

اسم الطالب:

الرقم الامتحاني:

العام الدراسي: ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

مدة الامتحان: ساعة ونصف

/ نموذج تقليدي

سلم تصحيح الامتحان

جاء في أحد نصوص كتابك المقرر:

"وتكلم صديقي قائلاً: جاء ليشتغل معنا. وللغور سمعت صوته الأجش المتهكم: لم يبقَ إلا هذا الدُوري! وفي اللحظة التالية كانت يده تمسكُ بشيبي من عند النقرة، وترفعني في الفضاء. لم أصرخ لأنَّ الرُعب (عقد لساني)، فتوقعت أن يضرب بي الأرض، لكنه تركني مُعلقاً في يده، وسار باتجاه الباب، فألقاني كقطّ ميت خارجاً على الرُّمل... جاء صوت صديقي جريئاً أكثر ممّا توقّعت: لن أشتغل إذا لم يشتغل هو أيضاً"

أولاً: الفهم والتحليل: (٢٥ درجة)

(٦ درجات)

١- من كاتب النص؟ وما الفن الأدبي الذي ينتمي إليه؟

الكاتب: حنا مينه (٣ درجات) - الفن الذي ينتمي إليه النص: القصة (٣ درجات)

(٨ درجات)

٢- ما الأمر الذي طلبه صديق الكاتب؟ وما ردّ فعل اليازلي؟

أن يشتغل الكاتب معهم (٤ درجات) - رفض اليازلي ذلك وسخر منه (٤ درجات)

(٦ درجات)

٣- ما مشاعر الكاتب تجاه كل من صديقه واليازلي؟

مشاعره تجاه صديقه: الإعجاب أو الحب (٣ درجات) - مشاعره تجاه اليازلي: الخوف (٣ درجات)

(٥ درجات)

٤- عبّر عن رأيك في أهمية وجود الصديق إلى جانب صديقه.

من واجب الصديق أن يقف إلى جانب صديقه وأن يدعمه ولا يتركه وحيداً في الأزمات.

ثانياً: البلاغة: (٢٥ درجة)

(١٠ درجات)

١- حلّل الصورة (الطفل كقطّ)، وسمّ نوعها، واذكر فائدتها.

المشبه: الطفل (درجة) - المشبه به: قط (درجة) - الأداة: الكاف (درجة) - وجه الشبه: محذوف (درجة)

- نوعها: تشبيه مجمل (٣ درجات) - الفائدة: وضحت ضعف الطفل واستسلامه أمام قوة اليازلي (٣ درجات)

(٨ درجات)

٢- استخرج من النص محسناً بديعاً، وسمّ نوعه، وبيّن أثره.

الفضاء - الأرض (٤ درجات) - نوعه: طباق إيجاب (٤ درجات)

أو: أشتغل - لم يشتغل (٤ درجات) - نوعه: طباق سلب (٤ درجات)

(٧ درجات)

٣- استخرج من النص أسلوباً خبرياً، واذكر نوعه، وفائدته.

أي جملة مناسبة مثل: تكلم صديقي (٤ درجات) - نوعه: ابتدائي (٣ درجات)

أو لأنَّ الرعب عقد لساني: (٤ درجات) - نوعه: ظلي (٣ درجات)

النحو والصرف والإملاء: (٢٥ درجة)

- ١- أعرب من النّص ما تحته خط إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل. (٦ درجات)
- ٢- أزلّ: حال منصوبة (درجة) وعلامة نصبها الفتحة (درجة)
- ٣- بقی: فعل مضارع مجزوم (درجة) ولامه جزمه حذف حرف العلة (درجة)
- ٤- عند نسائي: في محل رفع (درجة) خبر أن (درجة)
- ٥- اضبط ما تحته خط فيما يأتي ضبطاً صحيحاً: (٤ درجات)
- ٦- جاء صوتُ صديقي جريئاً أكثر ممّا توقّعتُ: لن أشتغل إذا لم يشتغل هو أيضاً) درجة لكل كلمة (٦ درجات)
- ٧- استخرج من النّص مثلاً لما يأتي: (فعل ناقص - نعت: ضمير متصل في محل جر) (٦ درجات)
- ٨- فعل ناقص: كانت (٣ درجات) - نعت: الأجنس أو التالية أو أي مثال صحيح (٣ درجات) - ضمير متصل في محل جر: صديقي أو معنا أو أي مثال صحيح (٣ درجات)
- ٩- هات من النّص ما يأتي: (اسماً مشتقاً، واذكر نوعه - فعلاً خماسياً واذكر مصدره) (٤ درجات)
- ١٠- اسماً مشتقاً: صديقي (درجة) - نوعه: صفة مشبهة باسم الفاعل (درجة) أو قانلاً / اسم فاعل أو أي مثال صحيح - فعلاً خماسياً: تكلم أو توقعت (درجة) - مصدره: تكلم أو توقّع (درجة)
- ١١- طُل كتابة ما يأتي: التاء المربوطة في كلمة (اللحظة) - الهمزة الأولية في كلمة (اتّجاه) (٥ درجات)
- ١٢- التحظة: اسم مفرد مؤنث (درجتان) - اتّجاه: مصدر فعل خماسي (٣ درجات)
- رابعاً: التعبير: (٢٥ درجة)
- اكتب مقالة تتحدّث فيها عن أسس قيام الدولة المعاصرة، وأهميّة التّعايش بين أفراد المجتمع لبناء حضارة الوطن.
- المقدمة (٣ درجات)
- العرض (١٤ درجات) - ذكر ثلاثة أسس على الأقلّ وشرحها (٧ درجات) - أهميّة التّعايش (٧ درجات)
- الخاتمة (٥ درجات)
- الأسلوب (٣ درجات)

انتهى سلم التصحيح