشر بأي فرد فيها دون قيد باستخدام جميع قنوات الاتصال . ( 3 درجات )

- يؤدي إلى البط في توصيل المعلومات . ( 3 درجات )

- زيادة إمكانية التحرير في المعلومات . ( 3 درجات )

- يناسب نمط القيادة الديموقراطية . ( 3 درجات )

الرسم ( 4 درجات )

د مهند ارناؤط

