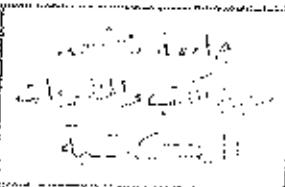


الجمهورية العربية السورية

وزارة التعليم العالي

جامعة المدارس الفنية



## أطروحة انتظام حسبي وآخرين

(الفنانين التشكيليين)

المؤنسن الزراعي  
صبرى البريشى

الدكتور  
محمطفى محمد العجار

١٤٢٣ - ١٩٩٥ م



**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**  
**الْمُقْدِسَةِ**

مع تزايد أعداد السكان في العالم، تزداد أهمية المنتجات الحيوانية التي لا ينفك عنها في تغذية الإنسان.

ويبذل الباحثون العلماء في مجال الانتاج الحيواني قصارى جهودهم لتسخير واقع تربية الحيوانات الزراعية وتحسين إنتاجها، ويلاحظ أن تحقيق هذا التطور يسير في اتجاهين، الأول نحو زيادة أعداد الشروق الحيوانية المنتسبة، والثاني نحو رفع معدلات الإنتاج من اللحم والطيب والبيض سنة بعد أخرى، حتى ليتفتح لنا عالم من الإنجازات من خلال رفع الأرقام القياسية التي تتحقق في كل الدول والمزارع.

ويأتي هذا الكتاب العملي جزءاً رديفاً متعمماً للجزء النظري كي يستوعب المفاصيل العملية اللازمة للمتخصصين في الانتاج الحيواني وهي يهدف إلى إغناء الطالب بالزاد من الخبرة العملية والتدريب في مجال تربية الحيوانات والطيور الزراعية وتحسين ظروف الرعاية ورفع كفاءتها الانتاجية والاستفادة منها استفادة قصوى.

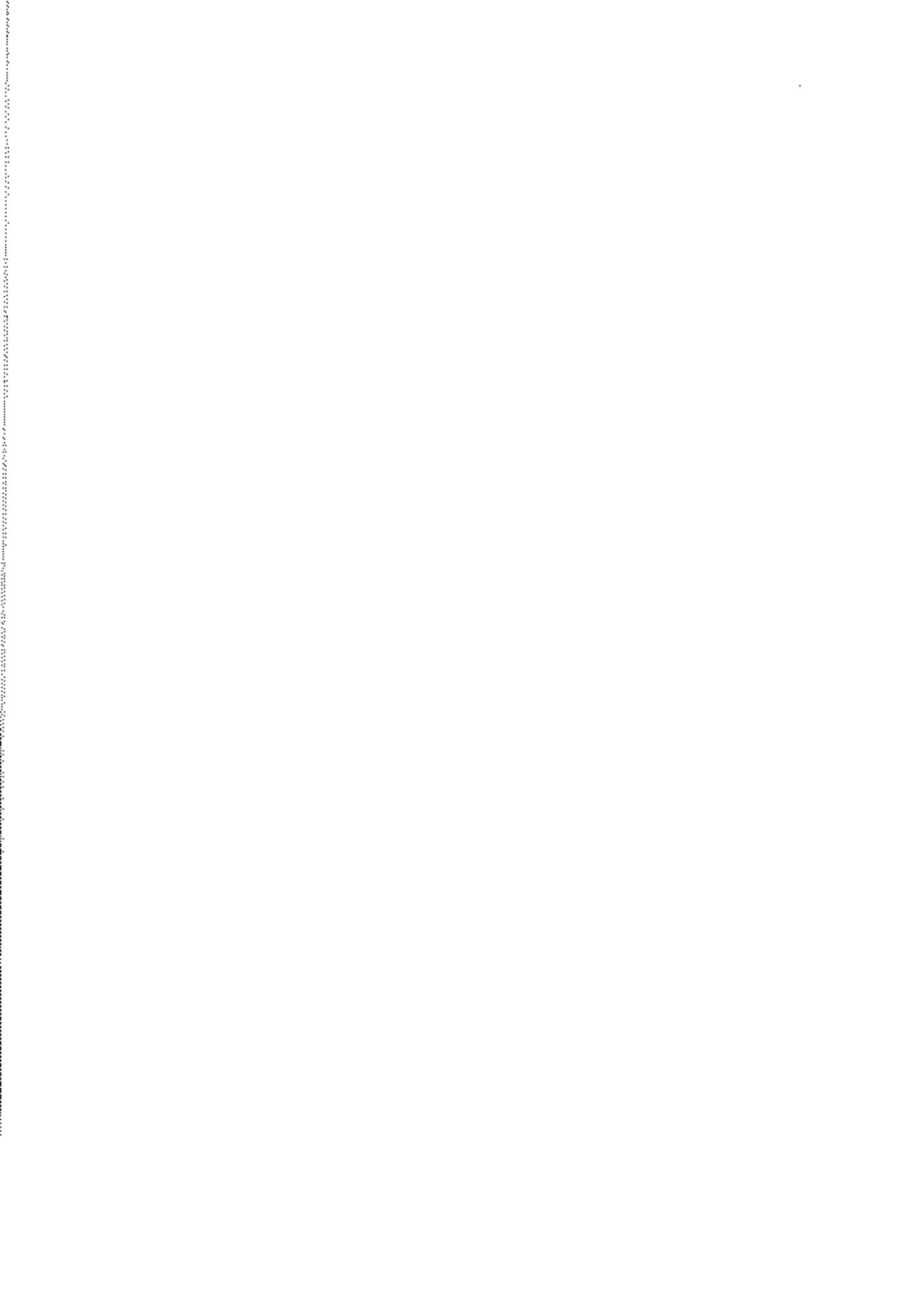
ولقد جاء ترتيب الجلسات العملية منسجماً مع تسلسل الفصول والمفاصيل المطروحة في الجزء النظري ليساعد الطالب على فهم مفاصيله والإلمام بها تماماً.

وكلنا أمل أن تكون قد وفقنا في صرادنا وما نصبوا إليه من تحقيق التقدم والتطور المنشود في الانتاج الحيواني في وطننا الحبيب.

وإله الموفق

حلب في ١٢-١٢-١٩٩٤

الدكتور مصطفى العابد



# الجلسة العملية الأولى

## التعرف على الحيوانات والطيور الزراعية

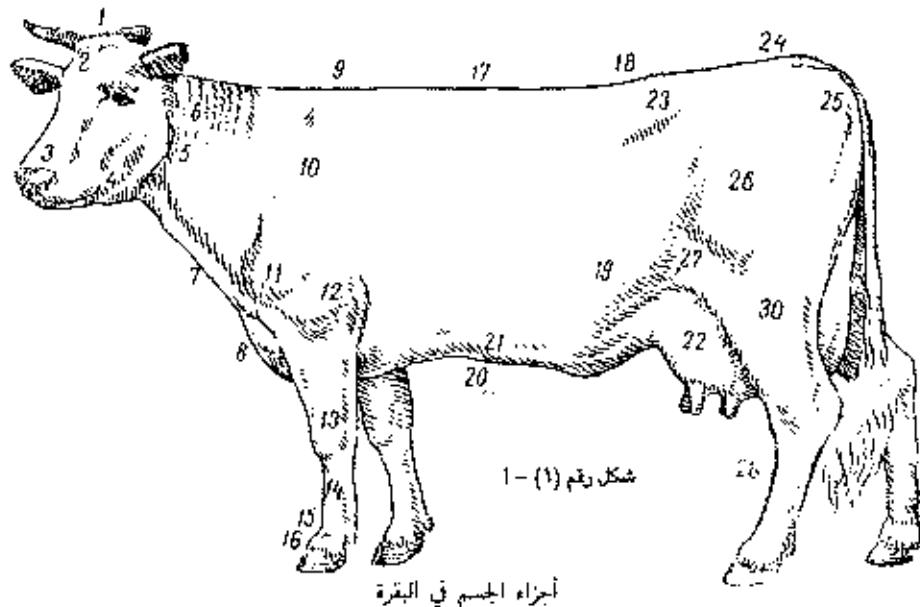
### التعرف على أجزاء جسم الحيوان الزراعي

إن معرفة أجزاء جسم الحيوان الزراعي لها أهمية كبيرة في الحصول على إنتاج جيد وربح اقتصادي وفترة استخدام كافية إضافة إلى أن الالام بمواصفات الحيوانات الزراعية الجيدة يعطي تطوراً أكثر وضوحاً عن مستقبل الحيوانات الزراعية من الناحية الانتاجية.

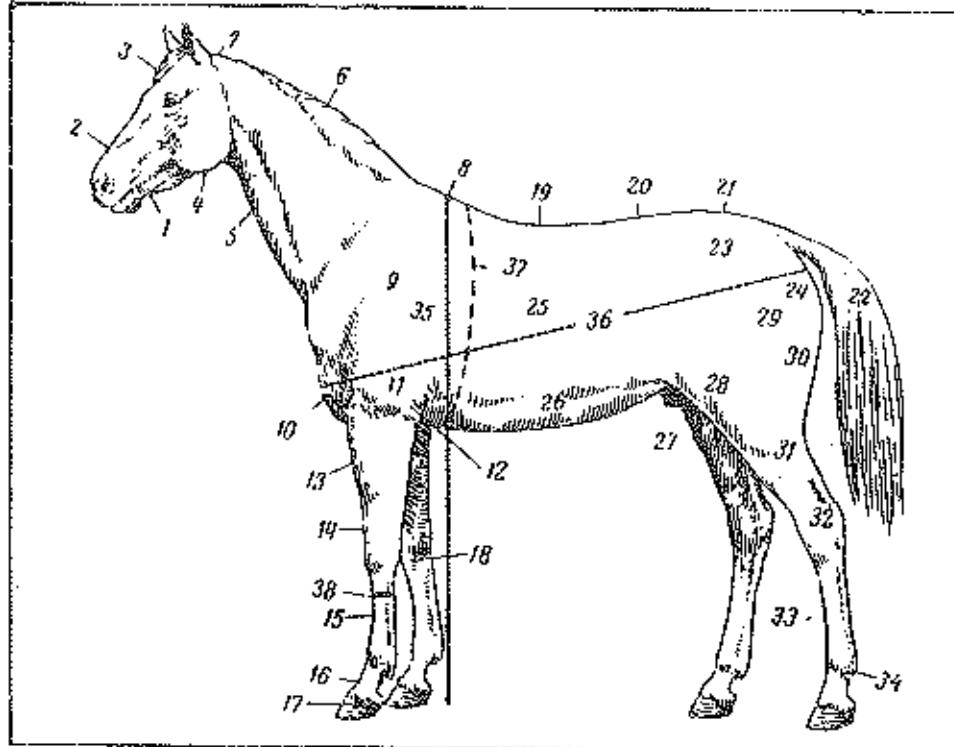
### أجزاء جسم الحيوان الزراعي

ويتألف جسم الحيوان الزراعي من أربعة أقسام رئيسية وهي : الرأس، الرقبة، الجزء، الأطراف.

والأشكال التالية تبين أقسام الجسم عند الأبقار والخيول كنموذج للحيوانات الزراعية.



- ١ - قمة الرأس
- ٢ - الجبين
- ٣ - الخصم
- ٤ - الفك السفلي
- ٥ - الرقبة
- ٦ - ثنيات الرقبة
- ٧ - الذيل
- (الثديب)
- ٨ - الصدر
- ٩ - المغارب
- ١٠ - متصل العضد
- ١١ - العضد
- ١٢ - اللسط
- ١٣ - الظلف
- ١٤ - الظهر
- ١٥ - القطن
- ١٦ - البطن
- ١٧ - الوريد الليمي
- ١٨ - مقدم البطن
- ١٩ - القرع
- ٢٠ - وحدة الكوش
- ٢١ - العجز
- ٢٢ - منطقة الغظام الدبوسية
- ٢٣ - الكفل
- ٢٤ - النائم
- ٢٥ - متصل الركبة
- ٢٦ - شريان الذيل
- ٢٧ - الصندل



أجزاء الجسم في الحصان

- ١ - الفك السفلي ٢ - الأنف ٣ - الجبين والفرة ٤ - البطع ٥ - الرقبة ٦ - البرف ٧ - قاعدة الرأس  
 ٨ - الغارب ٩ - اللوح ١٠ - الصدر ١١ - الكتف ١٢ - منصل الساعد ورأس العضد ١٣ - العضد ١٤ - ما  
 قبل الساعد ١٥ - الساعد ١٦ - المشط ١٧ - الخلف ١٨ - منصل الساعد ١٩ - الظهر ٢٠ - الظهر  
 ٢١ - العجز ٢٢ - الذنب ٢٣ - وهذه البطن ٢٤ - منطقة العظام الديوبية ٢٥ - الأضلاع ٢٦ - البطن  
 ٢٧ - المناعم ٢٩ - الكفل ٣٠ - النطة الخلفية ٣١ - الصدر ٣٢ - الركبة ٣٣ - النطة ٣٤ - المشط  
 ٣٥ - مقياس ارتفاع الغارب ٣٦ - طول الجسم ٣٧ - محيط الصدر ٣٨ - محيط الرسم.

شكل رقم (١) - ب

**سلالات الأبقار المسقورة والمحلية الموجهة في القطر العربي السوداني**

\* **أهم سلالات الأبقار المسقورة :**

كان لابد من استيراد أبقار ذات صفات انتاجية جيدة لتحسين انتاج الطيب واللحم

فاسقوردت أبقار الفريزيان لتحقيق هذه الأغراض .

**الصفات الشكلية لأبقار الفريزيان :**

تتميز أبقار الفريزيان بهدونها وسهولة قيادتها ولعل أهم صفاتها الشكلية هي: الرأس

طويل والرقبة طويلة والظهر عريض والقوائم قوية غير طويلة. وأما اللون المميز لهذه الأبقار فهو الأبيض والأسود وعادة يتوزع اللون الأسود على ثلاث مناطق رئيسية على المظهر والعجز والرقبة وهناك سلالة فريزيان بلون أبيض وأحمر ويعتبر عرق الفريزيان ثالثي الغرض لانتاج الحليب واللحم.

أما الصفات الانتاجية فيحصل انتاج أبقار الفريزيان من الحليب سنوياً إلى ٥٠٠ كغ ونسبة الدسم في الحليب حوالي ٣٢.٨٪.

أما النضج الجسدي فهو متوسط التكبير إذ تظهر دروات الشيق في البكاكير بعمر ١٢-١٤ شهراً وتزن البقرة البالغة حوالي ٤٥٠-٥٥٠ كغ ووزن الثور يصل حوالي ٩٠٠-١٠٠٠ كغ.

أما أهم سلالات الأبقار المحلية:

١- **الأبقار الشامية** : الموطن الأصلي لهذه الأبقار هو غوطة دمشق ومنها انتشرت إلى باقي مناطق القطر وتتميز هذه الأبقار بالحساسية الشديدة لغير ظروف الوسط وعدم تحملها للتعب والإجهاد.

**الصفات الشكلية :**

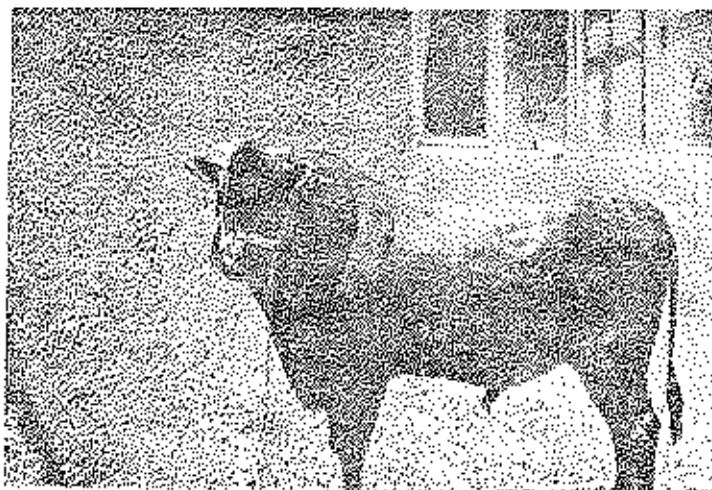
تتميز الأبقار الشامية بكر حجمها وارتفاع قواشها مع غازب ملحوظ، الرأس طويلاً ونحيف الأعين كبيرة نسبياً فتحة الأنف كبيرة والأذان متوسطة الحجم الفك قوي والقرون طويلة والرقبة متوسطة الطول نحيفة.

الصدر والبطن متوسطاً السعة، الحوض ضيق، الظهر غير مستقيم ينحني في الوسط، قمة الذيل غليظة ومرتفعة، الكرش صغير نسبياً أما الفرع فكبير نسبياً جيد الشكل، العلامات متباينة وغليظة، اللون: أشقر مع بقع من اللون الأسود في بعض الأفراد والأبقار الشامية تعرف ببروز مفاصلها وعظامها وتزن البقرة البالغة حوالي ٤٥٠-٣٥٠ كغ.

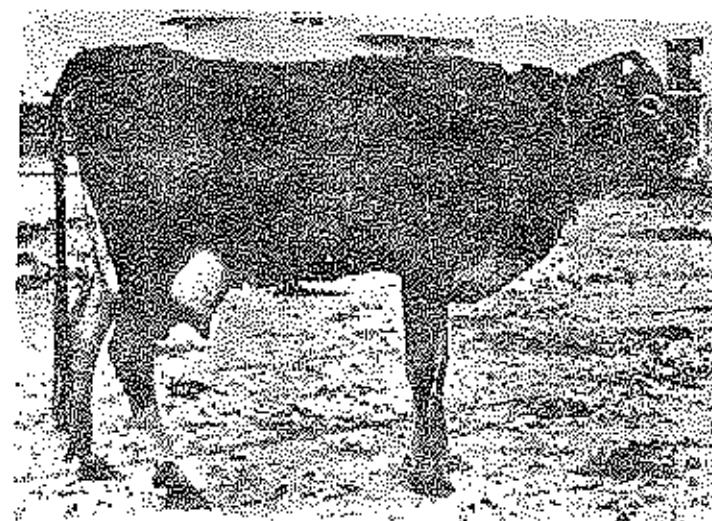
**الصفات الانتاجية :**

تأخر الأبقار الشامية في النضج الجسدي إذ تلتحم البكاكير لأول مرة بعمر ٢٤-٢٠ شهراً وتتميز بكافاعتها التنااسلية العالية وقلة مشكلاتها التنااسلية.

ويبلغ إنتاج الأبقار الشامية من الحليب ٢٠٠٠-٤٠٠٠ كغ سنوياً ونسبة المسمم ٤٪ وزنة  
العجل عند الولادة ٣٠ كغ.



ثور من الشامي ذو كفاءة تنسامية عالية



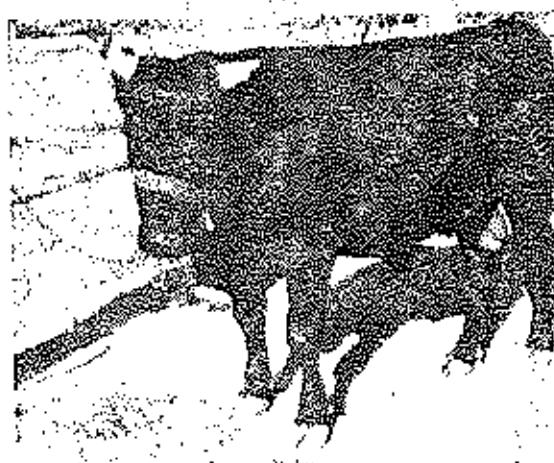
من سلالة الخامي (لادل المزرع الجيد)

شكل رقم (٢) - ب الأبقار التنسامية

**الأبقار العكشية :** تنتشر الأبقار العكشية في سوريا وفي بعض الدول المجاورة ولها أسماء عديدة حسب مناطق تربيتها إذ يطلق عليها في منطقة حوران الأبقار الجولانية وفي حمص تسمى الأبقار الوعرية وفي دير الزور والحسكة وهكذا.

\* **الصفات الشكلية للأبقار العكشية** تختلف أشكال أفراد هذه السلالة ولا تتشابه في الشكل وفي اللون والحجم والانتاج وذلك لكثره الخلط والهجين بين السلالات والأفراد الأخرى. وتشتهر بتألقها الجيد مع ظروف البيئة في القطر العربي السوري وتحملها سوء العناية والرعاية وقلة الغذاء ومع ذلك فهي تعطي انتاجاً معقولاً من الطليب واللحم.

\* **الصفات الشكلية للأبقار العكشية :** الرأس مستطيل والجبهة مستقيمة والقورون قصيرة الأعين كبيرة نشطة، الرقبة قصيرة نسبياً والظهر غير مستقيم مقعر في الوسط وهذه أحدي صفات الأبقار الدينية العومن ضيق والكرش صغير العظام والمفاصل يارزة.



شكل رقم (٢) الأبقار العكشية

ونسبة الدهن في الطليب ٤٪. وزن العجل عند الولادة حوالي ٢٢-٢٠ كغ.

اللون مختلف من فرد لأخر وعلى العموم فإن اللون الأشقر الفاسد إلى اللون البني الفاسد هو ما يميز الأبقار العكشية وقد توجد أفراد ذات لون أبيض وأخرى أسود، مما يدل على عدم نقاء هذا العرق.

**الصفات الإنتاجية:**  
يبلغ متوسط الإنتاج لهذه الأبقار من الحليب سنوياً ٤٥٠-٨٠٠ كغ

وقد يصل أحياناً حتى ١٢٠٠ كغ

## - دراسة نماذج الضرع :

الضرع هو عضو غدي يتوضع في القسم الأسفل من الجدار البلعاني ويختلف حجمه وبشكله ووضعه ومعد أجزائه حسب نوع الحيوان فهو يتألف من نصفين كما في الماعز والأغنام كما يتألف من عشر عدد في الخنزير.. أما في الأبقار والجاموس والجمال فيتألف الضرع من أربعة أجزاء أو أرباع، ويختلف شكله بين سلالة وأخرى فقد يكون الضرع ذاتياً غير ممتد نحو الأمام والخلف وقد يكون ماعزاً يمتد إلى أسفل على شكل يشبه ضرع الماعز يكون غير منتظر الحلمات وغير منتظمة الشكل أو يكون رقيقاً مسطحاً يمتد إلى الأمام والخلف بشكل واضح أو يكون كبيراً متليلاً.

\* والأشكال التوضيحية التالية تبين شكل الضرع عند الأبقار \*



٤- الشكل التجاني ٥- الشكل الدور ٦- الشكل الماعزي

شكل رقم (٤)  
أشكال الضرع عند الأبقار

## سلالات الأغنام

تشتهر في القطر سلالات عديدة من الأغنام المحلية التي استوطنت منذ عصور بعيدة في الباشية والقرى والأرياف وتأقلمت مع الظروف البيئية في القطر ومن أهم السلالات :  
**أغنام العواس :**

وهي سلالة أغنام محلية تنتمي إلى أغنام الصوف الخشن ذات الالية موطنها الأصلي منطقة جنوب غرب آسيا ومنها انتشرت إلى أنحاء العالم كافة وتعد من أهم السلالات في سوريا وتعتبر هذه السلالة ثلاثة الغرض أو تعطي انتاجاً جيداً من الحليب واللحم والصوف

ولها القدرة على الاستفادة الجيدة من المراعي الطبيعية في الباادية، ولذا تربى في مناطق الباادية السورية بأعداد وفيرة.

#### الصفات الشكلية :

تشتهر أغنام العواسى بصفتها الأبيض الخشن مع لون أسود، أو أحمر على الرأس، وأما الرأس فطويل ونحيف، ومتلوك الكباش تكون كبيرة بينما تنعدم القرون في النعاج والأنف ذو حديبة بسيطة، الرقبة طويلة نوعاً والظهر مستو، الصدر غير عميق، القوائم جيدة التركيب رقيقة وطويلة وغير مكتنزة باللحام بسبب الارتحال والتنقل في الباادية، الالبة واضحة وكبيرة ونامية جداً وتعكس حالة الشخص في المراعي ودرجة السمنة في الخروف وهي من الصفات المميزة للعوااسى.

#### الصفات الانتاجية :

يبلغ وزن الحملان عند الولادة ٠٤ كغ أما وزن النعاج فهو ٥٠ - ٥٣ كغ وفي الكباش ٦٠ - ٧٠ كغ ونسبة التصافي في الذبيحة حوالي ٥٥٪، متسبط إنتاج النعجة من الحليب ١١٠ كغ، ونسبة الدسم فيه ٦٪، أما متوسط وزن جزء الصوف فهو ٢٢ كغ ويتدنى النعاج لأول مرة وهي بعمر ١٨-٢٢ شهراً وتلتقط في شهري توز وآب ويتدنى في كانون الأول والثاني، أما طول فترة الحمل فهي ١٥٣ يوماً.

ويتميز أغنام العواسى بطول فترة الحلاوة وهي حوالي ٧-٥ أشهر، ومتلوك أغنام العواسى امكانيات كبيرة للتحسين والانتخاب لإعطاء إنتاج أفضل من الحليب واللحام والصوف.

#### الأغنام المستوردة :

هذا وقد استوردت الى القطر سلالات أجنبية من الأغنام أهمها:

١- المرينيو وهي أغنام مشهورة جداً بانتاجها لصرف الجيد أدخلت هذه السلالة الى القطر بأعداد قليلة الى محطات التجارب والابحاث.

٢- الكيوس أدخلت هذه السلالة الى القطر بقصد تزاوجها مع أغنام العواسى بهدف الحصول على عرق مستقل يحمل صفات العواسى وهي مقاومة الظروف البيئية القاسية وقدرة الكيوس على ولادة التوائم.

٣- أغذام الببلا : أدخلت هذه المسلاة الى القطر منذ سنوات قليلة وذلك لسد النقص في لحوم الأغنام وقد استوردت من دول عديدة كرومانيا وبلغاريا وبتميز هذه الأغنام بقدرتها على اعطاء لحوم بوفرة ويتوزع الدهن ضمن أجزاء الذبيحة لأنها عديمة الالية ومتناز باستفادتها من مختلف أنواع الأعلاف المتوفرة.



شكل رقم (٤)

أغنام العواس

#### **الماعز :**

عرف الماعز في القطر العربي السوري منذ القديم اذ ينتشر في كافة المناطق تقريباً وخاصة المناطق الهمashية الفقيرة والجبلية كما تجود تربيته في غوطة دمشق ،

#### **عرق الماعز المصطبة :**

١- الماعز الشامي : يربى هذا العرق من الماعز في غوطة دمشق والمناطق التي يتتوفر فيها العلف الأخضر كالفاصمة والبرسيم وهو عرق متخصص بانتاج الحليب وله صفات واضحة تميزه عن غيره من عرقيات الماعز.

### **الصفات الشكلية :**

تتميز سلالة الماعز الشامي بعدم وجود القرون في الذكور والإناث ويتميز الرأس المثلثي بالخطم المقوس والأذان الطويلة المتدرية والرقبة الطويلة ذات الداليتان، ارتفاع الإناث ٧٠-٦٥ سم والذكور ٨٥-٧٥ سم.

أما اللون السائد فهو الأشقر البني ويعرف الماعز الشامي بهذه وسهولة قيادته.

### **الصفات الانتاجية :**

تعطي إناث الماعز ٣-٦ كغ باليوم من الحليب ويمتد فصل الحالية حتى ٨ أشهر، كما تبلغ مدة الحمل ١٥٠ يوماً والعمر الأمثل للتلقيح هو ١٨-١٥ شهراً وتلقع الإناث في شهر أيلول وتلد مرة واحدة في السنة وغالباً ما تكون الولادة توأمية وقد تعطي مولودين وبثلاثة في الولادة الواحدة.

يمكن عن طريق الاستمرار بعمليات التربية والانتخاب الحصول على أنقذ جيدة جداً، وقد ارتفعت أسعار الماعز الشامي في الفترة الأخيرة ارتفاعاً كبيراً بسبب تصديرها إلى دول الخليج لها من سمعة حلبية في الانتاج .



شكل رقم (١) : الماعز الشامي

### **الماعز الجبلي :**

يعيش الماعز الجبلي في المناطق الجبلية والقرى المتاخمة للبلاد وفِي مناطق الأرياف كما كان يعيش في المناطق الجبلية الحراجية وهو ثانوي الغرض لانتاج الحليب واللحم أما الشعير فيستعمل لصناعة الخيام والحبال.

### **الصفات الشكلية :**

اللون الغالب هو الاسود مع الابيض والأشقر، القرون متوسطة الطول ارتفاع الائنان ٦٠ سم والذكر ٥٥ سم.

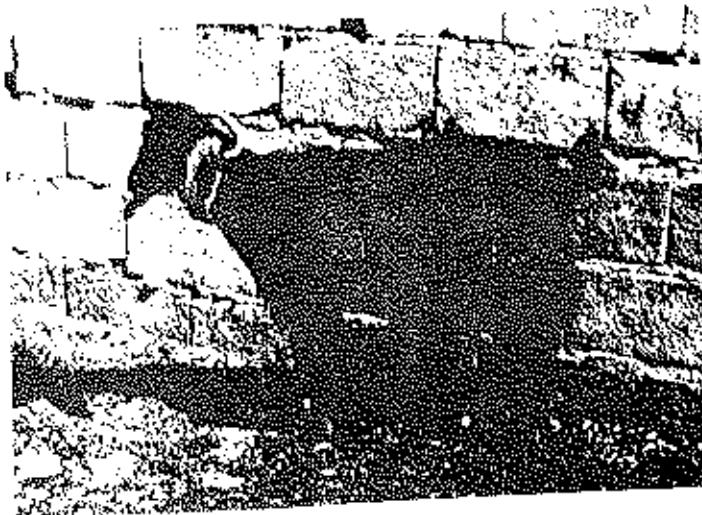
### **الصفات الانتاجية :**

يبلغ الانتاج السنوي للماعز الجبلي سنوياً ١٧٠ كغ ، ويتمتد موسم الحلاوة لمدة ٨-٧ أشهر تبلغ نسبة التوانم ٢٥٪.

وتتم الولادة في شهري شباط وأذار.

وولد الماعز لأول مرة وهي بعمر ٢١ شهراً.

ويمكن عن طريق عمليات التربية تحسين هذه السلالة للوصول الى أفراد متماثلة في الشكل والانتاج.



شكل رقم (٧)

الماعز الجبلي

## الدواجن :

### تعريف الدواجن :

أنواع مختلفة من الحيوانات الزراعية، صغيرة الحجم، سواء كانت من الطيور أو الثدييات، لا تحتاج إلى مساحات واسعة لتربيتها، وتشمل: الأرانب، الدجاج، الحمام، الطيور المائية، ديك الجيش، دجاج فرعون، طيور الزينة.

### بنطوي تحت مصطلح الدواجن :

أ - الثدييات Mammalia: حيوانات انتاج اللحم، الفراء ، أغراض أخرى.

ب - الطيور Aves طيور لانتاج اللحم، البيض، ثانية الفرض، الزينة.

وتصنف الدواجن علمياً كما يلي :

١- المملكة الحيوانية Kingdom Animalia

٢- قبيلة الحبلائيات : Phylum Chordata

٣- تحت قبيلة الفقاريات : Sub-Phylum Vertebrata

٤- صنف :

أ - الثدييات : Class Mammalia

ب - الطيور : Class Aves

وستدرس بشيء من التفصيل بعض أنواع من الدواجن، للتعرف على تصنيفها العلمي وأهم فئاتها وخصائصها، تستهل ذلك دراسة الأرانب التابعة لصنف الثدييات . Mammalia

- رتبة الأرانب Order lagomorpha

- فصيلة الأرانب Family leporidae

- جنس Oryctolagus

- نوع Cuniculus

ويقسم حسب الفرض من تربيتها إلى :

#### ١- أرانب عرق ثقيلة : heavy breeds

وزن الحيوان البالغ حوالي ٥/٥ كغ سريعة النمو، كثيرة عدد المواليد في الولادة تذكر منها: - الأرنب البلجيكي - البرسكت الأبيض - أرانب اللوب - الشيشيلا العملاقة.

#### ٢- أرانب عرق متوسطة (ثنائية الفرض) : Average breeds

يزن الحيوان البالغ منها ٥٣-٥٤ كغ وهي الأصول للعروق المستخدمة في التربية المكثفة لانتاج اللحم تذكر منها: الأرانب الفضية، النيوزيلاندي الأبيض، الكاليفورني، الآلاني، وغيرها.

#### ٣- أرانب عرق خفيفة : Light weight breeds

خفيفة الوزن ٢-٢ كغ، مبكرة النضج الجنسي، تستخدم لانتاج الفرو أو الزينة تذكر منها: الهماليا ، الشيشيلا الصغيرة، الهافانا ، هارلوكين.

#### ٤- أرانب العرق الصغيرة Small breeds

يزن الحيوان حوالي ٥١ كغ، متعددة الألوان، تستخدم إما للزينة أو للتجارب كحيوان مخبري، تذكر منها: البولندي القزم ... الخ.

ويتضمن صنف الطيور Aves عدة أنواع ندرس منها :

#### أولاً - الهندي (الدجاج الرومي) Turkey

من رتبة Order Galliformes

F: Meleagrididae عائلة

G. Meleagris جنس

SP. gallopavo نوع

ويقسم حسب الحجم إلى فئات :

#### ١- الهندي التقليدي :

لون الريش برونزى مع لمعان، سريع النمو، الوزن الحي يختلف بحسب الجنس (ذكور ٢٠ كغ، إناث ١٠ كغ)، الجلد أبيض مصفر، تذكر منها : البرونزى عريض الصدر، الأمبائر الأبيض، هجن أخرى.

#### ٢- الهندي المتوسط :

الوزن متوسط ومتقارب أيضاً حسب الجنس (ذكور ١٥ كغ، إناث ٨ كغ) يسوق عادة بعمر /١٤/ أسبوع تذكر منها: الهندي الأبيض، التورفولك الأسود، هجن أخرى.

#### ٣- الهندي الحقيقي :

يصل الوزن الحي إلى /٩ - ٨/ كغ، يسوق بعمر مبكر /١٢ - ٩/ أسبوع، تذكر منها: البانسفيل الأبيض، هجن أخرى.

### ثانياً - دجاج فرعون Guinea Fowl

ويتبع فصيلة F. Numididae

جنس G. Numide

نوع SP. meleagris

ويستخدم كمصدر لحم ذو نوافورة جيدة.

### ثالثاً - الدجاج Chicken

من عائلة Farn. Phosianidae

جنس G. Gallus

نوع SP. gallus

ويقسم حسب شكل الجسم إلى :

#### ١- الشكل القائم (دجاج الرياضة والمسابقات) :

منتصب الجسم، قوي البنية، عصبي المزاج، تحيف مثال: دجاج المسابقة الماليزي، والإنكليزي والهندي.

## ٢- الشكل المثلثي (دجاج البيض) :

شكل الجسم مثلي خفيف الوزن، شديد الحركة والمصدبة، حاد المزاج، الاناث لاتعمل للرقاء، الساقان عارية من الريش، شحمة الاذن بيضاء، مبكر النضج الجنسي (٦ شهور)، انتاج غزير من البيض، القشرة الكلاسية بيضاء، مقاوم للبيئة الحارة، مثال: الليجهورن الابيض - الليجهورن البني - المينوركا - الانكونا - الاندلسي الأزرق.

## ٣- الشكل البيضاقي المستطيل . ثقافي الفرض .

شكل الجسم بيضاوي متطاول، متوسط الوزن، ثقافي الفرض (انتاج البيض واللحم) شديد الحركة، الارجل عارية من الريش، متوسط النضج الجنسي (٦ شهور)، لون القشرة الكلاسية بني محمر مثل: الساسكس - الرود ايلاندر - النيوهامبشير...الخ.

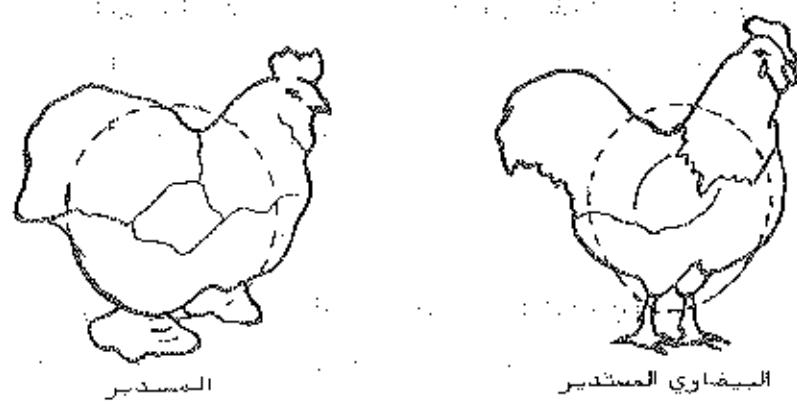
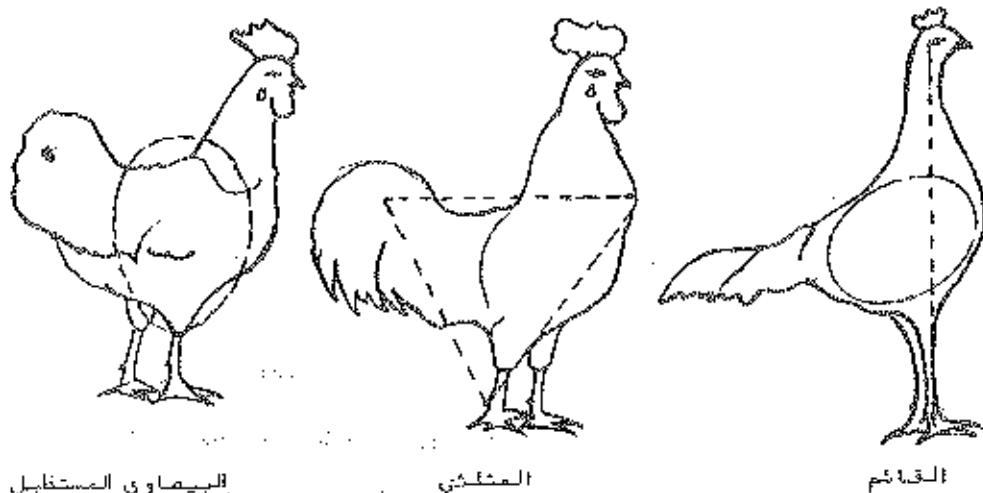
## ٤- الشكل البيضاقي المستدير (ثقافي الفرض):

شكل الجسم بيضاوي مستدير متوسط الوزن، ثقافي الفرض (انتاج اللحم والبيض) هادئ نوعاً ما الارجل عارية من الريش، متوسط النضج الجنسي (٧ شهور)، شحمة الاذن حمراء، مثال لانتاج اللحم أفضل من انتاج البيض، لون القشرة الكلاسية بني داكن، مثال: بلايموث روك، او ايندلت، الاربيبيتفتون...الخ.

## ٥- الشكل المستدير (دجاج اللحم) :

كروي الشكل، الوزن والحجم كبيران، مندمج الهيكل، الارجل صغيرة ومغطاة بالريش، هادئ الطبع، شحمة الاذن حمراء، متاخر النضج الجنسي (٨ شهور)، انتاج البيض منخفض بحدود /٨٠٪ بيضة سنوياً، لون القشرة الكلاسية بني تذكر منها: البراهما، الكوشين، اللانجشان.

والجدير بالذكر أنه نتيجة التربية والتحسين الوراثي، فقد نتج عن العروق الأصلية السابقة عدة سلالات وهجن تجارية تفوق في انتاجيتها العروق الأصلية النقية، وتستخدم في إنتاج بيض المائدة ذي القشرة البيضاء والملونة (البنية) وكذلك إنتاج لحم الفروج.



أشكال الجسم عند الدجاج

### **هجن انتاج البيض :**

ايزابراون، هاي لайн، هاي سكس وايت، هاي سكس براون، وارن Warren .

### **هجن انتاج اللحم :**

روس ، كوب ، أريور ايكرن، هيبيرد، هايبرو، لوهمان... الخ. وهناك تقسيمات أخرى تعتمد على لون الريش، وشكل العرف... الخ. ولا مجال هنا لتفصيل ذلك.

### **رابعاً - الطيور المائية :**

وتشمل البط والأوز وطيور أخرى وتنتمي إلى :

رتبة Order Anseriformes

F. Anatidae رتبة

وهناك جنس البط والأوز.

G. Anas جنس البط

SP. Platyrrhynchos نوع البط

ويستخدم البط لانتاج اللحم والكبدة مثل : بط راون، بط بكين، الإيلسيوري.

كما أن هناك أنواع غزيرة الانتاج من البيض تصل انتاجيتها حوالي /٢٠٠/ بيضة سنوياً. مثل : العداء الهندي، الكاككي كامل.

G. Anser جنس الأوز

SP. anser نوع الأوز

ويستخدم أيضاً لانتاج اللحم والكبدة. مثل : أوز تولون، أوز إمدن... الخ.

وهناك طرز تستخدم كطيور زينة مثل السيباستيبل، والصيني... الخ.

## الجلسة العملية الثانية

### دراسة البنية التشريحية والفيزيولوجية للحيوانات النزاعية

#### - جهاز الهضم -

يأخذ الحيوان غذائه عن طريق الجهاز الهضمي، الذي تتم فيه عمليات التحويل الغذائي للمركبات المعقدة إلى مواد بسيطة يستفيد منها الحيوان، وتشتمل هذه العملية أو الآلة بالهضم.

ويمكن أن يعرف الهضم وبالتالي : هو عملية تحويل المواد الغذائية المعقدة القليلة التي تذوب إلى مواد بسيطة ذاتية يمكن امتصاصها مباشرة أو بعد ارتباطها مع مواد أخرى، ليتسنى للجسم استخدامها للقيام بوظائفه الخلقية.

وتشتمل عملية الهضم مجموعة من العوامل بعضها يكمل البعض الآخر وهي:

- ١- العوامل الميكانيكية.
- ٢- العوامل الافرازية.
- ٣- العوامل الكيميائية.
- ٤- العوامل الجرثومية.

وقد قسمت الحيوانات إلى مجموعات مختلفة تبعاً لنوع الغذاء الذي تعيش عليه في حياتها البرية وهي:

- ١- الحيوانات اللاحمية : وتحتمل في غذائها اعتماداً كاملاً على اللحوم.
  - ٢- الحيوانات العاشبة : وتقسم بدورها إلى:
    - ١- الحيوانات المجترة أي ذات المعدة المركبة كالابلقار والأغنام والماعز والجمال.
    - ب- حيوانات عاشبة ذات معدة بسيطة كالخيول والأرانب.
    - ٢- الحيوانات القارية : وهي الكائنات التي تتغذى على الخضار واللحوم كالإنسان وبعض الحيوانات كالخنزير والطيور البرية.
- ونظراً للاختلاف في طبيعة المواد الغذائية التي تتناولها الحيوانات، فقد ظهرت اختلافات

بینة في أجهزتها الهضمية بما يتلائم ونوعية هذه المواد.  
وبناءً على ذلك مستدرس هذه الاختلافات التشريحية في الأجهزة الهضمية عند  
الحيوانات الزراعية.

### لمحة تشريحية عن الجهاز الهضمي:

الجهاز الهضمي : يتكون من مجموعة الأعضاء التي تقوم بتناول الطعام ومحضسه  
وابتلاعه وهضمها وطرح الفضلات خارج الجسم ويتألف من :

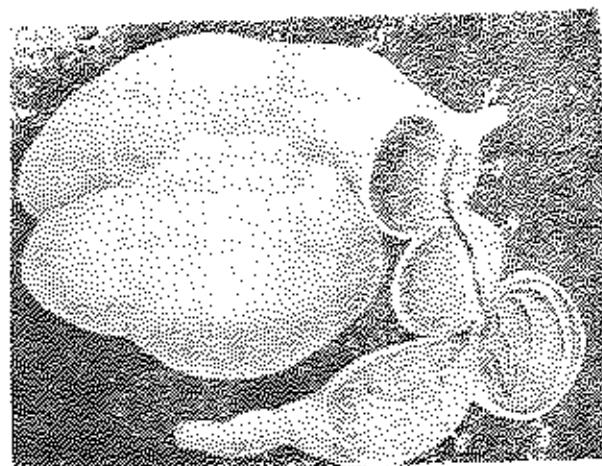
١- القناة الهضمية : تبدأ بفتحة الفم والبلعوم والمرى والمعدة ثم المعى الدقيق فالمعى الخليط  
الذى ينتهي بفتحة الشرج ويفصلها من الداخل غشاء مخاطي .  
أما الأعضاء والقدر اللامع الذى تساهم فى عمليات الهضم فهو : الأسنان والغدد  
اللعابية وغدة البنكرياس والكبد .

ونظراً لما للمعدة والأمعاء من أهمية كبيرة في عمليات الهضم، وللاختلافات الواضحة  
في بنيتها وحجمها عند الحيوانات الزراعية لذا سنتجرى دراستها مفصلاً .

### المعدة : Stomach

وهي الجزء الأكثر اتساعاً في قناة الهضم، ولها أشكال وأحجام مختلفة تتوقف على  
نوع الحيوان وطبيعة الطعام وطريقة المعيشة . وقد تكون من هجرة واحدة وقسمتى بالمددة  
البسيطة، أو من عدة حجرات أو غرف وقسمتى بالمعدة المركبة كما عند المجترات .  
الملامح التشريحية المقارنة للمعدة :

- ١- الحيوانات اللامعمة : المعدة عندها وحيدة الغرفة بسيطة، وحجمها بين ٦-٨ ليترات وهذا  
يتوقف على نوع وحجم الحيوان .
- ٢- الخنازير : المعدة وحيدة الغرفة مركبة بسبب وجود الغشاء المخاطي المبطن الغدي وغير  
الغدي وسعتها ٥-٦ ليترات .
- ٣- المجترات : المعدة عديدة الغرف مركبة، وتتكون من أربع غرف أو حجرات، ثلاثة منها  
يحيط بها من الداخل غشاء مخاطي لاغدى وهي الكرش والشبكيه والوريقية وتدعى هذه  
الغرف بمقادمة المعدة . أما الرابعة فهي المنفذة ويفصلها غشاء مخاطي غدي وقسمتى بالمعدة



١ - الكرش      ٤ - الشبكيّة  
 ٢ - نهاية المري      ٥ - الوريقية  
 ٣ - المزاب      ٦ - المفحة

شكل رقم (٨)

أقسام المعدة في الحيوانات المجترة

**الكرش** : وهو أكبر حجرات المعدة، ويلعب دوراً مهماً في عمليات الهضم، وتبلغ سعته عند الأيقار بين ١٠٠-٢٠٠ لتر، وعند الأغذية والماzen ١٥-١٠ لترًا. ويكون بدوره من كيسين علوي و هو الكيس الظاهري، وسفلي هو الكيس البطني، وتجري فيه عمليات تضمين و ترطيب للأغذية الخشنة.

**الشبكيّة** : وهي الحجرة الثانية و سعتها ٥-٦٪ من سعة المعدة. لها شكل كروي، وتتصل الشبكيّة من الأعلى مع الكرش بفتحة كبيرة ومن الأسفل مع الوريقية بفتحة صغيرة، وعن الداخل يشبه شكلها بيوت النحل.

**الوريقية** : وهي الجزء الثالث أو الحجرة الثالثة من المعدة. سعتها قريبة من سعة الشبكيّة، يعطي سطحها الداخلي رقائق أو طيات بارتفاعات مختلفة، أما وظيفة الوريقية هي احتباس المواد الغذائية الخشنة بين وريقاتها و تكسيرها.

**النفسة أو المعدة الحقيقية :** وهي الحجرة الرابعة، سعتها حوالي 8% من سعة المعدة، يغطي سطحها الداخلي غشاء غدي ويتم فيها هضم كيميائي وأنزيمي ويتوقف حجم الأقسام الأربعية الائنة الذكر على نوع وعمر الحيوان.

**4- الخيول :** المعدة وحيدة الغرفة مركبة، ومتماز بأنها صغيرة الحجم، سعتها تتراوح بين 15-8 ليترًا.

#### الأمعاء :

تتكون من الأمعاء الدقيقة والغليظة، وتختلف فيما بينها بوجود الزغابات المعاوية في الدقيقة وانعدامها في الغليظة.

**الأمعاء الدقيقة :** تتلخص الاختلافات في الأمعاء الدقيقة عند الحيوانات الزراعية فقط بالطول والحجم وهذا يتعلق بعمر وحجم الحيوان.

**الأمعاء الغليظة :** وتكون من الأعواد والقسوون والمستقيم والشرج، وهي تختلف باختلاف نوع الحيوان.

**1- الواحيم :** وفيها تكون الأمعاء الغليظة قصيرة، طول الأعواد 8-20 سم والقولون 10-20 سم.

**2- الخنازير :** المعي الغليظ عندها طول 3-3.5 م، وطول الأعواد 3-4 سم وقطره 8-10 سم، وما تبقى فهو القولون.

**3- المجترات :** وتتميز الأمعاء الغليظة عند المجترات بطولها 7-14 م عند الابقار أما الأعواد فطوله 5-70 سم والقولون 6-12 م، أما في الأغنام فطولها 8-12 م والأعواد 40-50 سم والقولون 5-5.5 م.

**4- الخيول :** أمعاءها الغليظة طويلة وذات سعة كبيرة، إذ يبلغ طول الأعواد 80-120 سم، بينما طول القولون 5-8 م.

#### جهاز الهضم عند الطيور :

نظراً لاختلاف جهاز الهضم في الطيور عن بقية الحيوانات الزراعية الأخرى لذا ستنجز دراسته دراسة منفصلة.

يتكون الجهاز الهضمي من الأقسام التالية :

- التجويف الفموي والمربي والحووصلة والمعدة الغدية والمعدة العضلية (القونصة)

والأمعاء الدقيقة والغليظة والأعوران والمقرفة أو المجمع.

١- التجويف الفموي : الشفاه مفقودة ومتوردة إلى المتقار، سقف الحلق طري وغير متظاهر، ويفتح تجويف الفم على الطبيرة مباشرة، الفهد اللعابية غير نامية، ويأخذ السنان شكل المتقار، إذ يكون مدبباً عند الطيور التي تعيش على اليابسة، وعرضاً أو مستديراً من الأمام عند الطيور المائية كالبط والإوز.

٢- المربي : عبارة عن أنبوبية عضلية يبلغ طولها عند الدجاج (٢٠-١٥) سم، وعندما القدرة على التمدد، تبدأ من خلف الحنجرة وتمر فوق القصبة الهوائية وتفتح في المعدة الغدية.

٣- الحوصلة : يتسع الجزء السفلي من المربي، توسيعاً كبيراً مشكلاً الحوصلة وتنفس الحوصلة لـ ٢٠-١٥ غ من الطعام.

٤- المعدة الغدية: وتقع في نهاية المربي بعد الحوصلة، وهي عبارة عن توسيع يشبه الرزاجة، يتوضع داخلها عدد كبير من الغدد الأنبوية، ويفصل ما بين المعدة الغدية والقونصة جزء يدعى القسم المؤقت، وهو عبارة عن توسيع عضلي أملس، مخاطي غير غدي.

٥- القونصة : وتأخذ شكلاً كروياً أو بيضويأ، مصنفوطة من الجانبين، لها جدران عضلية ثنائية، سميكة وقوية، ومبطنة من الداخل بتوسيع خلوي قرني سميك وقوى (Cuticle)، وفي القونصة يتم خلط وطحن المواد الغذائية بفضل حركة وتقلصات العضلات القوية لجدرانها ويساعده الطبقة المقرنة والاحجار الناعمة التي تكون بمثابة أسنان الطير.

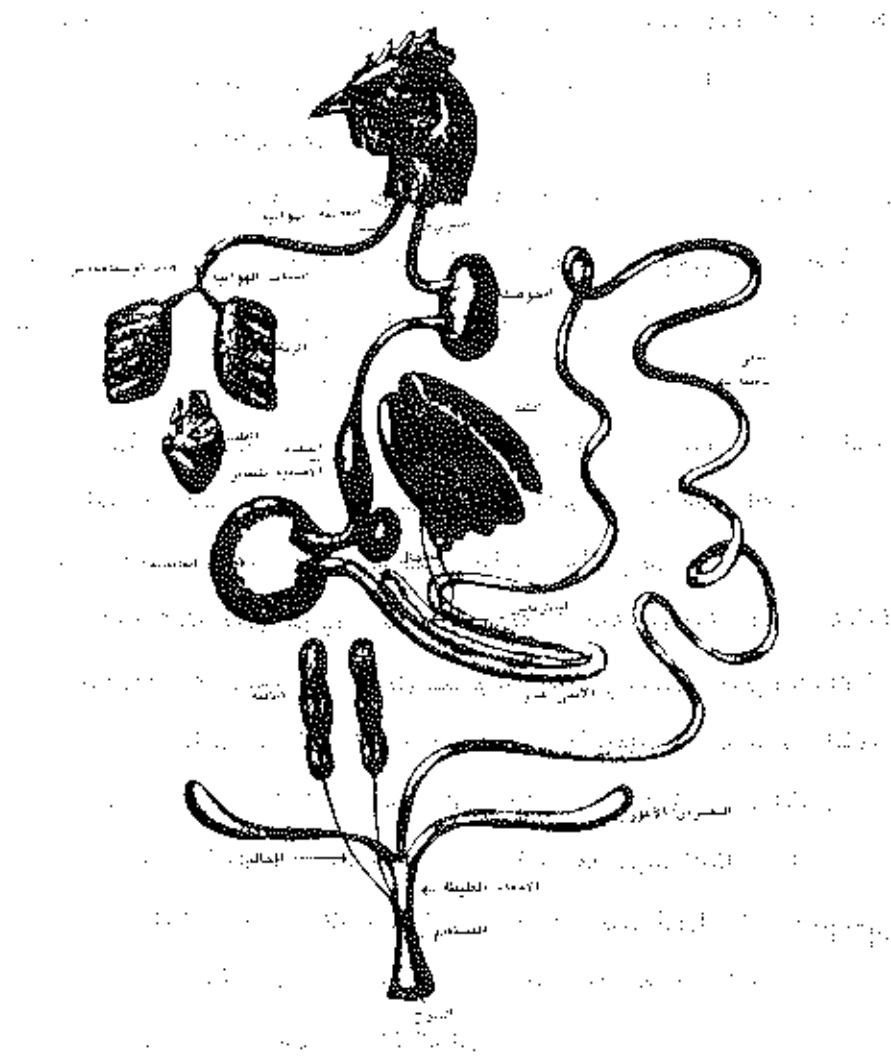
٦- الأمعاء : يختلف طول الأمعاء باختلاف أنواع الطيور وأعمارها وبنوعية الغذاء ... الخ.

أ- الأمعاء الدقيقة : تبدأ من القونصة وتنتهي عند الأعورين، طولها ٢٠-٢٠ سم وهي أطول من الأمعاء الغليظة بـ ٢٠-١٠ مرة، وفيها يتم هضم وامتصاص المواد الغذائية وهي مفعمة بالبكتيريا أو الميكروفلورا المحتلة للسلون.

ب- الأمعاء الغليظة : وتبعد عن الأعورين وتنتهي عند المجمع.

٧- الأعوران : وهما عبارة عن روج من الجيوب المستطيلة طولهما حوالي ١٥ سم، ويعتاشان بالبكتيريا الغذائية . أما ظبيتها فهم هضم الألياف السالولوزية، وامتصاص الماء من المواد الغذائية .

- ٨- المستقيم : لا يمكن التمييز بين القولون والمستقيم يحددهما قابلة كما هو الحال عند  
الذئبات، والمستقيم هو الجزء الأخير من قناة الهضم، يفتح في المجمع.
- ٩- المجمع : عبارة عن انتفاخ غشائي مشترك، يصب فيه الجهاز الهضمي والتناصلي والبولي.



شكل رقم (١٠) :  
الجهاز الهضمي عند الطير

لحة فيزيولوجية عن الجهاز الهضمي

ستدرس باختصار المراحل التي تمر بها المواد الغذائية داخل الجهاز الهضمي حتى

تصبح جاهزة للامتصاص والاستفادة منها.

- ١- الهضم في الفم : ويتضمن عمليات تناول الطعام ومضنه وافراز اللعاب ومن ثم البلع.
- ٢- الهضم المعدني: تقوم المعدة باقرار العصارة المعدية، ذات التفاعل الحامضي وكذلك تفرز مجموعة كبيرة من الخصائص وأهمها:

- الريدين أو المنفحة.

- خصيرة الدسم المعدنية .

### ٣- الهضم المعوي :

- أ- الهضم في المعي الدقيق : ويتم تحت تأثير مجموعتين من العصارات الماضمة كعصارة البنكرياس والصفراء والعصارة المعدية. وتحتوي هذه العصارات على عدد كبير من الأنزيمات التي تعمل على المواد الغذائية كالدهون والسكريات والبروتينات وتحولها إلى عناصرها البسيطة.

- ب- الهضم في المعي الغليظ : وتكون نسبة الهضم فيه قليلة اذا ما قورنت مع الهضم المعدني او المعوي، نظراً لقلة المواد غير المضبوطة القادمة اليه، ويعتمد الهضم في هذا الجزء على البكتيريا الموجودة فيه.

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

1960-1961

### **الجلسة العملية الثالثة**

#### **حظائر الحيوانات الزراعية والواجن**

لاشك أنه في مواضيع أيواء الحيوانات الزراعية والواجن، يستخدم بكثرة اصطلاح **الحظيرة** وال**الاسطبل**. وعموماً لا فرق بين الاثنين فكلمة **الحظيرة** تدل على أماكن **أيواء** **الواجن** كالبطة والدجاج والوزن والرומי والحيوانات الداجنة صفيرة الحجم كالارانب وحيوانات الفراء وغيرها

بينما تطلق **كلمة الإسطبل** على أماكن **أيواء** **الحيوانات** **الكبيرة** **الحجم** كالابقار والأغنام والماعز والخيول والخنازير وغيرها.

ويميز نمطان من **الحظائر** وال**الاسطبلات** تبعاً لطريقة البناء المستخدم.

#### **أولاً - المظائر والاسطبلات المفلطة :**

هي عبارة عن **أبنية** مكونة من **الجدران** وال**الأسقف**، وال**نوافذ** وال**ابواب**. ويمكن فتحها وإغلاقها وقت الحاجة للتحكم في درجات الحرارة والرطوبة والتهوية وتختلف **الحظيرة** أو **الاسطبل** من الأقسام الداخلية التالية:

#### **١- المرايط :**

المريط وهو مكان وقوف الحيوان، ويكون افراطيًا عادة، اذ يخصص لكل حيوان مربط خاص به، وعموماً تكون **أبعاد المريط** (٢) م طول و (١) م عرض وقد يزيد الطول او يتقصّر قليلاً ليشكل مايسعى بالمربيط الطويل او القصير، ويحصل بين كل مربيطين متباررين حاجز حديدي، ويرحده من الأمام المعلم ومن الخلف قناء الروث والبول.

ويجب أن تكون أرضية المربط من الاسمنت الخشن، حتى لا تنزلق الحيوانات عند دخولها أو تحركها داخل المربط، مع ميلان بسيط نحو مجرى البول أو المصرف، لمنع تراكم البول والمياه على أرض المربط، ويراعى دائمًا أن تكون المربطة نظيفة وجافة وتغطى بالفرشة

الناعمة.

٣٠ - *البيو-روث* (Bio-Ruth)

## ٢- المجاري والقنوات :

وتلعب دوراً في التخلص من البول والروث والأسماك وأيصالها إلى المصارف المخصصة ومنها إلى الحفرة الفنية للروث.

ويراعى أن تكون حفارات المجاري نصف هلالية، لمنع تراكم الأسماك فيها، وكذلك أن تبلى المجاري والقنوات من الاسمنت الناعم، وأن تطف دورياً للحفاظ على نظافة الحظيرة، وتتوسط الأقبية وراء صوف المربطة.

## ٣- مرات الخدمة :

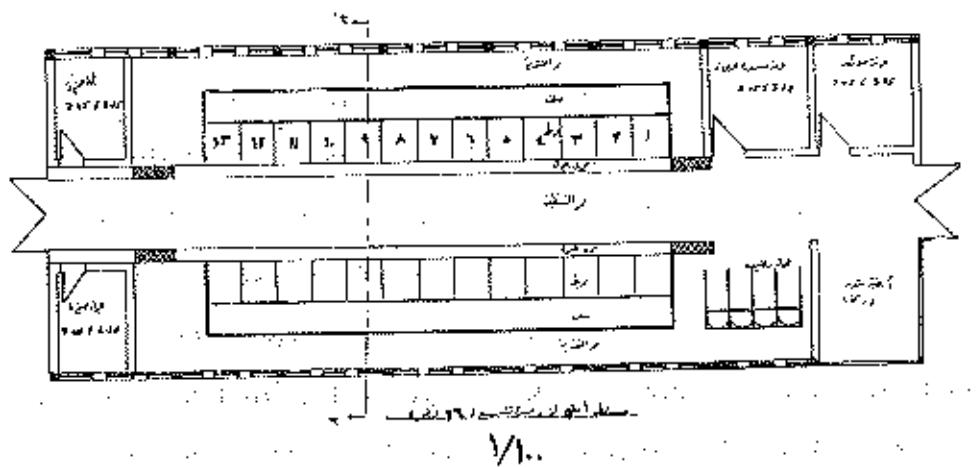
وستختدله مرات لخدمة الحيوانات، وتقديم القلف وتنظيف الروث ونقله خارج الحظيرة، ويتراوح عرض المسر بين ٥-٦-٧ سم، وعادة تكون مرات الخدمة موازية للمحدود الطولي للحظيرة، وغالباً ما يكون هناك ممران، الأول ويوجده أمام المعالف لتقديم الأعلاف، وتوزيعها والثاني وراء مجاري الروث.

## ٤- المعالف :

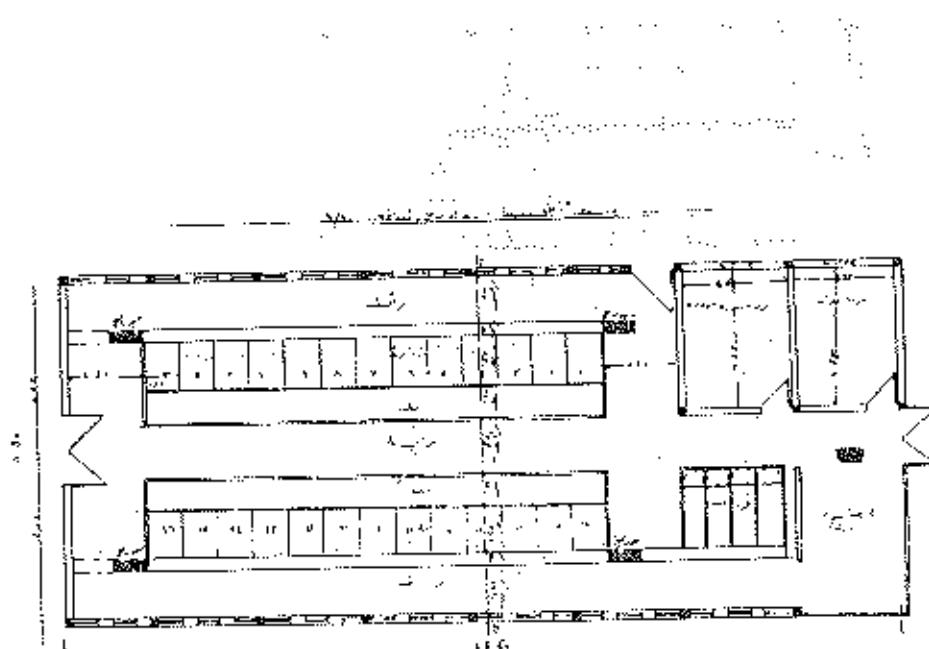
وتوجد المعالف أمام المربطة، وتتأخذ شكل قناة طولية مرتفعة قليلاً عن الأرض، والمعرف حافتان، داخلية أمام الحيوان لزيادة ارتفاعها على ٢٠ سم وخارجية ارتفاعها ٥٥ سم.

وقد تكون المعالف مشتركة أو مقسمة إلى معالف افرادية وهو الأفضل، وقد تكون المعالف خشبية، أو أسمنتية وهو السائد، وتتضمن المربطة في الحظيرة بنموذجين :

النموذج الأول - الذيل المتقابلة: وفيه توزع الحيوانات على مرباطها بصفتين متوازيتين، ويكون وضع الحيوان ذيلاً لذيل.



شكل رقم (١٠) : مفتاح لخطيرة أبقار ذات ثقب متقابلة  
**النموذج الثاني - الرؤوس المتقابلة :** وفيه تكون الرابط بصفين متوازيين أيضاً، إلا أن  
 رؤوس العيونات تكون متقابلة في



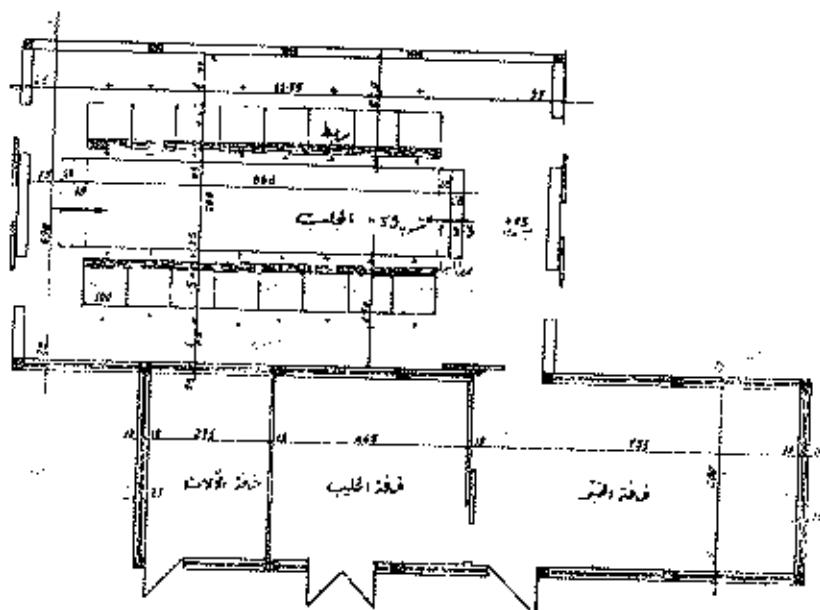
شكل رقم (١١) : الرابط ذات الرؤوس المت مقابلة

ومنذ المقارنة بين كلا النموذجين يلاحظ عدم وجود فروقات تعطي الأولوية لأحد منهما على الآخر، إلا أن نموذج الذيل المتناظرة يكن أكثر نظافة من النموذج الآخر.

**الحظائر والغرف التي تلتحق بالاسطبل الرئيسي:**

يتبع الاسطبل الرئيسي مجموعة من الغرف والحظائر الضرورية لانجاز الأعمال اليومية في الاسطبل وأهم هذه الملحقات هي :

**١- غرفة الحلاية (المحلب) :** وتخصص هذه الغرفة لحلاية الأبقار يدوياً أو آلية، ويكون عدد مراقبتها قليلاً، تبعاً لتصميم بناء المحطة ومعد الأبقار الطوب فيها، ويقدم للأبقار خلال فترة الحلاية الأعلاف المركزة، ويلحق بال محلب بعض الغرف الصغيرة كغرفة المحرك لتشغيل آلات الحلاية، وغرفة جمع وتخزين الحليب وبالتالي لإذاعي لاستخدام القساطل لنقل الحليب، ويراعى وضع الشبك المعدني على الأبواب والنوافذ لمنع دخول الحشرات والذباب.



التالي

شكل رقم (١٢): المسقط الالتفقي للمحلب الثاني

**٢- غرفة العجول :** وهي عبارة عن حظيرة، حسافية المساحة تلتحق بالحظيرة الرئيسية، وتقطع إلى أقسام أو بوكسات صغيرة من الأسمنت أو الخشب بارتفاع ٥٠ سم وعرض ٥٠ سم، وتمكث فيها العجول المصغرة بعد إلستتها حتى مرحلة الفطام، وهي أحدى نفایا القفص يثبت معلف خشبي لتقديم بعض الأعلاف المركزية، وعلى باب القفص يعلق معلف آخر لتقديم الأعلاف المائدة كالدرير، الجاف، وغيره لتعتاد عليها العجول تدريجياً، ويجب تنظيف الأقسام لورأها والمحافظة عليها بيئة غير رطبة والمعلم على تجديد الهواء وتمريرها لأنشعة الشمس يومياً.

**٣- غرفة الولادة :** وتوجد بالقرب من الحظيرة الرئيسية، وتنقل الأبقار الحاملة إليها قبيل موعد الولادة ب أسبوع على الأقل، ويجب أن تكون مجهزة تجهيزاً جيداً لتأمين الدفء للأبقار شتاءً، والتهدئة والاضامة الطبيعية، والمحافظة على الأرجحية وجافة من خلال فرشها بالبن التلائم ونشارة الخشب، ونادراً تكون هذه الغرفة مجهزة بالأدوات والمعدات التي تحتاجها عملية الولادة.

**٤- غرفة أدوات رعاية الحيوان :** وتحرص من غرفة للأدوات التي تستخدم في خدمة ورعاية الحيوان، وتجهيز بمناضد، وفسادات ورافدات لوضع المعدات والأدوات والمساقطة عليها.

**٥- المستوصف البيطري :** ويعتبر المستوصف البيطري من أهم ملحقات الحظيرة الرئيسية، ويحتوي هذا الملحق، كل ما تحتاجه المزرعة لرعاية الحيوانات وعلاجها من أمراض ولقاحات ومعدات بيطرية، وأجهزة تعقيم وتطهير وبرادات وجزارات وغيرها، وبمقدار تكون أرضية المستوصف من البلاط والجدران من الびور سلزن، ومن المضروبي أن يوضع أحسام مدخل المستوصف وفاء واسع يملاً بالمواد المطهرة لتعقيم أرضية العاملين والأشخاص الداخلين إليه.

**٦- حظيرة الشيران الفحول :** وتحرص من تثريان التربية، ترف خاصة بها، وتكون مرباطها من صلب واحد، يفصلها قواعده اسمنتية أو حديدية، وتحكون أبوابها واسعة مسلحة الفتح والغلق، مع مراعاة تأمين جميع الشروط الصحية ويجب أن تكون أرضية الحظيرة من الأسمنت الشائن لمنع انتلاق الشيران وعدم اصطيادها بالكتسور، ويتحقق بهظيرة الشieran مدخل معدني، عند استخدام التقطيع الصناعي والتصدير على المسائل المنوي، أو عندما يكون هناك

تبالين في الحجم بين الذكور والإناث.

٧- المشرفة الفنية للتضليل من الروث والفضلات : ويراعى أن يكون موقع المشرفة بعيداً عن المشاتل والحظائر، وفي الجهة المعاكسة للريح، وحجمها يتسع لمخلفات المزرعة لفترة زمنية طويلة نسبياً وتحصل المخلفات والروث والبول إليها بوساطة قساطل معدنية أو مجرى أسمنتي، وتغطى باحكام حتى لا تكون بؤرة لتكاثر الذباب والبعوض ومسربات الأمراض.

وتفرغ هذه المشرفة بعد امتلاءها بين حين وأخر ويستفاد من محتوياتها لتسهيل الحقول والبساتين.

٨- مستودع الأعلاف : يخزن في المستودع الأعلاف الخشنة والمرکزة، ويجب أن يكون بمساحات كافية وجيد التهوية وعازلاً للرطوبة، وأبوابه واسعة لتسهيل عملية دخول وخروج الآليات والجرارات عند استلام الأعلاف، وأرضيته من الأسمدة الخشن وجدرانه مبطنة ببطانة قوية لمنع تسلل القراءض اليه.

٩- المسرح : وهو عبارة عن فسحة مسورة، تحتوي على مظلات، ويلحق بالحظيرة الرئيسية، لاتاحة الفرصة لحركة الصيوانات ورياضتها وتعريضها لأشعة الشمس، ويقسم المسرح إلى أقسام على أساس الجنس والعمر، وتركب المناهل الآلية على محيط المسرح وهي الزرابيا غالباً، مع مراعاة أن تكون أرضيته ترابية قاسية مع ميلان طفيف لمنع تجمع البول والروث ومياه الأمطار أو تأمين مصرف للتخلص من الفضلات عندما تكون الأرض أسمنتية.

## ثانياً - المظايف المفتوحة :

وتكون المظايف المفتوحة من سقف وجدران ثلاثة فقط، ويكون الجزء المفتوح منها هو الجنوبي غالباً للاستفادة من أشعة الشمس لفترة زمنية طويلة مع الأخذ بعين الاعتبار جهة هبوب الريح، والارتفاع العالي للسقف لتأمين التهوية الجيدة وتحصل بهذه الحظيرة المسرح وعلى أطرافه يثبت جزء من المعالف والشارب، والمتبقي منها يوضع داخل الحظيرة.

وكذلك يجب أن تكون أرضية المسرح الحر أسمنتية خشنة، تميل قليلاً نحو المصرف، ويلحق بالحظيرة غرفة الحلاوة، التي تكون على صلة بالحظيرة بباب واسع لدخول الأبقار، بينما

أقفاص أو بوكسات العجل قد تكون داخل الحظيرة أو في مكان آخر.

### **ثالثاً - حظائر الأغنام :**

تقام حظائر الأغنام لحمايةها من البرد والأمطار شتاءً، وتشابه هذه الحظائر، حظائر المسرح الحر عند الأبقار، وتبنى الحظيرة على أرض جافة سهلة الصرف، وأن يكون مستوى الماء الأرضي عميقاً، للحد من تكاثر الطفيليات وانتشارها كالنوبة الكلبية والاسطوانية، كما أن الأرض الرطبة تسبب تدنى في مواصفات صوف الأغنام، ويجب أن تكون الحظائر سهلة التهوية تدخلها الشمس لفترة زمنية أطول خلال النهار وينصح بالابتعاد عن التيارات الهوائية، خاصة في حظائر الحملان الصغيرة.

ويتألف حظائر الأغنام بشكل عام من ثلاثة جدران وسقف، مع مسرح حر مقطع إلى أقسام تبعاً للعمر والجنس والوجهة الانتاجية وبعد انتهاء حظائر الأغنام، يجب أن تحتوي على الأقسام التالية :

- ١- مسرح لرياضة الحملان الصغيرة.
- ٢- غرف الولادة، وتكون أبعادها  $٦٧٥ \times ٧٥$  متر، ويوجد داخل الحظيرة، وتنصح لتصبح مع مواليدها، ويتمكث هذه النعاج مع مواليدتها لمدة ٣-٥ أيام.
- ٣- أحواش الكباش والنعاج بمساحة قدرها  $٢٠ \times ٥$  متر للرأس الواحد.
- ٤- مستودع لتخزين الأعلاف.
- ٥- مستودع لتخزين الصوف، وجزء منه للموازين والمسجلات وغيرها.
- ٦- يقطع قسم من الحظيرة إلى بوكسات، حسب عمر الأغنام وحالتها الصحية والانتاجية.
- ٧- تدور الحظائر لمنع خروج الأغنام ودخول الحيوانات الشاردة، وأن لا يكون السور من الأسلاك الشائكة.
- ٨- زراعة بعض الأشجار الراجحة كمصدات رياح من الجهات التي تهب منها الرياح بقوة.
- ٩- تخثار الأدوات الأكثر تحملًا، والأسهل استخداماً وتنظيفاً، ويراعى في المعالف أن تفي بالغرض الانتاجي للمزرعة، فإذا كانت المزرعة تستخدم عالائق مكونة من أجمل قسمين الحملان فيجب تأمين معالف خاصة لتعديتها دون أمهاتها.

## رابعاً - جهاز التفريخ :

تتضمن جهاز التفريخ بمواصفات وخصائص مختلفة بعض الشيء عن مواصفات جهاز وأسطبلات الميكروبات الزراعية الأخرى، كذلك تختلف فيما بينها، باختلاف أعمارها وإنمايتها وأهم هذه الأنواع هي :

- ١- مسالات التفريخ وتجهيزاتها.
- ٢- جهاز المضانة والرعاية.
- ٣- جهاز الانتاج .

## ١- مسالات التفريخ : Hatcheries

وهي مسالات وأسمدة، مبنية من الأسمدة، أو مواد مسبقة الصنع مقسمة إلى أقسام منها قسم لتعقيم البيض، وقسم لفرزه وتنميته وقسم لتخزين البيض قبل إدخاله إلى المفرخات، وقسم للمفرخات وقسم للمدفعتات، ثم صالة التعبئة والتغليف.

### تجهيزات مسالات التفريخ :

- ١- أطباقي وصواني لاستقبال البيض وتداريه مصنوعة إما من البلاستيك أو المعادن.
- ٢- حيز لتعقيم البيض القائم من جهاز الأمهات ويكون إما من صناديق خشبية أو معدنية، أو غرف محكمة الأغلاق، مزودة بمصدر حراري يستخدم لتبخير وتعقيم البيض.
- ٣- آلة تدريج البيض تباعاً لأجهزتها، مزلفة من عدة أقسام تقوم باستبعاد وفرز البيض الشاذ والمشوء غير الصالح للتفريخ، وتميل على تصنيف البيض تبعاً لأوزانه.
- ٤- مسالات تخزين البيض لحفظه حتى يصبح العدد كافياً لحين إدخاله إلى المفرخات، وتكون هذه المسالات، نظيفة، معقمة، واسعة ذات حرارة منخفضة تتراوح بين (٨-١٢) م.
- ٥- مهربات نقل الأطيابي والمسواني، مجهزة بمحولات صغيرة لنقل بيض التفريخ من وإلى أجهزة التفريخ.
- ٦- المفرخات : أجهزة مختلفة الأحجام والسعات، يمكن ضبط درجة حرارتها ونسبة الرطوبة فيها والتحكم بالفهرمية وبقليل البيض آلية لتأمين الشروط المثالية اللازمة لتطور الجنين

داخل البيضة خلال المراحل الأولى من عمره، من ١ - ١٨ يوماً.

٧- المقسات : أجهزة مختلفة الأحجام والمساحة، يمكن ضبط الظروف البيئية المناسبة للتطور الجنين وتستخدم خلال الأيام الثلاثة الأخيرة من تطور الجنين حتى الفقس.

٨- أجهزة قياس درجة الحرارة، والرطوبة التسوية... الخ.

٩- سلات فرز الصيصان وبعارة ماتكون مصنوعة من البلاستيك أو من الورق المقوى، وتكون الجدران مثقبة لتأمين الهواء اللازم لتنفس الصيصان.

### ٣- حظائر الحضانة والرهاية :

وهي مساكن لحضانة ورعاية الصيصان الحديثة الفقس عن عمر يوم حتى تصبح قوية قادرة الاعتماد على نفسها .

#### تجهيزات حظائر الحضانة والرهاية :

##### ١- الفرشة :

تستخدم مادة عازلة، نظيفة، خالية من القطع المعدنية والزجاجية، تتحسن الرطوبة، وغالباً ماتكون من القش العادي أو أكواز الذرة الصفراء المفرومة أو التبن أو نشاراة الخشب أو أوراق الجرائد المقصوصة بشكل شرائط.

##### ٢- مصايبع الإضاءة :

تستخدم لأنارة الحضانة عند مستوى معيشة الصيصان خلال الأيام الأولى من عمرها، وتكون إما حمراء أو صفراء اللون.

##### ٣- الواقع مرنة :

وتصنع من الخشب المعاكس أو الشبك المعدني، وذلك لتجميع الصيصان ضمن مركز معين قریب من المصدر الحراري وتكون بارتفاع (٥٠ - ٦٠) سم، وطول (٢ - ٤) متر، بحيث يمكن توسيع محيط الحلقة التي تعيش ضمنها الصيصان عندما تقدم بالعمر.

##### ٤- عاكسنات التدفئة :

وهي مصادر حرارية، تعمل إما على الغاز أو الكهرباء - شكلها مخروطي، أو دائري أو مضلعي تقوم بنشر الحرارة حتى مستوى معيشة الصيصان.

#### ٦ - مهالك عمر أول :

أو嘴ية بشكل مسواني أو أطباق، مصنوعة من البلاستيك باللون زاهية (حمراء، خضراء) قطرها (٤٠ - ٥٠) سم ذات حواف بارتفاع (٥ - ١٠) سم وتم استخدام خلال الأسباب عين الأليين فقط من حضانة الصيصان.

#### ٧ - مهالك عمر أول :

أو嘴ية للشرب صغيرة الحجم سعتها (٢-٥) لتر، أو آلية ذات أشكال مختلفة حسب الشركة الصانعة وتتألف من قسمين :

الأول : خزان أو وعاء مخروطي الشكل متقوس الحافة العليا بارتفاع (٣-٥) سم يملأ بالماء ويثبت بشكل مقلوب مع الماء فوق القسم الثاني الذي هو عبارة عن قاعدة بشكل طبق ذو حواف بعمق (٥) سم وبشكل ميزاب دائري.

يتدفق الماء عبر الثقب العلوي لحافة الخزان ليملاً طبق الطبق بالماء ويمكن الصوص من الشرب، غالباً ما يوضع تحت هذه المشارب قطعة خشبية مرئية أو قطعة من البلاط لقادمي بلل الفرشة وترطيبها.

وهناك مشارب أخرى بنفس الحجم ولكنها آلية، حيث تجمع الماء بحافة الطبق بعد تدفقه من أنبوب ممدد ينتهي بالشرب، ومجهز بتصميم عند اتصال الآليتين بالشرب وذلك لتنظيم مستوى الماء في الشرب بشكل ثقاني وذلك بالاعتماد على مبدأ وزن الشرب.

#### ٨ - خزانات تزويد ماء الشرب : خزانات سعة (٥٠٠) لتر، تزود المشارب بالماء.

#### ٩ - خزانات المطف (السيلى) :

خزانات مصنوعة من المصفى لتخزين علف الخلة الجاهزة.

#### ١٠ - أجهزة وأدوات قص المفاتير :

عبارة عن جهاز مؤلف من شفرتين مادتين، السفلية ثابتة والعلوية متهركة، تتصل بها مقاومة حرارية لتعقيم المفتار بعد قصه، ويفضل استخدام شفرة لابن الحامية Lyon precision cam.

#### ١١ - أجهزة قياس درجة الحرارة، نسبة الرطوبة... وسجلات فنية.

#### ١٢ - أجهزة تنظيف ورش وتعقيم المطابخ : وهي عبارة عن أجهزة تدفع الماء

بقوة عالية لتنظيف وتعقيم الحظائر وخاصة الزوايا البعيدة والمميتة.

#### ٤- حظائر الانتاج Production Houses

عبارة عن مساكن خاصة، ذات مساحات واسعة لتربيبة ورعاية الدواجن بأعداد كبيرة وكثيفة، بهدف الحصول على انتاجية عالية من لحم وببيض وترعى فيها قطعان النواجن وفقاً لطريقتين:

##### ١ - الرهابية الأرضية :

وترعى القطيعان على أرضية استنتية مفروشة بمادة عازلة وتجهز بجميع التجهيزات اللازمة ، وتشمل :

###### ١- الفرشة العازلة.

٢- المعالف : أوعية كبيرة نوعاً ما، متعددة الأشكال، فلماً أن تكون عادمة يدوية أو آلية.

###### - المعالف اليدوية : وتنقسم إلى :

- المعالف العادي : وهي أحواض معدنية مستطيلة، بطول (١٥٠ - ٢٠٠) سم ومعرض (٢٠ - ١٠) سم وعمق (١٥) سم ذات حساف مثبتة إلى الداخل لمنع هدر العلف، تكون هذه المعالف محمولة على أرجل يمكن التحكم بارتفاعها حسب عمر الطير.

- المعالف الاسطوانية : معالف ذات حافة تشكل انخفاضاً يتجمع فيه العلف وتقطي هذه المعالف بشبك معدني يسمح بمرور جزء من رأس الطير فقط، لتغاري هدر العلف.

###### - المعالف الآلية :

توزع العلف بشكل آلي بواسطة سلاسل خاصة، أو بواسطة أنابيب تجري داخلها محور حزوبي وتألف المعالف الآلية من :

- خزان الخلطة الجاهزة : ويتوسع إلى ٣٠٠ - ٢٥٠ كغ علف، ويحصل بمحرك يعمل على دفع سلسلة معدنية تسحب العلف معها من الخزان إلى خط مستمر من المعالف، داخل العظيرة، يزود هذا المحرك بخاصصة ميكاتيكية تعمل على قطع التيار الكهربائي خلال فترات من الزمن بحيث تسمح بمرور هذا السير من السلسل إلى الخزان مرة أخرى لسحب كمية أخرى من العلف.

- **خطورة المخالف** : وهي عبارة عن مخالف طولية من المساج بعرض (١٥-١٠) سم وعمق (١٠) سم، يمكن التحكم بارتفاعها وتمر عبرها السلمية المعدنية الخامدة للفل بسرعة لا تتجاوز ٢-٤ متر / ثانية، ذلك كي توزع الماء على التجانسية الجاهزة بانتظام إلى خطوط المخالف وقد يجهزت هذه السطح بتصنيفة خاصة لمجمع الشفاف، الذي قد تحملها السلمية أثناء مرورها في خزان الماء.

أما التهوية الأخرى من المخالفات الآلية، فهو ينالك، أيضاً من :

- **خزان الخلطة الباهنة** : يشبه توأمها الفزان السابق.

- **أذابيب توزيع العلف على المخالف**، حيث يمر عبر هذه الأذابيب مصادر خلزوني يدفع العلف داخل الأذابيب أثناء دri أنه ويتفتح هذه الأذابيب على أذابيب فرعية أخرى تنتهي بمخالف معدنية.

### ٣- المناهل (المشارب) :

أوعية مختلفة الشكل والتصميم في العمل، فيما أن تكون عاديّة تماماً باليد، أو آلية .

- **المناهم اليدوية** : وعاء معدني أو بلاستيكى ينضم من مختلف مخلفة من قسمين :

١- **خزان مخروطي الشكل** لي تقب في الحافة العليا، ليتدفق منه الماء.

٢- **طبق ذو حافة بارتفاع (٥) سم، يملا الخزان بدويا ثم يقلب على الطبق، وينفذ منه الماء من الثقب حتى يصل لعمق (٣-٥) سم ويتوقف، التدفق عندما يكون مستوى الماء قد تجاوز الثقب.**

- **المناهم الآلية** : وتسخدم في المخازن الكبيرة لتغذى درعيب الفريشة أثناء تجديد الماء عدة مرات يومياً، ولها نماذج عديدة :

١- **المناهم الآلية الأرضية** : عبارة عن أحواض مسقاطية الشكل بطول (٢٠-٢٥) سم وبعرض (١٥-١٠) سم وعمق ١٠ سم، يزور هذا الصوض بمحضه يتم تحكمه ألياً بارتفاع مستوى الماء وفقاً لثقل الحوض حيث ينبعط فيخلق الميسام أو عن طريق فواشرة تسد تدفق الماء خلال أنبوب متصل بمصدر مائي.

٢- **المناهم الآلية المعلقة** : وهي عبارة عن وعاء بلاستيكى مخروطي الشكل، ذو حافة سفلية، بعمق (٥) سم تتجمع فيها المياه الواردة من أنبوب بلاستيكى قائم من مصدر مائي،

ينتهي إلى صمام لينظم مرور مسوى الماء المنكوب إلى المخروط حتى الحافة، هذا النوع من المناهل يكون معلق بسلسلة معدنية مثبتة بسقف الحظيرة، يمكن التحكم بارتفاعها حسب عمر الطير.

- المناهل الآلية ذات الحلة : يستخدم هذا النوع فقط عند تربية الطيور في أقفاص، حيث يزود كل طابق بأنبوب معدني يمتد إلى جميع الأقفاص ويفتح الأنبوب بحلمة يستطيع الطير الشرب منها بالضغط على الحلقة الموجودة داخل القفص.

#### ٤- أعشاش البيض :

عبارة عن صناديق من الخشب أو الصفيح مقسم إلى عدة حجرات مفروشة بالقش، أبعاد هذه الصناديق (٢٠٠×٥٠×٥٠) سم وتستخدم في حظائر الدجاج البياض.

#### ٥- المجاثم :

تجهز حظائر الدجاج البياض بهياكل خشبية أو معدنية عرضها (٦٠-١٠) سم ويارتفاع (١٠-٥٠) سم عن الأرض، بشكل هرمي أو منضدة ليقف عليها الطير ليلاً لاسترخ.

٦- أجهزة لقياس درجة الحرارة ونسبة الرطوبة... الخ.

٧- أجهزة الرش والتطهيف والتعقيم والتعفير.

٨- أوعية لخلط الأدوية والمضادات الحيوية والفيتامينات.

٩- جاروشة وخلطه لجرش وخلط العلف.

١٠- خزان العلف (السيلى).

#### ب - الرعاية في الأقفاص (البطاريات) :

تستخدم أرعاية قطعان الدجاج البياض لسهولة العمل ألياً بينما تسبب بعض الصعوبات عند رعاية قطعان دجاج اللحم لاسيما مشاكل مفاصل الأرجل، وتستخدم هذه الأقفاص أساساً لرعاية الطيور في فترة انتاج البيض.

- البطاريات : هي إما معدنية مكونة من ٣-٤ طوابق، متوضعة إما بشكل متlapping أو بشكل هرمي يضم كل طابق صفين وكل صف مقسم إلى وحدات تدعى الأقفاص مصنوعة من الأسلاك، تكون أرضية القفص أيضاً من الأسلاك لتسمح بسقوط الزرق على البساط أو الأرض، وهي ذات ميل تساعد على تدرج البيضة واستقرارها في حافة الأرضية.

يكون الصفان بوضع متعاكض (خلفية - لخلفية) يزيد الصف الواحد بتأثيره يتفرع عنه حلة في كل قفص، ويمثل وحيد طوله يملا بشكل آلي أو نصف آلي.

تجهز أرضية الحظيرة بحفرة للزير أو بطريق سطحي لتجميع الزير وتحسيفيه.

- الأقفاصل : وحدات مصنوعة من الأسلام المعدنية المختلفة، مختلفة الأبعاد وذلك حسب الشركة الصانعة، يمكن أن تكون مفردة أو جماعية . وتصنع أرضية القفص أيضاً من الأسلام ليمر عبرها الزير، إضافة لكونها مائلة نوعاً ما لتسهيل بثذبح البيضة وتنستقر قرب حافة أرضية القفص ليسهل جمعها، يمكن رعاية (٢٠) نجاجات في القفص الواحد وذلك حسب أبعاده.

- خزانات العلف والماء والتجهيزات الأخرى المستخدمة في حظائر الرعاعية وقد تحدثنا عنها سابقاً.

٤- حظائر الأمهات (حظائر التزاوج) : Reproduction Houses وهي حظائر تستخدم لرعاية أمهات القطعان لتكاثرها وتجهز هذه الحظائر بتجهيزات مشابهة لحظائر الانتاج سواء كانت الرعاية أرضية أم في الأقفاصل.

٥- ملحقات الحظائر : Complimentary Houses عبارة عن أبنية ضرورية تلحق بمساكن النواجن، ذات تجهيزات خاصة، تدعم نشاط المزرعة في تربية ورعاية القطعان وتشمل :

- ١- أبنية الإدارة والعمال.
- ٢- مستودعات تخزين الأعلاف ومنتجات النواجن.
- ٣- المذابح وتجهيزاتها.
- ٤- مختبر بيطري.
- ٥- حفر لجمع الزير.
- ٦- محرق لحرق النافق من الطيور.
- ٧- الورشات الفنية للصيانة.
- ٨- محطات توليد الكهرباء وضخ الماء.

## الجلسة العملية الرابعة

### عمليات معاملة الحيوانات الزراعية ورعايتها

لاشك أن لطريقة التعامل مع الحيوان الزراعي أهمية بالغة في الحفاظ على هدوءه ودراحته النفسية وبالتالي الحفاظ على انتاجه ووضعه الصحي.  
ويتطلب العمل في مجال رعاية الحيوانات المعرفة الكاملة بطبعات الحيوان ومزاجه لأنه يتغير ويشود من جراء المعاملة الخشنة كالضرب والصراخ وهذا يجعله أكثر عصبية ونقرًا، وبالتالي يصعب الاقتراب منه لمسكه أو حلاسته أو علاجه.

ولهذا كلّه يجب على المربّي التحلّي بالهدوء وطول البال وأن يكون على خبرة جيدة بطبعات الحيوان وطرائق معاملته، وأن تكون لديه القناعة الكاملة بأنّ الحيوان الزراعي يحس ويشعر، ويستطيع تحسّس العواطف والمشاعر ويتمسّر على أساسها، ويدون جداول فان عملية تدليل وحث بعض أجزاء من جسم الحيوان أو ملامسته لها أثر جيد على حالة الحيوان النفسية، كما أن التكلم مع الحيوان والرّبّت باليدي على رقبته أو كتفه يساعد كثيراً في السيطرة على الحيوان سيطرة تامة.

هذا ويفضل عدم استبدال القائمين على خدمة الحيوان كالحليبين وعمال التغذية، وكذلك عدم الاكتار من الدخول إلى الحيوانات في أوقات قيلولتها أو راحتها والاقتصار على مواعيد التغذية واللحابة والعلاج.

ويمّا أنّ الحيوانات قد اعتادت رؤية الطبيب البيطري بلباسه الأبيض المعروف والذي غالباً ما يقترب دخوله على الحيوانات بأخذاته بعض الازعاجات والانفعالات كاعطاء الحقن والجس وغير ذلك أكثر من مرة في اليوم.

ومهما يكن من أمر فعل المشتغل بالانتاج الحيواني وخدمة الحيوانات أن يدرك أن هذه الحيوانات ليست بالوحش الكاسرة الخطرة على الرغم من كبر حجمها بل هي حيوانات أليفة

مستأنسة وربيعة، اذا ما عمّلت برقق وحنان، وأن العمل في هذا المجال له متعنته الخاصة، ويصعب تركه أو تبديله، بعد الانفصال فيه، لفترة طويلة من الزمن.

وكثيراً ما يضطر القائمون على رعاية الحيوانات الزراعية والأهلية الى التعامل المباشر مع الحيوانات كخول الحظيرة وتقديم العلف، او تقديم المساعدة عند الحاجة، لذا فهناك بعض القواعد الواجب اتباعها وتطبيقاتها على الحيوان الزراعي لتأمين الظروف الطبيعية الاعتنابية في الحظيرة أو الاسطبل:

١- الدخول على الحيوانات الزراعية : عند الدخول على الحيوانات الزراعية وهي في حظائرها يتوجب فتح باب الحظيرة بهدوء تام، ثم الوقوف عند باب الحظيرة لفترة وجيزة، حتى يتم التعرف على الشخص الداخل الى الحظيرة وبعد ذلك يتم الدخول بهدوء اليها، وبين صنفوف الحيوانات.

٢- الاقتراب من الحيوانات ومسكها : بعد الدخول على الحيوانات وهي في حظائرها يتم الاقتراب منها بهدوء وببطء و 缓慢، وتحدد الحيوانات المراد مسکها بالنظر ثم التقدم منها بهدوء وتحصر في زاوية الحظيرة، ثم متابعة التقدم حتى الاقتراب منها، فإذا كان الحيوان صغيراً كالاغنام والماعز فيمكن مسکه من احدى قائمتيه الخلفيتين ثم حصره والحد من حركته، أما عن طريق احاطة اليد اليسرى برقبتها أو حصره بين الجدار وكلتا الركبتين وحجزه إذا كان الفحص الفحص السريع أو ربطه إذا كان الفحص الفحص الطبيعي الشامل أو تقديم العلاج له، أما إذا كانت الحيوانات كبيرة كالابقار والخيول فلا يمكن امساكها من قواطعها وإنما يكفي بحصرها في أحدى الزوايا بفتح الذراعين والتقدم بهدوء من الحيوان ثم احاطة رقبتها أو رأسه ثم ربطه بعد ذلك.

٣- رفع قوائم الحيوانات الزراعية : ترفع قوائم الحيوانات الصغيرة كالاغنام والماعز بسهولة، بعد مسکها، أما الحيوانات الكبيرة كالابقار والخيول فيصعب رفعها بل يتم ذلك عن طريق ربط الحيوان للحد من حركته ثم رفع الأرجل الأمامية اليسرى أو اليمنى إلى الخلف والأعلى ثم اطياقها على عظم ركبة القائم بالفحص، أما ابعاد الذل فيتم باليد اليمنى أو اليسرى، ولرفع القوائم الخلفية يتم ادخال محور خشبي بين القائمتين الخلفيتين ثم يدار بزاوية ٩٠° حتى يصبح وضعه متوازياً مع محور الحيوان الطولي ثم يرفع المحور

**الخشبي** وبذلك ترفع احدى القائمتين.

٤- فتح فم الحيوان : بعد عملية تثبيت الحيوان يمكن فتح الفم في الاتقان والشيوول باستخدام فاتحة الفم، أما اذا كان الحيوان صغيراً كالأغنام والمااعن، فتتم احاطة اليدين والذراع اليمين برقبة الحيوان ووحاط باطن الفك السفلي برااحة اليدين اليسرى وتدخل اليديم في ملحف الفم في الفراغ النابي بين القواطع والأضراس وتدفع ابهام اليدين اليسرى حتى تظهر من الطرف الآخر عندها يمكن فتح الفم بمساعدة اليدين اليميني. وتجري هذه الطريقة من أجل فحص الفم عند الاشتباه بالاصابة بمرض الحمى القلاعية أو تقدير العسر عن طريق الأسنان.

٥- قيادة الحيوان الزراعي : تقاد الحيوانات الصغيرة كالأغنام والمااعن بسهولة، بجمعها سوية ثم قيادة القطيع بشكل جماعي. أما فيما يتعلق بالابقار فيمكن قيادتها بطريقة الجمع، أما الثيران فيمكن قيادتها بواسطة عصا القيادة التي تدخل في الحلقة الأنفية المثبتة في الحجاب الحاجز بين المنخرتين.

٦- حمل الحيوان الزراعي : لا يمكن حمل الابقار والشيوول بسبب ثقلها بل تحمل المحترات الصغيرة فقط وذلك بأن توضع يد الحامل تحت القائمتين الأماميتين في منطقة الصدر ويكون ظهر الحيوان على صدر الحامل، أما اليدين اليسرى فتكون تحت القائمتين الخلفيتين، وهذا مايعرف بالمسكة السورية وهي أكثر راحة للحيوان وللحامل.

٧- مساعدة الحيوان الساقط على الأرض لايقافه: كثيراً ما تصادف حيوانات الجر وقد سقطت على الأرض نتيجة لزوجة أرض الشارع، كما يحصل لدى بائعي الوقود والخضروات على عربات الجر، لذا نقوم بمحاولة مد قائمتي الحيوان الأماميتين وتخلি�صه من الأربطة ثم الصياح عليه بشكل مفاجئ ، وهذا يكفي لنهوشن الحيوان من الأرض



## الجلسة العملية الخامسة

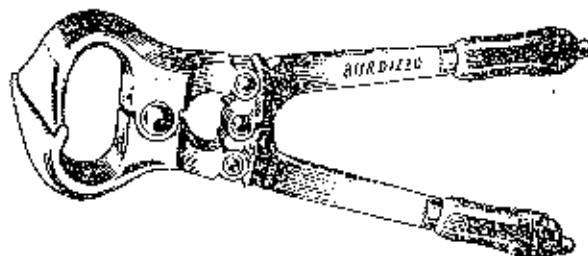
### الأنواع والأجهزة المستعملة في خدمة ورعاية الحيوان الزراعي

تحتاج رعاية الحيوانات الزراعية وخدمتها إلى بعض الأنواع والتجهيزات الفرورية التي يجب توفيرها في مزارع الانتاج الحيواني وأهم هذه المعدات هي :

#### ١- أدوات الفحص:

تجري عملية الفحص في ذكرى الحيوانات الزراعية سواء الماشية أو الثديول، بهدف تحسين نوعية اللحم، وتهذنة الحيوانات، والتخلص من الطياع الشرسة وبالتالي سهولة قيادتها والسيطرة عليها.

١- أداة هرس الحيل المنوي: وقد وصفها الجاحظ في كتابه الحيوان وسمّها بـ بارديزو ولذلك تدعى بـ بادا بـ بارديزو وتكون من مكين عريضين وساعدين طولين على شكل كمامشة وبها يتم هرس الحيل المنوي الخصيتين بالفكين العريضين من خلال الضغط القوي عليه، وبالتالي



شكل رقم (١٦)  
أداة بـ بارديزو لـ تلقيح الذكور

تقطع الأوردة والشرايين والحبال المنوي ويتسوّق تدفق الدم إلى الشخصيتين مما يؤدي إلى ضمورها وتراجع المصفات الجنسية الثانية الذكورية نتيجة لعدم وصول الهرمونات الذكورية من الشخصيتين إلى الجسم.

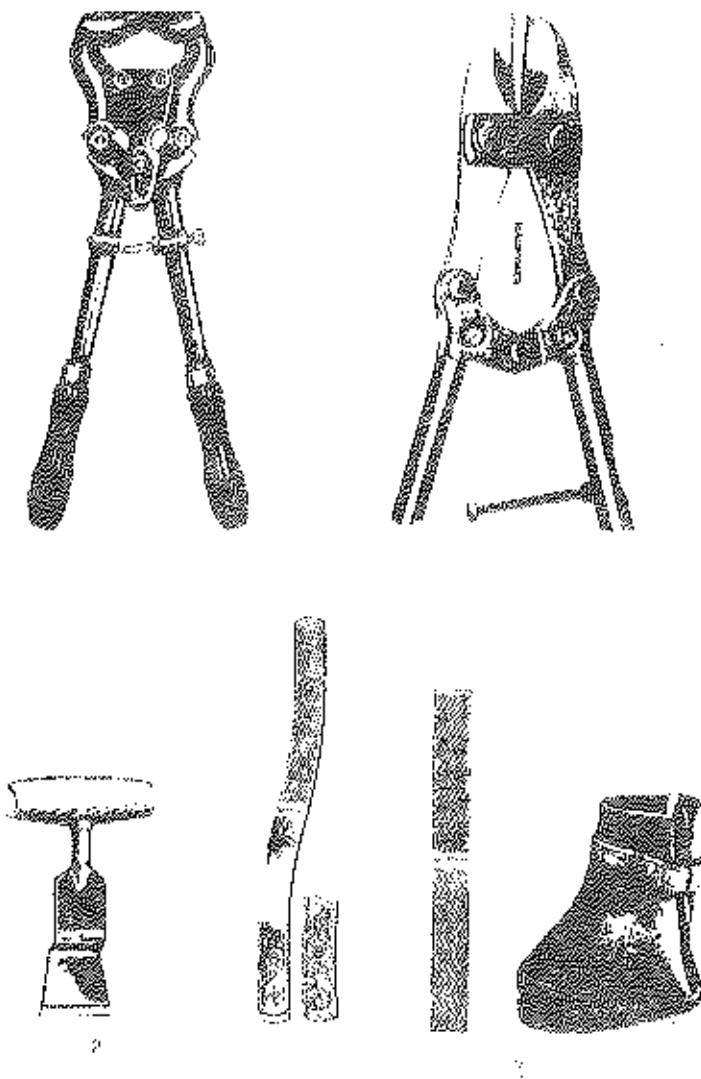
ب - الحلقة الطاطية : وذلك بآن تدخل الشخصيتان بالحلقة الطاطية بمساعدة أداة وضع الحلقة الطاطية، بحيث تضفط بقوة على الحبال المنوي والأوردة والشرايين، مما يؤدي إلى توقف تدفق الدم إلى الشخصيتين ومن ثم ضمورها تدريجياً، ومن مساواة هذه الطريقة أنها تستغرق فترة زمنية طويلة كي تضر الشخصيتان، وقد لاتضفط الحلقة تماماً على الأوعية وقد تهترئ أو تتقطع باحتكاك الحيوان بالجداران والأرض. وهذه طريقة وصفها الجاخط أيضاً ودعاهما بالشد والتحريق.

ج - أدوات الشخصي الجراحي : وتعتمد هذه الطريقة في التخلص من الشخصيتين وإزالتها جراحياً ومن ثم ربط الأوعية لوقف التزيف الدموي، وبالتالي ما تتم هذه العملية من قبل الطبيب البيطري، وذلك بآن يثبت الحيوان من قبل رجل آخر يساعد المختص بذلك للحد من حركته، وقبل البدء بعملية الشخصي يخدر الحيوان تخديرأً موضعيأً، وهذه الطريقة وصفها الجاخط أيضاً ودعاهما بالامتلاخ والإزالة.

## ٢- أدوات قص وتقليم الأظافر والحوافر:

وتكون من المقص والموس والكماشة والمكشطة، والمنكش والمسكين العامودي والمطرقة والمبرد والمسند النثبي.

وتعتبر عملية قص وتقليم الأظافر والحوافر، ضرورية جداً للحيوانات الزراعية وبالخصوص تلك التي لا تناح لها فرصة الخروج للمسارح والمرعاعي، والهدف منها المحافظة على نمو الأظافر والحاافر نمواً طبيعياً والتخلص من النموات الزائدة والمشوهه.



شكل رقم (١٤)

بعض الأدوات المستخدمة في قص وتألیم الالاغ والدوافر

#### ٤- الوراث قملع القرن :

وفي هذه الحالة تزال قرون الحيوانات تماماً من أجسامها وبدراستها، وتسهيل عملية تغذيتها وقيادتها، ويتم عملية التخلص من القرون بهذه طرائق أسمها :

أ- الطريقة الوراثية : وهي من أفضل الطرائق للتخلص من القرون عند الأبقار، نظراً لكون المورث المسؤول عن وجود القرون متعدد وبالتالي يمكن التخلص منها بعدم التقديع بين الأفراد ذات القرن وفق المخطط الوراثي التالي :

أبقار ذات قرون  $P$   $\times$  أبقار عديمة القرن  $p$

$P$  عديمة القرن  $p$

أو  $p$  عديمة القرن  $\times$  عديمة القرن  $p$

$F_1$   $\times$   $PP$   $\times$   $Pp$

عديمة القرن

وهنا يكفي فقط بالتقديع بين الأفراد عديمة القرن.

أما عند الأغنام فالامر مختلف، نظراً لأن صفة وجود القرن هي السائدة

عديمة القرن  $hh$   $\times$  ذات قرون  $HH$

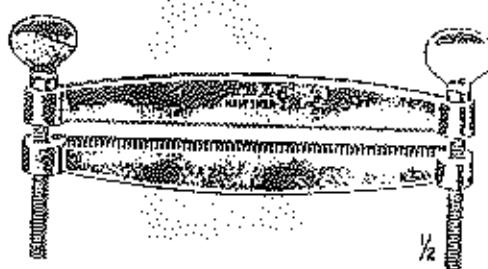
إذا كانت ذكر  $hH$  و إناث  $Hh$

ذات قرون  $HH$   $\times$  ذكور عديمة القرن  $hh$

ويفضل مربو الأغنام أن تكون لكتاباتهم قرون لأنها صفة مرغوبة كي تدل على مظهر الفحولة بينما تكون الإناث عديمة القرن.

ب- منشار قص القرن : ويستلزم انتاج العرقع عند الحيوانات الكبيرة ذات القرن

الصلابة القوية.



شكل رقم (١٥)

«شاربوري لقص القرفون»

#### ج - مقص القرفون (السكين الدائري):

ويستخدم الحيوانات المتقدمة في الحسن، وذلك باحتماله فتحي المقص أو السكين بمحيط القرن عند قاعدته، ومن ثم الضغط على طرفين السكين مما يؤدي إلى قطع القرن.

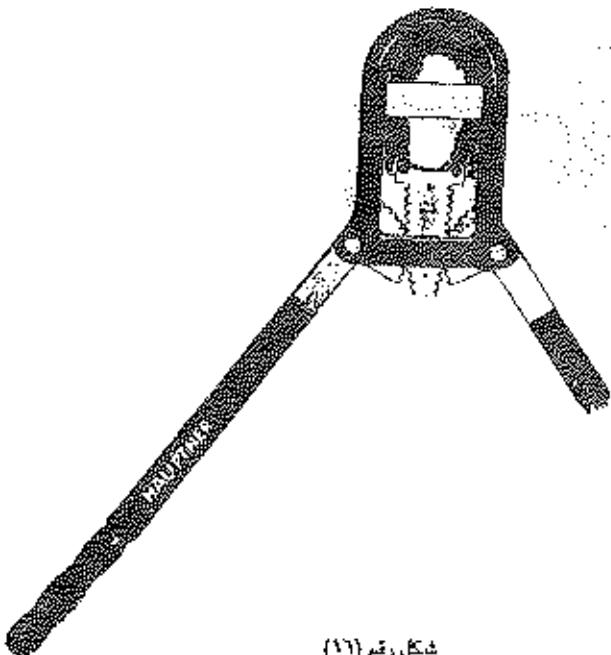
#### د - الطريقة الكهربائية:

وتعتمد أولاً على إزالة الشعر من حول منبت القرن، ومن ثم معاملة منبت القرن بالمواد الكيميائية الكاوية مثل ماءات البوتاسيوم أو الصوديوم وعلى فترات لمدة ثلاثة أسابيع، حتى تقتل خلايا منبت القرن.

#### هـ - معجونية إزالة القرفون :

وتنتشر في الأسواق باسماء تجارية، وتوسيع هذه المعاجن على منبت القرن حتى تموت الخلايا تماماً.

وتشتهر الطريقة الأخيرة في الحيوانات الزراعية الصغيرة التي لا يزيد عمرها على ٢-٣ أشهر.



شكل رقم (١٦)  
أدوات قطع القربان

#### ٤- أدوات قطع الذيل :

وتتم عملية قطع الذيل أما بسكين حاد، أو بمحديه ساخن، أو باستخدام الحلاقة المطاطية، أو آلة قطع الذيل وتجري للأغنام ذات الذيل الرفيع والطويل فقط، بعد ولادتها بـ ٣-١ أسابيع للحفاظ على تناظر الحيوان، وعند أجراء عملية التلعل يراعى أن يكون مكان القطع بين فقراتين من فرات الذيل، وعلى بعد كافٍ من قاعدته ليبيقي جزءاً منه لتفطيم مؤخرة الحيوان.

#### ٥- أدوات الترقيم :

تستخدم أدوات الترقيم لاعطاء الشيران رقمًا خاصاً به، يميزه عن بقية أفراد القطيع للتعرف عليه وتسجيل إنتاجه وموعد تلقيحه وغير ذلك من معلومات تخص المزرعة، ويجب أن تكون الأرقام سهلة غير معقدة وواضحة وتوضع في مكان بارز من جسم الحيوان.

## أما طرائق الترقيم والائرات المستخدمة فهي :

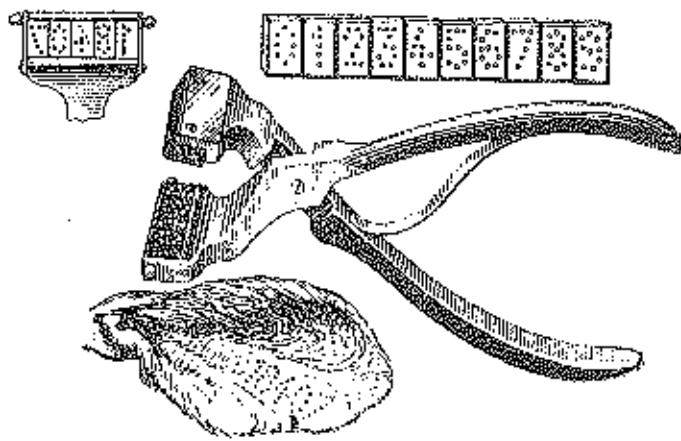
أ - الترقيم على جسم الحيوان : وهي طريقة بداعية سهلة، وفيها يتم كتابة الرقم مباشرة على جسم الحيوان، ولكنها غير عملية لعدمبقاء الرقم على الجسم لفترة زمنية طويلة ويستخدم لهذا الغرض نوعان من الأرقام، هما الأرقام المطبوعة والمحفوره.

ب - الترقيم بالحرق : وفيها يسخن الرقم الحديدي المطبعي على النار ومن ثم يوضع على جسم الحيوان لفترة قصيرة، مما يؤدي إلى حرق الشعر وجلد الحيوان ويسقى الرقم ملزماً للحيوان طيلة حياته، وتستخدم هذه الطريقة استخداماً شائعاً في سلالات أبقار اللحم لتميزها في المرامي إذا احتلط بعضها مع بعض.

ج - الترقيم باستخدام طوق العنق : وفيه يعلق الرقم بوساطة طوق مجلدي أو قطني على رقبة الحيوان.

د - الترقيم باستخدام الأرقام المعدنية : وهي طريقة حديثة نسبياً، ومنتشرة كثيراً في مزارع الحيوان والواجين، وفيها يتم تعليق أرقام معدنية على صيوان الأذن الصivoان باستخدام آلة مخصصة لهذا الغرض، ويكون الرقم المعدني محفوراً بشكل مسبق بفضل آلة خاصة وقد ثبتت الأرقام على أحجحة الطيور الداجنة، وفي السنوات الأخيرة حلت الأرقام البلاستيكية الملونة مكان الأرقام المعدنية.

هـ - الترقيم بالوشم : وفيها تطبع الأرقام على الناحية الداخلية لصيوان الأذن باستخدام آلة خاصة بالوشم، تتكون من فكين عريضين، الأول مبطن بوسادة جلدية سميكة والثاني محفور، لتشويت أرقام الوشم المطلوبة والتي تكون بشكل نتوءات حادة بعضها بجانب بعض، وبعد استخدامها يدهن صيوان الأذن من الطرف الداخلي بالصبغ الصيحي، ويشوب الطرف الخارجي على وسادة آلة الوشم ثم يضغط بشدة بفضل طرفيها فتخترق الدبابيس صيوان الأذن وتأخذ هيئة الرقم المطلوب.



شكل رقم (١٧)

آل الرشم

وـ الترقيم بالتبليك (التحريم) : وسبباً هذه الطريقة يعتمد على قص جزء من ذيل الحيوان أو من كليهما معاً باستخدام أداة مخصصة لهذا الفرض، تشبه الكماشة، إلا أن



شكل رقم (١٨) : آل التبليك

طرفها حادان جداً، فيدخل فيها جزء من سيفان الأذن وبالضغط الشديد يقتطع جزءاً منه وينتزع عن ذلك تكون شكل خاص يشاهد بوضوح ومن بعيد، ويتم ترقيم العجل، والصلبان بالتبديل بعد الولادة مباشرة، وتختلف الطرازات المتبعة في عملية الترقيم بالتبدل من مزاعة إلى أخرى، ويعاب عليها أنها تسبب تشوهات كبيرة لسيوان الأذن، والأما ميرحة تترافق بغيره قد تسبب في بعض الأحيان نفق السيفان.

#### ٦- أداة منع رضاعة الأبقار نفسها :

وتحل هذه الأداة أشكالاً عديدة ومتعددة، واحدة ماتكون دائرة الشكل بيساء اللون متقبة، لها زائستان تدخلان في مخيم البقرة، وتسمح لها بتناول الأعلاف، ولكنها تمنعها من رضاعة نفسها وغيرها من الأبقار.

#### ٧- أداة منع الرضاعة في المهبّ :

تختلف فيما بينها من حيث الشكل، إلا أن الهدف واحد، وهو منع العجل من رضاعة أمهاها أو غيرها، وهذه الأداة تنوّات حادة تشبه الأسنان وزائستان تدخلان في مخاطم العجل، وتسبب هذه الأسنان إزعاجات للأمهات والأبقار الأخرى، عندما يقترب العجل منها لرضاعتها، مما يجعل الأبقار تهرب منه وتنفع من الرضاعة.

#### ٨- حلقات معدنية :

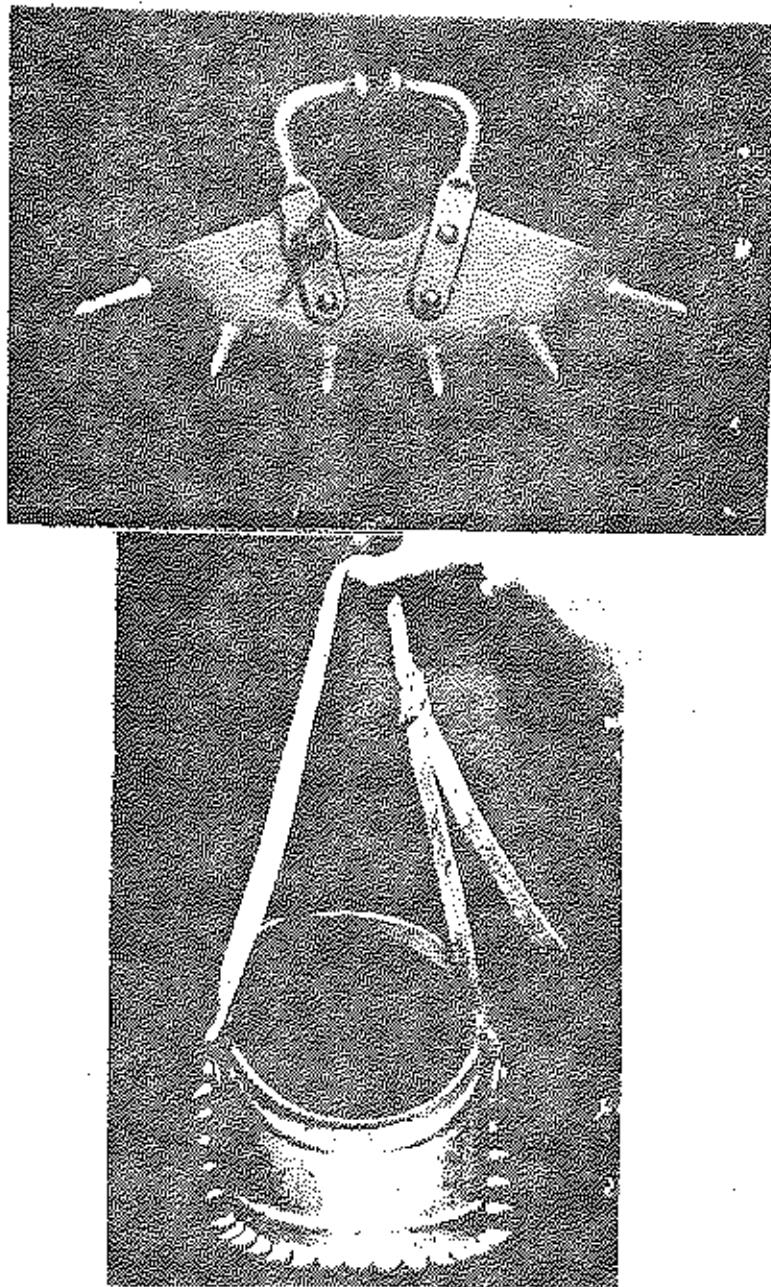
ويستخدم في سك الشيران والسيطرة عليها وقيادتها، وبوضع هذه الحلقات في مخاطم الشieran، وذلك بثقب الجدار النحاسي الذي يحصل بين فتحتي الأنف بواسطة سيخ معدني بعد أن يحمى على النار.

#### ٩- عصا القيادة :

وتكون من أنبوب معدني معرف، داخله سيخ معدني ينتهي بطرف معقوف ويوجد على الطرف الآخر مكبس صغير، يقوم بإيقاف النتوء المعقّف عندما يدخل في الحلقة المعنية المتبعة على مخاطم النار، مما تسهل قيادته.

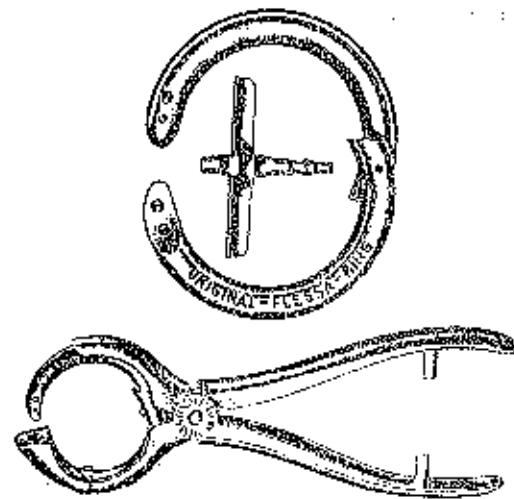
#### ١٠- المهلل الاصطناعي :

وميدرس بشري من التفصيل في الجلسة العملية الخاصة بالتقني الاصطناعي.



شكل رقم (١٩)

أذرات منع الرضاعية في الأباتار (المجول)



شكل رقم (٢٠)  
الجلقات المعنية التي توضع في انت التبران

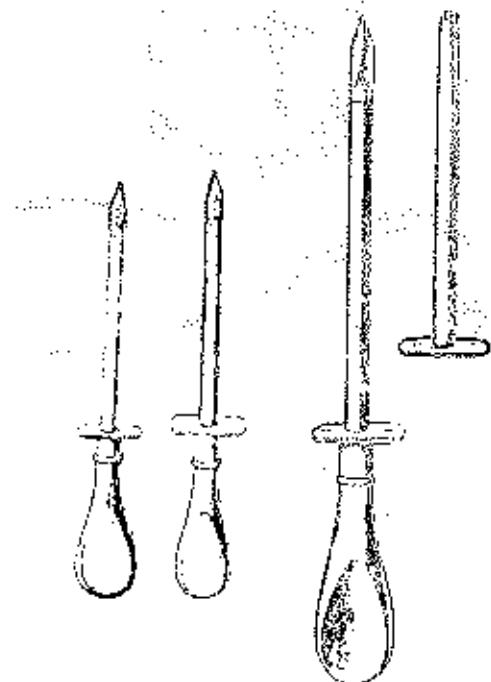


شكل رقم (٢١)  
نمذاج من عمما قيادة التبران

#### ١١- الميزل:

وهو عبارة عن أداة مدببة الرأس تشبه الخنزير يدخل في اسطوانة مجوفة، وبه يتم ثقب الجلد والهدار الخارجي للكرش عند منطقة الخاصرة قرب وحدة الكرش، ويستخدم عند

لصابة الحيوانات بالذخاخ وتنافسه من النازات الموجودة في الكرش. وعند اجراء عملية البزل يضرب البزل بشدة في المثانة الممتدة فيدخل مع اسطوانته الخاصة به. وعند سحب البزل وحده تبقى الاسطوانة في مرضعها مشكلة قنطرة تصل بين محتويات الكرش والوسط الخارجي، لعبور النازات والتخلص منها.



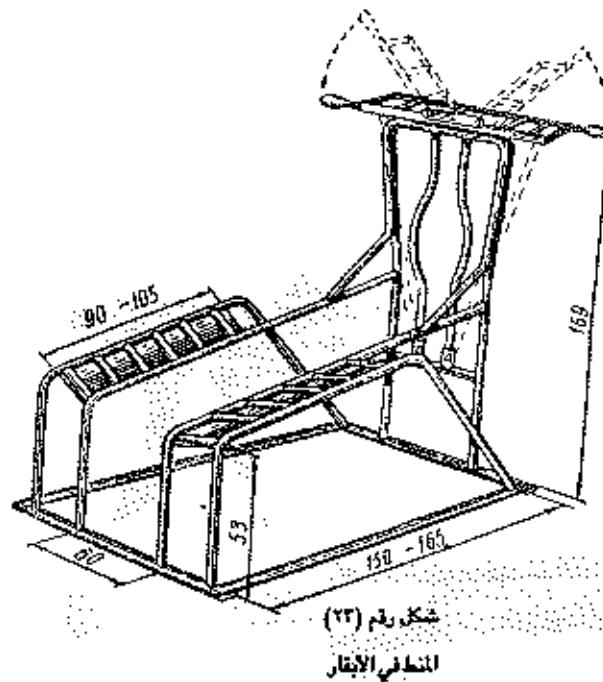
شكل رقم (٤٤)

#### ١٢- المنظر :

يتكون المنظر من حاجزتين ومحبس للرأس في نهاية المنظر. ويرتفع الحاجزان عن السطح بحدود ١٥٠ سم، وعلى كل حاجز قطعتان من الخشب ليستند إليها الثور خلال عملية القفز. ويثبت رأس البقرة المراد تقييدها بين عمودين متحركين للحد من حركتها.

#### ١٣- القبان :

عبارة عن ميزان كبير، لوزن الحيوانات، وله بابان لدخول وخروج الحيوان، ومتراس لحصر الحيوان ضمن القبان خلال عملية الوزن ومنعه من الحركة.



#### ١٤- أدوات الملاحة وقص الشعر والصرف :

منها الأدوات الكهربائية واليدوية، ويستخدم في عمليات قص الشعر وجز الصوف.

#### ١٥- محقن الأدوية :

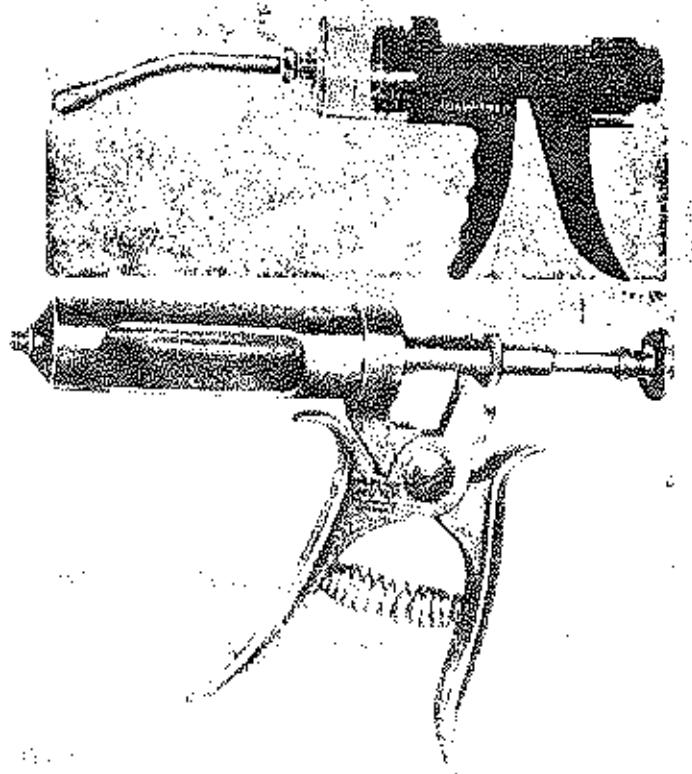
وهو أشكال عديدة وأحجام مختلفة، يستخدم في معالجة الحيوانات وحقنها بالأدوية واللقاحات.

#### ١٦- ليرة سحب الدم :

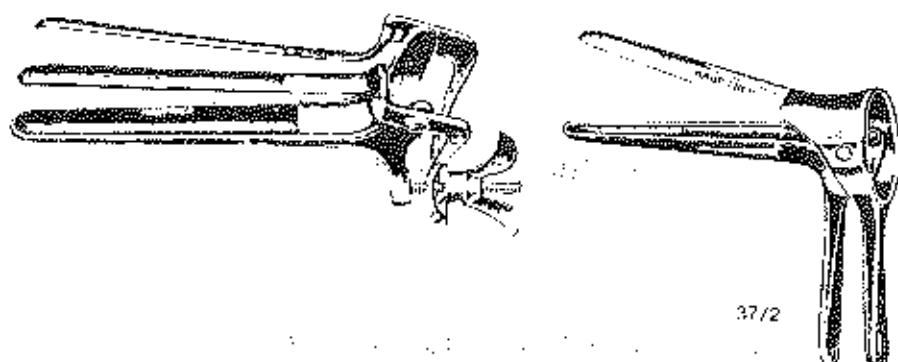
ويبا يتمأخذ عينات من دم الحيوانات لفحصها وتحليلها مخبرياً.

#### ١٧- فتحة المهبل :

وهي أداة تدخل في المهبل الأنثى عند اجراء الفحص الطبي أو عند الولادة.



شكل رقم (٢) نتاج المصادر



شكل رقم (٣) نتاج المصادر

## الجلسة العلمية السادسة

### طرائق الرضاعة والحلبة في الحيوانات الزراعية

#### ١- طرائق الرضاعة :

الرضاعة هي العملية التي يتم من خلالها تأمين وتقديم الحليب للمولود الحديث سواء عن طريق ضرع الأم مباشرة أو بوسيلة أخرى.

وعلى هذا الأساس تقسم طرائق الرضاعة إلى قسمين :

١- الرضاعة الطبيعية : وفيها يأخذ المولود الحليب من ضرع أمه مباشرة متى يشاء، خلال فترة الرضاعة والتي قد تصل في العجل إلى ٢ أشهر. وتستخدم هذه الطريقة في رضاعة الأبقار المطهية وفصماً من الأبقار الشاممية وهي الطريقة الوحيدة في رضاعة صغار الأغنام والماعز والجمال والخيول.

وكمما هو معروف عند استخدام الرضاعة الطبيعية في الأبقار، إن البقرة المرضعة لا تتعطي أو تدر حليبيها إطلاقاً إلا بوجود مولودها قريباًها وتدعى هذه العملية بالتحنن، وبهذه الطريقة مجاستها وهي :

- ١- تقليل عدد العمال القائمين على ارضاع صغار العجل اصطناعياً.
- ٢- تأخذ الموليد الصغيرة حاجتها من الحليب حتى تحصل مرحلة الشبع.
- ٣- تحصل الموليد الصغيرة على حليبيها طازجاً نظيفاً وخالية من مسببات الأمراض.

أما مساوى هذه الطريقة فهي :

- ١- تتوقف الأم عن إدرار الحليب، إلا بوجود مولودها بجانبها.
- ٢- لا يمكن تحديد كمية الحليب التي تنتجهما البقرة، وكذلك كمية الحليب التي رضعها المولود من أمه، ويمكن حل هذه المشكلة بالسماح للمولود الصغير برضاعة ربع واحد فقط من أرباع الضرع، وحلبة الأربع الباقية، وبعد ذلك تقدر كمية الحليب التي

أخذها المولود من ذلك الربع.

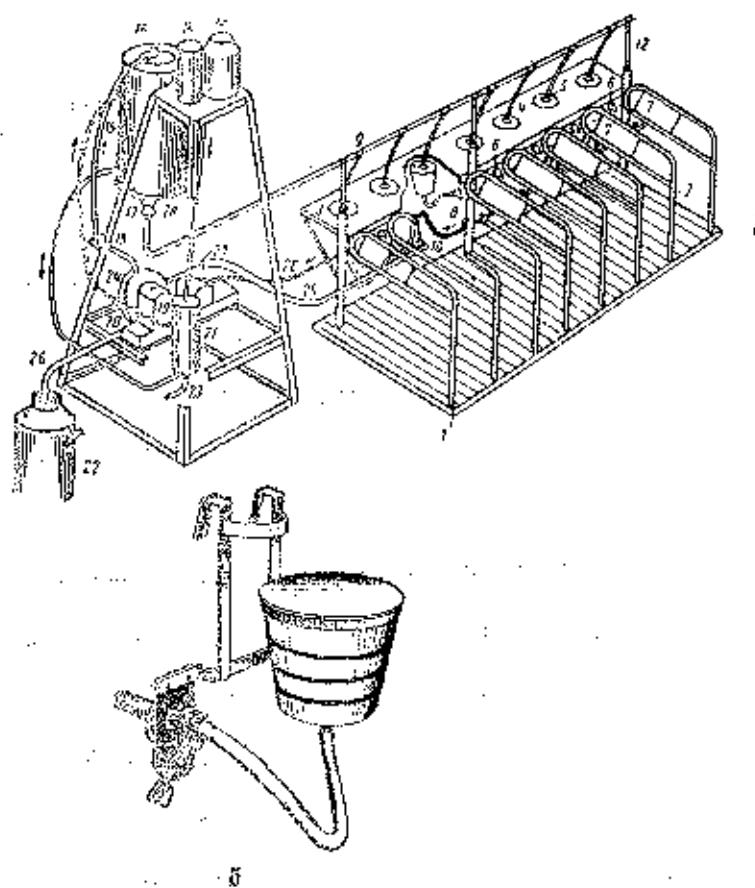
ويعنى هذا الأساس، فإن الأصول الحديثة لرعاية الأبقار، لا تسمح للصغار حديثة الولادة برضاعة أمها، في سلالات الطليب والسلالات الثانية الفرض حتى لا تختبر الأمهات على هذه العادة السليمة وتقوق عن ادرار الطليب إلا بوجود مواليدها قربها.

ب - الرضاعة الإصطناعية : وفيها يقدم الطليب للمولود بطريق غير مباشر، بدون أن يقوم برضاعة أم، وتحسب كميات الطليب المقدمة بحيث تغطي حاجة الرضيع خلال فترة الرضاعة، هذا وتطبيق الرضاعة الإصطناعية يتألف من :

١- بواسطة السطل : وفيه توضع الكمية المحددة للمولود من الطليب الدافئ الطازج، ثم يدخل العامل يده النظيفة - جتنما - في الطليب، وبعد ذلك ييرز أصبع السيابة خارج سطح الطليب، وباليد اليسرى يضغط على رأس العجل بشكل خفيف حتى يصل فم العجل إلى سطح الطليب فتدخل الأصبع في فمه، ويجد العجل بالحسناً لأنها مبللة بالطليب، وفي الوقت نفسه يخض العامل يده قليلاً حتى تنفس تحت سطح الطليب، وبهكذا تكرر العملية حتى يتغذى العجل الصغير على شرب الطليب بدون مص الأصابع وهذه الطريقة سهلة وسريعة وصحية عند تأمين النظافة التامة للسطل ويد العامل وتشتمل على نطاق واسع في أكثر محطات تربية الأبقار في القطر السوري.

٢- بواسطة البرازات البلاستيكية : تأخذ البرازات البلاستيكية تمازجاً وأشكالاً مختلفة، فهي إما أن تكون على شكل حبوات (قناة) بلاستيكية يركب على أفواهها برازات من المطاط لتفرضع منها العجل وتتوسع لـ ٤-٥ ليترات من الطليب، وتتعلق في قفص العجل وهي مستقرة أعلى منه قليلاً، وعندما يحين موعد الرضاعة تملأ كمية الطليب المحددة للجل في القناة وتبثت في مكانها قرب رأس العجل.

وعلى العموم تحتاج هذه الطريقة إلى نظافة تامة وتعقيم سورى للبرازات، لعد من تجمم البكتيريا فيها، ويساهم على هذه الطريقة أنها قد تسبب مفهماً معدياً للعجل الرضيحة، بـ استمرار العجل في رضاعتها حتى بعد نفاذ الطليب منها مما يؤدي إلى دخول كميات كبيرة من الهواء إلى الكوش فيسبب المغص والألام وقد تم التغلب على هذه المشكلة بوضع غواصة موائية لإغلاق فتحة البرازة عند نفاذ الطليب منها بحيث لا يمتص



شكل رقم (٦)

الرخصة الصناعية برأسماء البرازيل البرازيلية في الجماهيرية

## ٢- العملية :

الحلاية هي عملية الحصول على الحليب من الحيوانات، النزاحية (الماء)، يعلن الحق مختلف، وتتضمن هذه العملية خطوتين كاملتين هما: تحضير العيوان بدوران الحليب ومن ثم أخذ الحليب منه إما يدوياً أو آلياً، ويتوقف نجاح أو فشل عملية الحلاية على ثلاثة عوامل ترتيبهم فيما يليها ارتتب بما

وشيقاً وهي :

- ١- الحادب : يجب أن تتوفر بعض الشروط في الشخص القائم على عملية الحلابة وهي:
  - الخبرة والمعرفة والمهارة الكافية.
  - النظافة التامة وخلوه من الأمراض.
  - أن يكون صبوراً، ملماً بطبع الحيوانات وقادراً على معاملتها بشكل صحيح وسليم.

## ٢- تحضير الحيوان للحلابة :

يجب أن يحضر الحيوان للحلابة تحضيراً صحيحاً، لأن ذلك يشجع وينشط الفعل الانعكاسي المسؤول عن إدرار الطيب، وبالتالي نحصل على كميات أكبر من الطيب في الحلبة الواحدة، كذلك تزداد سرعة اعطاء الطيب.

ويمكن أن تلخص خطوات تحضير الحيوان للحلابة بالنقاط التالية :

- ١- ثبيت الظروف والعوامل المحيطة بالحيوان وعدم تغييرها تغيراً مفاجئاً، مثل حلابة الأبقار في موعد ومكان محددين، عدم تبديل الصالب إلا للضرورات الفيروسية والإستمرار في تقديم العلقة المركزية والمحافظة على الهدوء ومعاملة الحيوان برفق أثناء الحلبة والإبعاد عن العنف... الخ.
- ٢- غسل الضرع بماء نظيف ودافي درجة حرارته بمحنود (٥٢-٥٣)°م، ويفضل أن تتم عملية الغسيل من الخرطوم وليس من وعاء عام يستخدم لتنظيف الحيوانات وذلك لتفادي انتقال الأمراض بينها. وقد يضاف بعض المحاليل المطهرة للماء عند غسيل الضرع مثل هيبوكلوريド الصوديوم ٢٪، ويجب أن تكون المحاليل المطهرة المستخدمة غير سامة للطليب والحيوان وغير منتهية أو مضرضة للضرع وعديمة الرائحة.
- ٣- تجفيف الضرع بمنشفة خاصة نظيفة.
- ٤- عمل مساج وتدليك للضرع والحلمات، لما له من تأثير إيجابي على إدرار الطيب.
- ٥-أخذ قطرات الأولى من الطليب بوعاء خاص وذلك لإجراء الفحوص والاختبارات المهمة.

على الحليب .. خاصية التهاب الضرع.

٦- يجب عدم وضع كثيرون من الحلبة، أثناء الصلاة الآلية، على حلمات الضرع وهي باردة خاصة في فصل الشتاء، لأن البرودة تعيق من عملية ادرار الحليب ولهذا يجب تدفئتها بما يحافظ قبل الصلاة.

٧- يجب تعويذ الحيوانات على ادرار الحليب في وقت قصصير لايزيد عن ٤ دقائق، وهي الفترة التي يتم فيها إفراز هرمون الاوكسيتوسين الخاص بإدرار الحليب وتنتمر فترة التحضير هذه حوالي ٤٠-٦٠ ثانية في المتوسط، ويجب أن تتفاوت هذه الفترة مع الانتهاء الكامل للفعل الإنكماشي لإدرار الحليب والذي يتراوح بين ٨٠-٢٠ ثانية أو أكثر أحياناً، حسب أشهر فصل الصلاة، والمدة الفاصلة بين الصلوات ودرجة امتلاء الضرع بالحليب.

ويجب الانتباه إلى عدم ترك فاصل زمني بين تحضير الحيوان وتهيئته للصلاحة والبقاء بعملية الصلاة ذاتها، لأن هذا الانقطاع ينادي إلى طول فترة الصلاة .

#### طراوئق الصلاة :

يعرف نوعان للصلاوة وهي الصلاة اليدوية والصلاحة الآلية، ولا تختلف الأولى عن الثانية إلا، أن الأولى يتم فيها حلبة الضرع بيد الملاك، وفي الثانية تستخدم آلة الصلاة.

١- **الصلاحة اليدوية :** وهي الطريقة القديمة التي استخدمها الإنسان في حلبة حيواناته منذ استئناسها ولا تزال تستخدم حتى وقتنا الحاضر على نطاق واسع في الأرياف وكثيراً من دول العالم لحلبة الأبقار والأغنام والماعز والجاموس والجمال، أما في المزارع والمحلات الحديثة لتدريب الأبقار الحلو، فإنها لا تستخدم إلا في بعض الحالات الاستثنائية كالتهاب الضرع أو وجود بعض الأمراض التي تعيق استخدام آلة الصلاحة، أو عندما يكون شكل الضرع غير ملائم ومنسجم مع آلة الصلاحة وقطر كثيورها، أو وجود حلمات زائدة، وتحتاج الصلاحة اليدوية أيضاً على الأبقار التي تلد لأول مرة ولدها شهرين فقط وعلى الأبقار عصبية المزاج .

وتتفق الصلاحة اليدوية بثلاثة أساليب وهي :

١- **الصلاحة بقبضة اليد :** وتعتبر أفضل الأساليب، لأنها لا تسبب آية الالم

وتشوهات للضرع عند استخلاص الحليب منه، وهي أكثر الأساليب إنتاجية، وعند اجراء عملية الحلاوة، تحيط قاعدة الحلمة بالإبهام والسبابة وتتوزع بقية أصابع اليد على طول الحلمة، وتغلق اليد على الحلمة تدريجياً من الأعلى إلى الأسفل وهكذا يضغط على الحلمة لتفریغ الضرع من الحليب.

٢- **الحلاوة بالاصبعين** : وفيها تمسك الحلمة من قاعدتها بالإبهام والسبابة، ثم يباشر بالضغط وشد الحلمة للأسفل وبالتناوب، وهذا الأسلوب من الحلاوة يسبب الاماً مبرحة للحيوان نتيجة لشد الحلمات، وقد يصيب الضرع بعض التشوهات.

٣- **الحلاوة باربع أصابع بالإبهام مقلوب** : ويستخدم هذا الأسلوب من الشلاوة، في الأبقار التي يكون إدرارها للحليب صعباً أثناء الحلاوة، وفيها يتم الضغط على قاعدة الحلمة بالإبهام المقلوب، والختفي هشمن راحة اليد.

٤- **الحلاوة الآلية** : يستخدم في هذه الطريقة آلة الحلاوة، لحلابة معظم الحيوانات الزراعية التي تربى بأعداد كبيرة، خاصة الأبقار، وتتفوق على الحلاوة اليدوية في الأمور التالية :

١- تعتبر الحلاوة اليدوية عملية صعبة وتحتاج إلى خبرة كبيرة.

٢- تستغرق الحلاوة اليدوية فترة زمنية طويلة، مقارنة مع الحلاوة الآلية.

٣- إنتاجية العمل أقل في الحلاوة اليدوية.

٤- الحليب الناتج في الحلاوة الآلية أكثر نظافة من الحلاوة اليدوية.

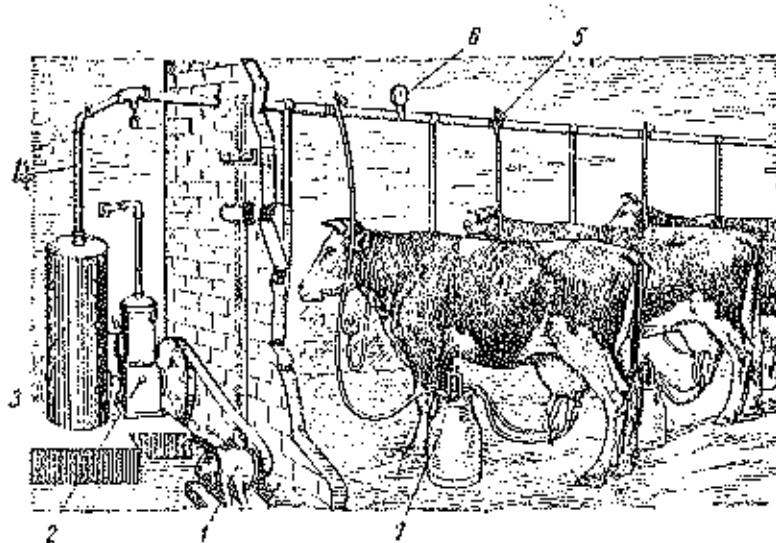
٥- ومن مزايا الحلاوة الآلية حلبة الأربع الاربعة للضرع في وقت واحد، على عكس الحلاوة اليدوية التي تخلب فيها الأربع بالتناوب، ما يؤدي إلى انخفاض كمية الحليب ونسبة السم في الحلمات التي تخلب في آخر عملية الحلاوة، وذلك نتيجة لانخفاض كمية هرمونات إدرار الحليب، وبالتالي عودة جزء من الحليب إلى الدم بشكل عكسي.

#### آلة الحلاوة :

لتكون آلة الحلاوة من أربعة كؤوس، تعرف بكرнос الحلاوة، ويحصل بها خراطيم شفافة لنقل الحليب من الضرع إلى سطل الحلاوة (الحلاوة نصف الآلية) أو إلى مستودع الحليب (الحلاوة الآلية)، كذلك يتصل بها خراطيم سوداء لتكوين التفريغ الهوائي الضروري

لاتمام عملية الصلبة، وينتهي إلى الأنابيب المعدنية التي تتدلى على طول غرفة الصلبة حتى تنتهي إلى محرك خاص لإحداث التفريغ.

يركب المحرك (كهربائي أو ديزل) في غرفة خاصة قريبة من غرفة الصلبة أو بين العظام، فيما إذا كانت عملية الصلبة تتم مباشرة في العظام.



١- المحرك الكهربائي ٢- شافع الماء ٣- مسخون علقت الماء ٤- أنبوب التفريغ الأسود ٥- حسانين الصلبة  
٦- سابة مرآبة الضغط ٧- قنابل الحليب .

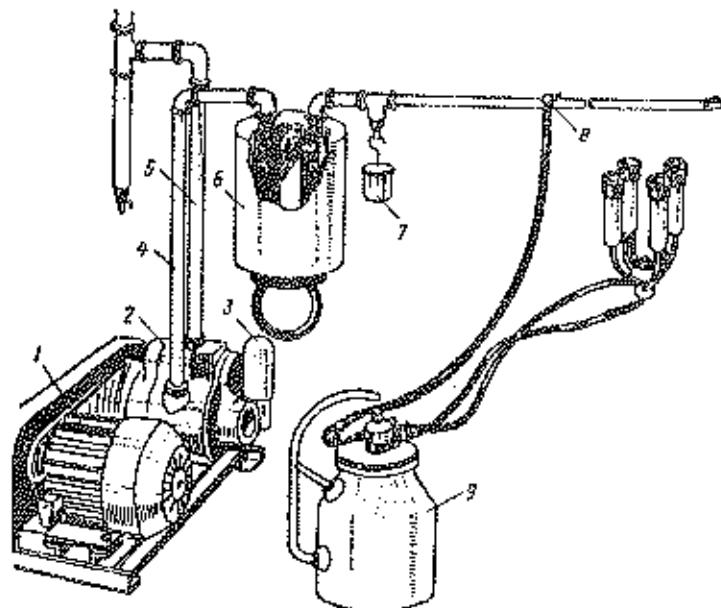
شكل رقم (٢٧)

منظار عام يبين كثافة الصلبة الآلية

ويعتبر كأس الصلبة من أهم أجزاء آلة الصلبة، فهو يتكون من جدارين، خارجي مصنوع من معدن غير قابل للصدأ أو من البلاستيك المسميك والقوى، وداخلي مهبطي من وسط هذين الجدارين يتشكل في الكأس فراغان:

- فراغ داخلي ينحصر بين الجدار الداخلي للكأس والصلبة ويسمى بفراغ الصلبة  
وينتهي إلى وعاء الحليب وهذه إلى مضخة التفريغ.

- فراغ خارجي ويتوسّع بين الجدارين، الداخلي والخارجي للكأس ويسمى بالفراغ القميصي، ويتصل إلى أنبوب التفريغ العام ومنه إلى مضخة التفريغ العام.



- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| ٧ - مظلة التفريغ     | ١ - المحرك الكهربائي |
| ٨ - الأنابيب الناقلة | ٢ - مضخة التفريغ     |
| ٩ - آلة الملابة      | ٤ - أنابيب الشفط     |
|                      | ٥ - خزان التفريغ .   |

شكل رقم (٢٨) : مكونات آلة الملابة

#### عمل آلة الملابة :

عند تشغيل مضخة التفريغ، يحصل تفريغ للهواء الممتص في الفراغ المحصور بين القميص والحلمة، بعد ذلك تثبت كؤوس الحلبة على الحلمات فيتشكل في فراغ الحلقة ضغط منخفض دائم (تصف ضغط جوي)، في الوقت الذي يتبدل الضغط داخل الفراغ القميصي، ويتناسب تورياً، أي ضغط منخفض مع ضغط جوي عالٍ وتبدأ قطرات الطليب في

التزول من الفسرع عندما يتعادل الضغط في فراغي كأس الحلاوة، ويتوقف نزول الحليب، عندما يصبح الضغط في الفراغ المائي متساوياً لضغط جسمها عالٍ، وبالتالي ينخفض الجدار المطاطي المرن للكأس على الحلة ويخلق همامتها، ويمنع نزول الحليب.

ومن الفسروني أن تأخذ الكؤوس الرضيع الشاقولي مع سطح الأرض، بدون شد أو خفض عليها من الأنبوب البلاستيكي الشفاف حتى تتم عملية الحلاوة بصورة طبيعية، ثبّتت كؤوس الحلاوة على العلامات وأنزعها

بعد تحضير الفسرع للحلاوة، ثبّت كؤوس الحلاوة على العلامات مباشرة، ويجب تثبيتها جيداً، مع المحافظة على نظام مصدق عند ذلك، وأن لا تكون مبرومة، وأن لا يبدل مكانها إطلاقاً فمثلاً يبدأ بعلمات الربع الخلفي الأيسر ثم الربع الأمامي الأيسر، يليه الربع الأمامي الأيمن وأخيراً الربع الخلفي الأيمن.

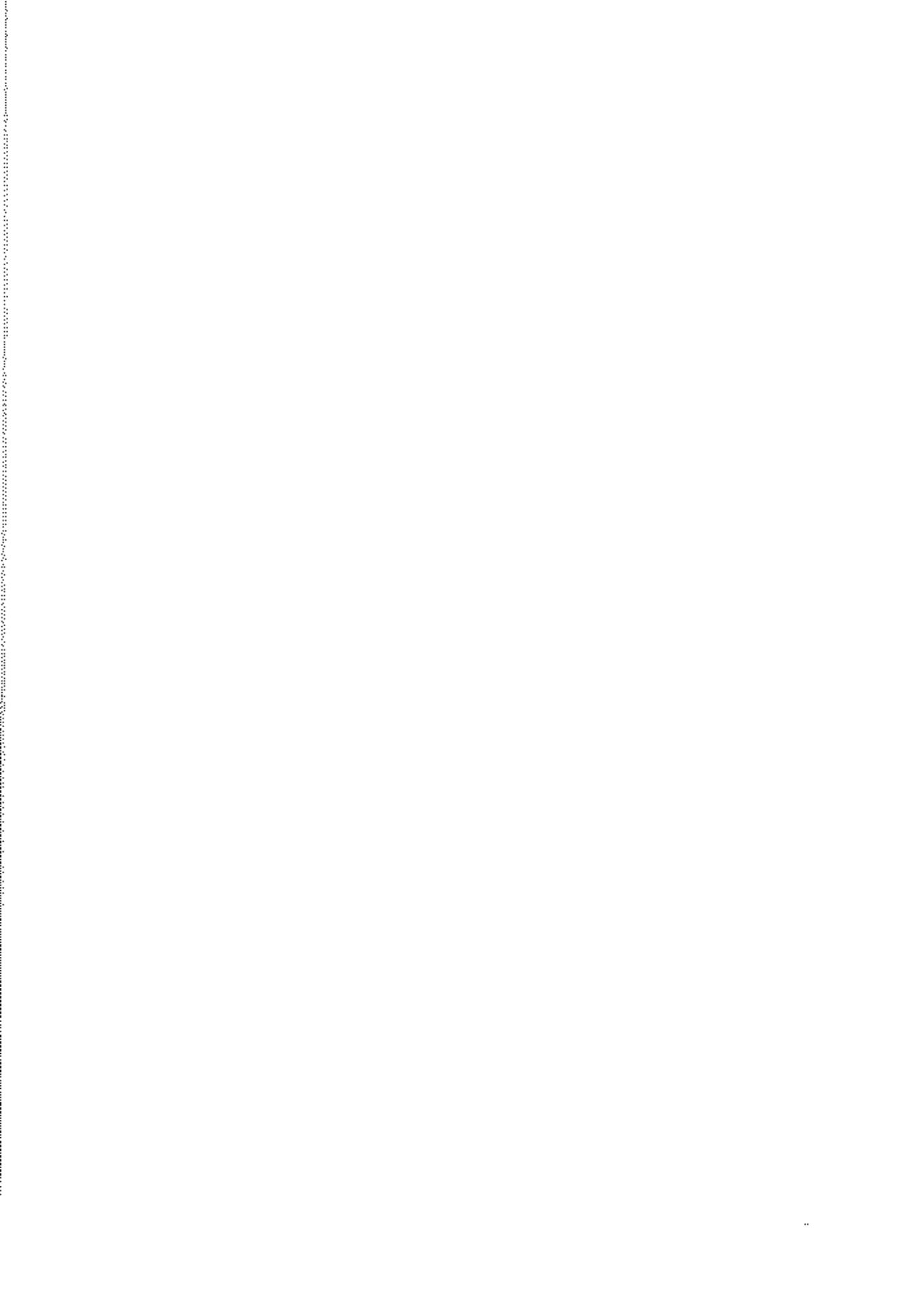
ويقوم الصالب بثبّتت الكأس، وذلك بأن يقربه من رأس الحلة، ومن ثم يسحب الكأس إلى الأعلى وبشدة حتى يحيط بالحلة احاطة تامة.

وعند إزالة كؤوس الحلاوة من العلامات، يفل صنبور الحليب أولاً، وبعد ذلك يمسك الصالب مقبض الكؤوس بقبضة يده اليمنى بإحكام، مع إدخال إبهام اليدين اليسرى في فراغ الحلة، مما يؤدي إلى دخول الهواء، فيسقط الكأس من الحلة وبعد ذلك تسقط بقية الكؤوس، وأخيراً يفتح صنبور الحليب لفترة زمنية قصيرة لشطف قطرات الحليب المتبقية في أنابيب سطل الحلاوة، حتى لا تسقط على الأرض.

#### العناية بالـ **الحلاوة** وتنظيفها

يجب العناية بالـ **الحلاوة**، وصيانتها دوريأً، والتتأكد من سلامتها وصلاحتها للعمل قبل البدء بعملية الحلاوة.

وبعد الانتهاء من الصلاة، تفصل جميع أجزاء الآلة التي كانت على تماس مباشر مع الحليب بماء الدافئ، ومن ثم تنظيفها بمحلول معقم خاص، وبعد ذلك تفصل بماء بارد أو دافئ أو بمحلول يحتوي على /٥ غ كلورامين مذابة في ليترین ماء، وقد تجرى عملية التنظيف لآلة الحلاوة إما دوريأً أو تاليأً.



## **الجلسة العملية السابعة**

### **الطرائق المختلفة في تقييم الحيوانات الزراعية**

قبل دراسة الطرائق المستخدمة في تقييم الحيوانات الزراعية لابد من التعرف على الشكل الظاهري الذي يعطي تصوراً رائضاً عن متنانة الهيكل العام للجسم وبصحته وهو مؤشر على الخصائص الإنتاجية، ويتم تقييم الحيوانات على أساس الشكل الظاهري، باستخدام المعاينة بالنظر وبالقياس المعروفة.

#### **١- التقييم والمعاينة بالنظر : Estimation by Sight**

تسمى بعض أجزاء الجسم الحيواني بالمرأة point، كالرأس والرقبة والصدر والغارب والظهر والعجز والكفل والقوائم والضرع، وعند اجزاء عملية التقييم تعين كل مرأة جسدية لوحدها ومن ثم كاملاً الجسم.

ويبدأ التقييم أولًا من الرأس، ومن ثم الانتقال إلى الجزء الأمامي ثم الخلفي ويتبعها بالقوائم والضرع، ويأخذ بعين الاعتبار سماكة الغطاء الجلدي ومرورته، بالإضافة إلى النسج الضام والعضلات والهيكل العظمي من خلال الجسم والmus.

وبعد تقييم المزايا الجسدية الرئيسية، ينظر إلى الصفات الثلاثة الثانوية كاللون والعلامات الفارقة والقرون... الخ. وأخيراً يقيم جسم الحيوان كاملاً بالنظر إلى تناسب بنائه ومقاساته مع خصائص ومزايا سلالته.

ولهذه الطريقة محاسنها ومساوئها .

#### **٢- التقييم بالدرجات Estimation by marks**

ويستخدم لهذا الغرض مقاييس مدرج Scale مخصوص لكل نوع، وعلى أساس الوجهة الإنتاجية للسلالة، وهذا المقاييس مدرج إلى ١٠٠ درجة لتقييم الشكل الظاهري للأبقار ثنائية الغرض (حليب/لحم) وأبقار الطيب كما هو موضح في الجدول رقم (٢).

وفي هذا القياس أصلبي لكل مزية جسدية /٥/ درجات كحد أقصى وتحتاج ذلك الدرجات لاستخراج معامل الشكل وبعد ذلك تجمع الدرجات النهائية. ونظرياً عند تقييم الشكل الظاهري، يمكن أن نحصل على /١٠٠/ درجة فيما إذا كانت جميع المزايا الجسدية ممتازة، ولكن هذا لا يتحقق فعلياً، لأن لا بد من وجود بعض العيوب في الحيوان مما يقلل من الدرجة النهائية كما يحصل في المعارض ولجان التحكيم.

ولعل تطبيق هذا التقييم سهل نسبياً، إلا أن فيه عيباً واحداً، هو اختلاف وجهات النظر بين الأشخاص القائمين على عملية التقييم والتحكيم وهو ما يدعى بالعامل الشخصي والتباين هذه الأخطاء، فقد أنشئ دليل مساعد لتبيان عيوب الشكل الظاهري المنخفض لأعداد الدرجات، وفق الجدول رقم (٢).

جدول رقم (٢)

مقياس تقييم الشكل الظاهري لبقرات السلالات ثنائية الفرض وسلالات المليبار

المقاييس بالدرجات						متطلبات التقييم للدرجات المقصوصة	المشاهد
السلالات المختبر	السلالات ثانية المختبر	الدرجة المختبر	الدرجة المختبر	الدرجة المختبر	الدرجة المختبر		
الدرجة المختبر	المعدل	الدرجة المختبر	المعدل	الدرجة المختبر	المعدل		
٤٠	٢	٥	١٠	٢	٥	نماذج للبناء ، التعبير الجيد لطراف السلالة .	ـ السوا الماء
٥	١	٦	١١	٢	٥	الغضارات، ميغروذات ثور معتدل الميكانيكي المظبي : ميغروذات ثور غلطانة	
٤	١	٥	٩	٦	٥	أولاً خفيف ومتناقض مع طرافق السلالة . الرقيقة طوبية ومستقيمة وخطها راقبة	ـ مزياناتشكل الظاهري
٥	١	٥	٥	٩	٥	جريض بدوره اطاحل الكتف والأخلاع طوبية وذراوية	ـ الرأس والرقبة
٥	١	٥	٥	١	٥	صيبي	ـ الصدر
٥	١	٥	٥	١	٥	المقارب عريض ومستقيم، الظهر عربيض وطويل ومستقيم، العجز	ـ الغارب والظهر
١٠	٢	٥	١٠	٤	٥	عربيض ومستقيم وواسع نامية بشكل جيد وواسعة	ـ والعجز ـ المعلقة
٥	١	٥	٥	١	٥	عربيضة وطويلة ومستقيمة	ـ الوسطى للجسم ـ المؤخرة
٥	١	٥	٥	١	٥	الشرع واسع الخجم وغلي	ـ صفات الناتج الحايب
١٠	٢	٥	١٠	٢	٥	شكل الشرج : متراضع نحو الأمام والخلف. الأرباع متباينة وممتلئة . الوزن الذي يوازن بشكل جيد وغليظ .	
٥	١	٥	٥	١	٥	الحلمات الأنفية والحلقات نامية بشكل طبيعي ومتنااعدة عن بعضها وأسطوانية	
١٠	٢	٥	٥	١	٥	منتهية وعمودية الوضع ، الأطلاع نامية بشكل طبيعي وذات وضع صحيح .	ـ الترافق
١٠	٢	٥	٥	١	٥	عموم الدرجات	
١٠٠	-	-	١٠٠	-	-		

جدول رقم (٣)

**العيوب الجسمية في أبقار الطيب والأبقار الثانية الغرض والتي تخفض تقييم  
الشكل الظاهري بالدرجات**

العيوب	الشاهد
نقص عام في النمو . الهيكل العظمي طري وغليظ أو نام أكثر من اللطيف . العضلات طرية أو نامية بشكل ضعيف . للتناسق بين أعضاء الجسم مفقود وغير متناسب مع الوجهة الانتاجية . التعبير في طراز السلالة ضعيف .	٥ - النمو العام
الرأس ثقيل أو نام أكثر من اللازم بحيث يكون قريباً من الذكر للإناث أو قريباً من الإناث للذكور . الرقبة قصيرة وغليظة مع غناة في الثنيات الجلدية (اللثب) . العضلات ضعيفة .	٦ - مزايا الشكل الظاهري
ضيق وغير عميق مع افراط في الانحدار خلف الكتف .	١ - الرأس والرقبة
القارب ثانوي الشكل أو حاد . الظهر ضيق وقصير مع انحدار أو تقعر أو تحدب العجز ضيق منحدر أو محدب .	٢ - الصدر
نامية بشكل ضعيف في الأبقار . أما في الذكور فالكروش منهمل .	٣ - المقارب والظهير والعجز
قصيرة ومنحدلة مع تحدب وتشبه شكل المحرز .	٤ - المنطقة الوسطى من الجسم
الضرع صغير أو متبدلي ودهني مع انعدام التسلاوي بين الرابع (الشكل الماعزي) . الحلمات قصيرة ومتقاربة الوضع ، ونامية بشكل غير طبيعي وغير اسطوانية .	٥ - المؤخرة
متقاربة عند الركبتين أو متقوسة في الأطراف الأمامية وذات شكل سيفي منحني أو توسيع بشكل × .	٦ - صفات الخلب
	٧ - القوائم

وعلى أساس المجموع العام للدرجات يمكن تصنيف الحيوانات إلى الفئات وفقاً للدرجات الموضوعة لكل فئة وحسب مجمل الصفات العامة كما هو مبين في الجدول رقم (٤).

جدول رقم (٤)

المتطلبات الدنيا من الأبقار كي تصنف في الفئات حسب مجمل الصفات العامة

تقييم الشكل الظاهري البيكالوغ	الوزن الحي الأولي	نسبة للفئة الأولى	الإنتاج اللبنى	الاصالة ليست أقل من	الفئات حسب مجمل الصفات العامة
مجموع الدرجات ليس أقل من					
٨٠	١٠٠	متانة قياسية	هجين الجيل الثالث	متانة قياسية	متانة قياسية
٧٥	١٠٠	متانة	هجين الجيل الثاني	متانة	متانة
٧٠	١٠٠	الفئة الأولى	هجين الجيل الأول	الفئة الأولى	الفئة الأولى
٦٥	٩٠	الفئة الثانية	هجين الجيل الأول	الفئة الثانية	الفئة الثانية

كلما امتنعت الحيوانات درجات أعلى ارتفعت الفئة التي تتبعها بشكلها الظاهري.  
وتقسم الأنواع الحيوانية الأخرى بنفس المبدأ مع اختلاف في مقياس الدرجات.

#### تقييم الحيوانات بالمقاييس Estimation by liner measures

تعبر مقاسات جسم الحيوان عن درجة نموه وتطوره وتناسق بعض أجزاء جسمه مع بعضها الآخر. وهي تعطي تصوراً عن حجم الحيوان ودرجة نمو الأعضاء الأكثر أهمية. وعلى أساس هذا النوع من التقييم يمكن أن يقارن بين حيوان وآخر من حيث درجة نموهما خلال فترة محددة من الزمن، وبالتالي معرفة عامل التحويل الغذائي لكليهما.

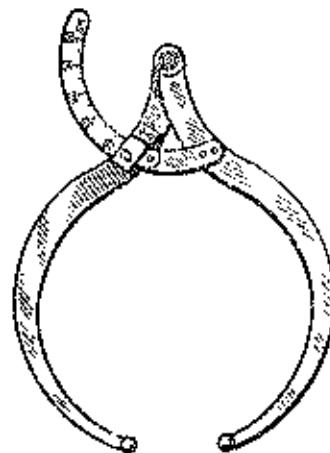
ويمكن استخدام في عملية القياس أدوات خاصة هي :

الصدر لتبيان سعة القفص الصدري.

### ج - الزاوية المعدنية :

وهي زاوية لها ذراعان من الحديد وذرريجاتها مساوية لدرجات المنقلة. تحصر بينهما المنقلة المراد قياسها، وتستخدم لقياس الأجزاء التالية من الجسم:

- ١- المسافة بين عظام الكفل : وفيها يثبت رأساً ذراعين على رأس عظمي الكفل أو العظام الخلفافية، قرب وجدة الكوش، ويؤدي هذا القياس في معرفة عرض منطقة الكفل.
- ٢- المسافة بين العظام الدبوسية : وفي هذا القياس يثبت رأساً ذراعي الزاوية فرق العظام الدبوسية، وتقاس المسافة بقراة الدرجات الواقعة بين ذراعي الزاوية. ويحدد هذا القياس عرض منطقة الحوض.



شكل رقم (٢١)

الزاوية المعدنية

- ٣- طول الرأس : وفيه يثبت أحد ذراعي الزاوية في منتصف المسافة المتدة بين مسوقعي القرنين، والذراع الثاني في أول منطقة المختم، ويستخدم لحساب طول الرأس.
- ٤- عرض الوجه : وهي المسافة الواقعة بين نقرتي العين.

ويعدأخذ جميع القياسات، تسجل في جدول خاص لكل حيوان، لتعطي تصوراً كاملاً عن أجزاء جسمه، وعلى أساس هذه القياسات تحسب معاملات الشكل.

#### ٤- معاملات الشكل :

تحسب معاملات الشكل باستخدام معادلات رياضية بسيطة، تبين علاقة بعض أجزاء الجسم مع بعضها الآخر بنسب مئوية.

وتقيد هذه المعادلات في الأمور التالية :

- المقارنة بين أجزاء الجسم المختلفة خلال مراحل عمر الحيوان.

- المقارنة بين درجة نمو حيوانين أو أكثر خلال فترة زمنية محددة.

- معرفة مدى الاستفادة من الأعلاف المقدمة للحيوانات وتاثير طرائق الرعاية عليها.

- تعطي تصوراً دقيقاً عن حجم الحيوان ونسبة بعض مقاييس الجسم الى بعضها الآخر.

#### وأهم معاملات الشكل التالية :

١- معامل التشكيل : ويظهر هذا المعامل مدى تناسق أعضاء الجسم وانسجام بعضها مع بعض، ويحسب معامل التشكيل من العلاقة الرياضية التالية :

$$\text{معامل التشكيل} = \frac{\text{طول الجسم}}{\text{ارتفاع عند القارب}} \times 100$$

٢- معامل الاندماج : ويشير هذا المعامل الى اندماج أجزاء الجسم وتطابقها مع طراز السلالة التي ينتمي اليها الحيوان ويحسب من العلاقة التالية :

$$\text{معامل الاندماج} = \frac{\text{محيط الصدر}}{\text{طول الجسم}} \times 100$$

٣- معامل الكثافة العامة : يكمل هذا المعامل، معامل التشكيل ويفيد في التعرف على مدى تناسق أعضاء الجسم فيما بينها ويحسب من المعادلة التالية :

$$م . ك . ع = \frac{\text{محيط الصدر}}{\text{الارتفاع عند الغارب}} \times 100$$

٤- معامل الهيكل العام : يبين هذا المعامل سماكة أو نحافة الهيكل العظمي عند الحيوان ومعرفة درجة تناسبه مع بقية أجزاء الجسم الأخرى. ويحسب من العلاقة الرياضية التالية:

$$م . ف . ع = \frac{\text{محيط الرسغ}}{\text{الارتفاع عند الغارب}} \times 100$$

٥- معامل الصدر : ويظهر هذا المعامل حجم القفص الصدري وسعته وعلاقته بالجهاز التنفسى للدلالة على كفاءة العمليات الاستقلابية، والمبادلات الغازية في الرئتين.

$$م . ص = \frac{\text{عرض الصدر}}{\text{المسافة بين عظام الكفل}} \times 100$$

٦- معامل طول القوائم : ويفيد هذا المعامل في معرفة تناسب القوائم مع نمو كامل الجسم. كذلك معرفة درجة نمو القوائم في فترة ما بعد الولادة.

$$م . ط . ق = \frac{\text{الارتفاع عند الغارب - عمق الصدر}}{\text{الارتفاع عند الغارب}} \times 100$$

ومن دراسة هذه المعاملات، تكون الفروق وأوضاعه بين حيوان وأخر في عمر واحد، أو بين عمرين مختلفين للحيوان نفسه. وهي تعطي تصوراً عن الشكل العام لبناء الجسم وأعضائه المختلفة. فمثلاً يعطي معامل التشكيل والإندماج تصوراً عن طراز الحيوان. أما معامل الحجم فيشير لدرجة نمو القفص الصدري، بينما يعطي معامل الهيكل العام فكرة عن الهيكل العظمي للحيوان.

## الجلسة العملية الثامنة

### تقدير العمر عند الحيوانات الزراعية

تحتبر عملية تقدير عمر الحيوانات الزراعية من الأعمال المهمة، التي تجرى في محطات تربية الحيوان، بقصد التعرف على مراحل النمو المختلفة، وتحديد موعد استبدال القطيع وغيرها من الأمور الأخرى.

تستخدم سجلات المزرعة في تقدير العمر لأنها أكثر دقة وضماناً، فإذا لم تتوفر السجلات في المزرعة فليجأ عند ذلك إلى طرائق أخرى لهذه الغاية.  
أولاً - تقدير العمر عند الأبقار:

تستخدم طريقتين لتقدير العمر عند الأبقار هي :

#### ١- تقدير العمر بالأسنان :

من المعروف أن الأبقار تامة النمو تبلغ /٢٢ سنة، موزعة على /٨ قواطع و /٤ حرساً، وتتوسط القواطع على الفك السفلي فقط، أما على الفك العلوي فتتوارد وسادة غضروفية تقابل القواطع على الفك السفلي. وعندما يراد تقدير عمر الحيوان يقوم العامل بفتح الفم بذلك بإدخال اليد من الفجوة الواقع ما بين الفكين ومن الجانب عند خد الحيوان، ومن ثم يقبض على اللسان ويمسك به، مما يضطر الحيوان إلى فتح فمه، عندها يجري عد الأسنان على النحو التالي :

تعملك العجل عند ولادتها /٨ قواطع على الفك السفلي، ولها تسميات خاصة مرتبة كالتالي :

تسمى القواطع الموجودة في منتصف الفك السفلي بالقواطع المتوسطة أو المركبة (الثنائيان)، يليهما من اليمين واليسار الرباعيان ثم السادسيان ويليهما القارحان (أو الفراغية الخارجية) وتدعى هذه القواطع عند العجل بالقواطع اللبنية. ومع تقدم العمر يتغير وضع

الأستان.

- في الشهر الثالث : يمتلك العجل ثالثين - رباعين - سادسين - قارحين فراغيين.
- وفي الشهر السادس : تبقى القواطع كما هي، إلا أنها تصبح قوية وكبيرة ومفلطحة.
- وفي عمر سنة : يبقى قربن الأسنان كسابقه، وتدعى بالقواطع الحليبية.
- في عمر سنة وثلاثة أشهر : يتتساقط الثنائيان وبعد مرور سنة تعوض بالقواطع الدائمة.
- وفي عمر سنة وتسعة أشهر : يتتساقط الرباعيان وتحل محلهما القواطع الدائمة في عمر هر ٢ سنة.
- وفي عمر سنتين ونصف يستكمل الثنائيان والرباعيان تمهما.
- وبعد عصر ثلاث سنوات يمتلك الحيوان القواطع الدائمة وعددها ستة وهي الثنائيان والرباعيان والسداسيان.
- وفي عمر ثلاث سنوات ونصف تسقط القواطع الخارجية الببتية (القارحان).
- وفي عمر ٤ سنوات تستكمل القواطع الخارجية نموها، وتشكل صفاً كثيناً متلاحمًا.
- وفي عمر ٥ سنوات، تصبح متراصة ومفلطحة.
- وفي عمر ست سنوات يتوقف نمو القواطع الخارجية.
- وبعد هذا العصر تصبح القواطع مفلطحة وتبعد بالتجذل والتساقط من الفك السفلي تدريجياً.

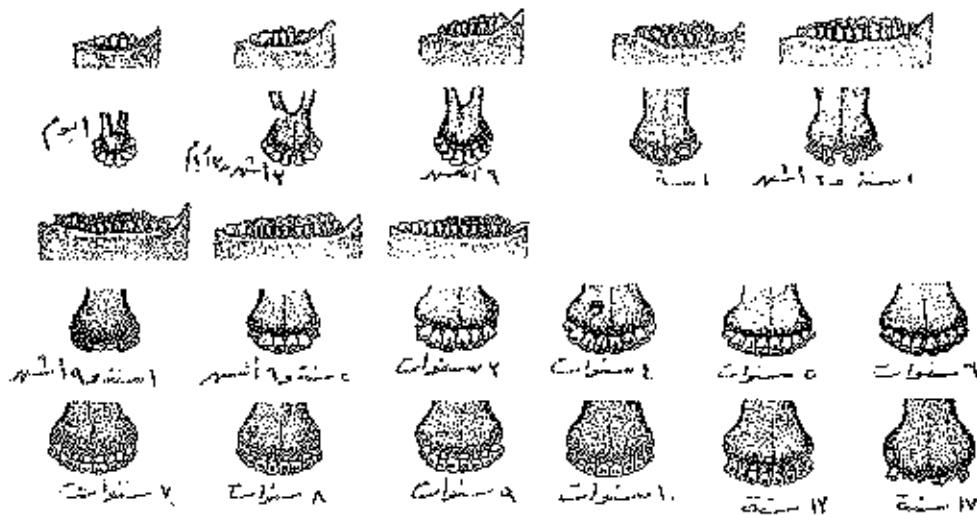
بـ -- تقدير العمر بحلقات القررون :

- ما أن يدخل عمر الأبقار إلى ٦-٧ سنوات، تبدأ القواطع الدائمة بالتساقط تدريجياً، وبالتالي يصعب تقدير العمر بهذه الطريقة لهذا نلجأ إلى تقدير الأعمار تقديرًا تقريريًا عن طريق الحلقات المتناثرة الموجودة على القررون، ومن الواضح أن نمو القررون يكون سريعاً ويمهد اسم كل شهر خلال الأشهر العشرين من العمر، وبعد ذلك يتباطأ النمو بحيث لايزيد عن هر ٢ مم شهرياً، وكذلك تتوقف سرعة نمو القررون حسب نوعية الغذاء المقدم للحيوانات، وبصورة عامة يمكن تقدير العمر بحلقات القررون على النحو التالي :
- تظهر أول حلقة على قرون البقرة وهي بعمر هر ٢-٣ سنوات وهذا العمر يتوافق مع

الحمل الأول لها، وعلى هذا الأساس عند تحديد العمر يضاف له ٢-٣ سنة إلى مجموع عدد الحلقات، ويقال وجود حلقتين قرنبيتين على أن عمر البقرة هو ٣-٤ سنوات، وثلاث حلقات قرنية على أن عمرها ٥-٦ سنوات وهكذا.

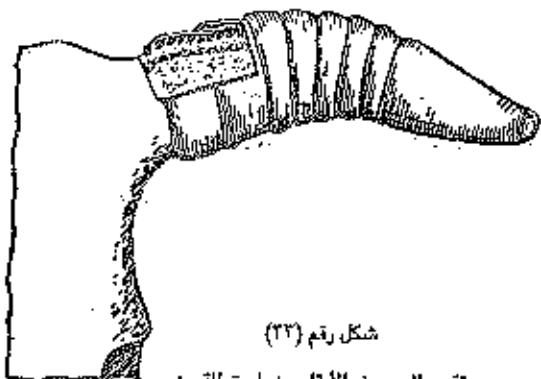
وعند ولادة البقرة مرة واحدة كل عام، فإن عرض الحلقات القرنية يبقى ثابتاً أما إذا كان هناك حلقات أهربس فأن هذا يدل على أن البقرة كانت حائلاً (دون حمل) أو أن موسم الحالية كان طويلاً ولم تلقم البقرة في الفترة المحددة، بينما تشير الحلقات الأصفر، إلى حدوث أجهام من قبل الشهر الثامن.

وبما أن عملية تقدير عمر الأبقار تبقى تقريبية لذا لا يمكن تطبيقها على السلالات جميعاً لأن الكثير منها لا تمتلك قرون، ومن الأفضل الرجوع إلى السجلات الثابتة لتقدير الأعمار تقديرًا دقيقًا.



شكل رقم (٢٢)

تقدير العمر عند الأبقار عن طريق الأسنان



شكل رقم (٣٢)  
تقدير العمر عند الابكار عن طريق الترسن

### ثانياً - تقدير العمر عند الأغnam:

تعتبر عملية تقدير العمر عند الأغnam أسهل من في الأبكار نسبياً، وهذا يعود إلى صغر حجم الأغnam والتحكم في فتح الفم وسهولة الفحص، ولعل تقدير العمر بالأسنان هي الطريقة الأكثر انتشاراً خاصة في الباردة والأرياف مادامت لاتتوفر السجادات الخاصة بالأغnam.

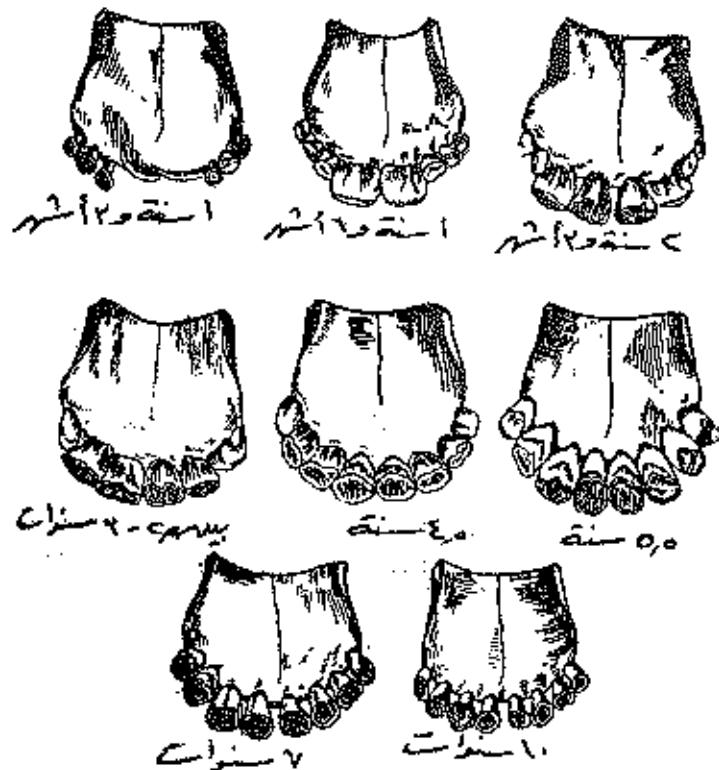
ويمتلك الأغnam الثامة النمو مجموعة سنية مدتها ٣٢ سنة، منها ٨ قواطع توضع على الفك السفلي و٤٠ ضرساً تتوزع على طرفي الفكين، وتظهر أسنان الحليب عند الخراف بعد الولادة وحتى الأسبوع الثالث من العمر، ويمكن تقدير عمر الأغnam عن طريق تغيير وتبدل القواطع اللبنية بقواطع دائمة حتى عمر ٤ سنوات وذلك على النحو التالي :

- بعمر ١-٥ ر - ستة يتبدل الثنائيان.
- وبعمر ٥ ر - سنتين يتبدل الرباعيان.
- وبعمر ٥-٢ - ٣ سنوات يتبدل السادسيان.
- وبعمر ٣-٤ سنوات يتبدل القارحان.
- وبعمر ٥ سنوات تناكل القواطع الدائمة.
- وبعمر ٦ سنوات تخلخل القواطع وتصبح مهرولة بسبب تراجع لحم اللثة.
- وبعمر ٧-٨ سنوات تبدأ القواطع الدائمة بالتساقط تدريجياً.

أما فيسا ينبع بالأسنان، فهناك أنسنة لبنية دائمة، ويبلغ عدد الأسنان البنية 12 ضرساً وتظهر بعد الولادة، وتساوى هذه الأسنان من الضرس الأول والثاني والثالث الأمامي وتتوسط على طرفي الفكين العلوي والسفلي.

أما الأسنان الدائمة التي لا تحل محل الأسنان البنية فيبلغ عددها 12 ضرساً تتوزع على طرفي الفكين أيضاً وتأخذ الرقم الرابع والخامس والسادس وتظهر بالترتيب التالي:

- الضرس الرابع يظهر بعمر ٢-٥ أشهر.
- الضرس الخامس يظهر بعمر ٩-١٢ شهراً.
- الضرس السادس يظهر بعمر ١٨-٢٤ شهراً.



شكل رقم (٢٤)  
تقدير العمر في الأفتم

### ثالثاً - تقدير العمر في الماعز:

ت تكون المجموعة السنية عند الماعز من ٢٧ سنة، منها ٨ قواطع ثامية تتوسط على الفك السفلي، و ٢٤ ضرساً تتوزع على طرق في الذكين العلوي والسفلي، ويمكن أن نقدر عمر الماعز استناداً إلى القراءات على النحو التالي:

- في عمر ٣ أشهر مازالت القراءات صغيرة ولبدنية.

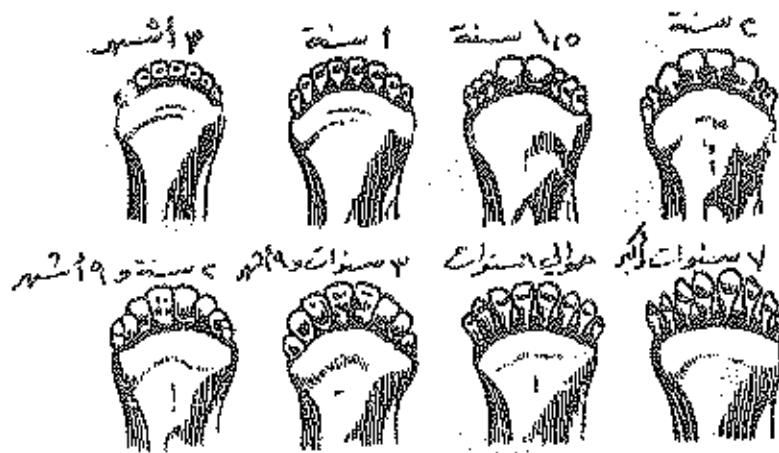
- وفي عمر سنة واحدة تكون القراءات كبيرة ولبدنية.

- وفي عمر سنة واحدة و ٣ أشهر يتبين الثنائيان اللذان.

- وفي عمر سنة واحدة و ٦ أشهر يظهر الثنائيان الدائمان.

- وفي عمر سنة واحدة و ٩ أشهر يتبدل الرباعيان اللذان.

- وفي عمر سنتين يظهر الرباعيان الدائمان.



شكل رقم (٢٥)

تقدير العمر في الماعز

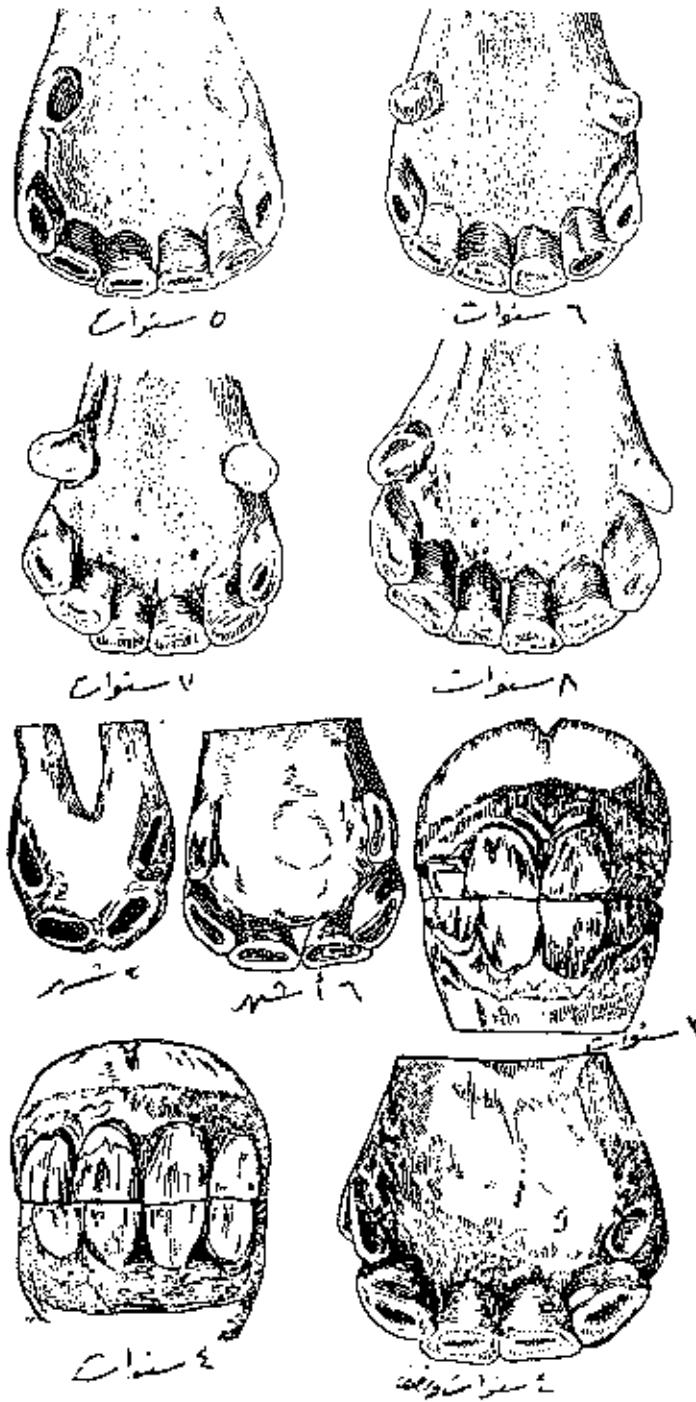
- وفي عمر سنتين و ٢ أشهر يسقط السادسيان اللبناني.
  - وفي عمر سنتين و ٦ أشهر ينفع السادسيان الدائم.
  - وفي عمر سنتين و ٩ أشهر يسقط القارحان اللبناني.
  - وفي عمر ٢ سنوات يظهر القارحان.
  - وفي عمر ٤ سنوات تصبح جميع القواطع كبيرة و عريضة.
  - وفي عمر ٦ سنوات تتخلخل القواطع.
  - وفي عمر ٧ سنوات وبعد، يبدأ تساقط القواطع الدائمة.
- وبسهولة يمكن تمييز القواطع الدائمة عن اللبنية، كونها أكبر حجماً وأarserن.

#### **رابعاً - تقدير العمر في الخيول :**

يقدر عمر الخيول عن طريق الأسنان، وكما هو معروف تمتلك الخيول ١٢ ناماًغاً و ٤٠ ضرساً تتوزع بالتساوي على الفكين، إلا أن المجموعة السنوية عند العجمان تزيد بها بـ ١٢٪ / أضراس، ويولد المهر والقواطع غير موجودة عنده، ولكنه يمتلك ٢ أضراس لبنية على جوابق الفكين، وببدأ ظهور الثنائيان اللبناني في الأسبوعين الأولين بعد الولادة، وتشاهد بوضوح تباعد الشفتين في نهاية الشهر الأول، بينما يظهر الرباعيان اللبناني بعد ١٥-١٦ شهر من العمل، وفي الشهر الثاني يظهر السادسيان، وفي السادس يظهر القارحان.

وعندما يبلغ المهر من العمر سنة واحدة، تشاهد عنده ستة قواطع، وفي عمر سنتين تناكل القواطع اللبنية، وفي عمر سنتين ونصف يبدأ الثنائيان اللبناني بالسقوط، وعند عمر ثلاثة سنوات يبدأ ظهور الثنائيين الدائمين، وفي عمر ثلاثة سنوات ونصف يسقط الرباعيان اللبناني.

- وفي عمر ٤ / ٤ سنوات يظهر الرباعيان الدائم.
  - وفي عمر ٥ / ٥ / سنة يسقط القارحان اللبناني.
  - وفي عمر ٦ / ٦ سنوات يظهر الثنائيان الدائم.
  - وعند عمر ٧ / ٧ / سنوات تناكل سطوح الثنائيان.
  - وعند عمر ٧ / ٧ / سنوات تناكل سطوح الرباعيان.
  - وعند عمر ٨ / ٨ / سنوات تناكل أسطح السادسيان.
- وعند عمر ٩ / ٩ / سنوات تناكل سطوح الثنائيان في الفك العلوي، وفي عمر ١٠ / سنوات



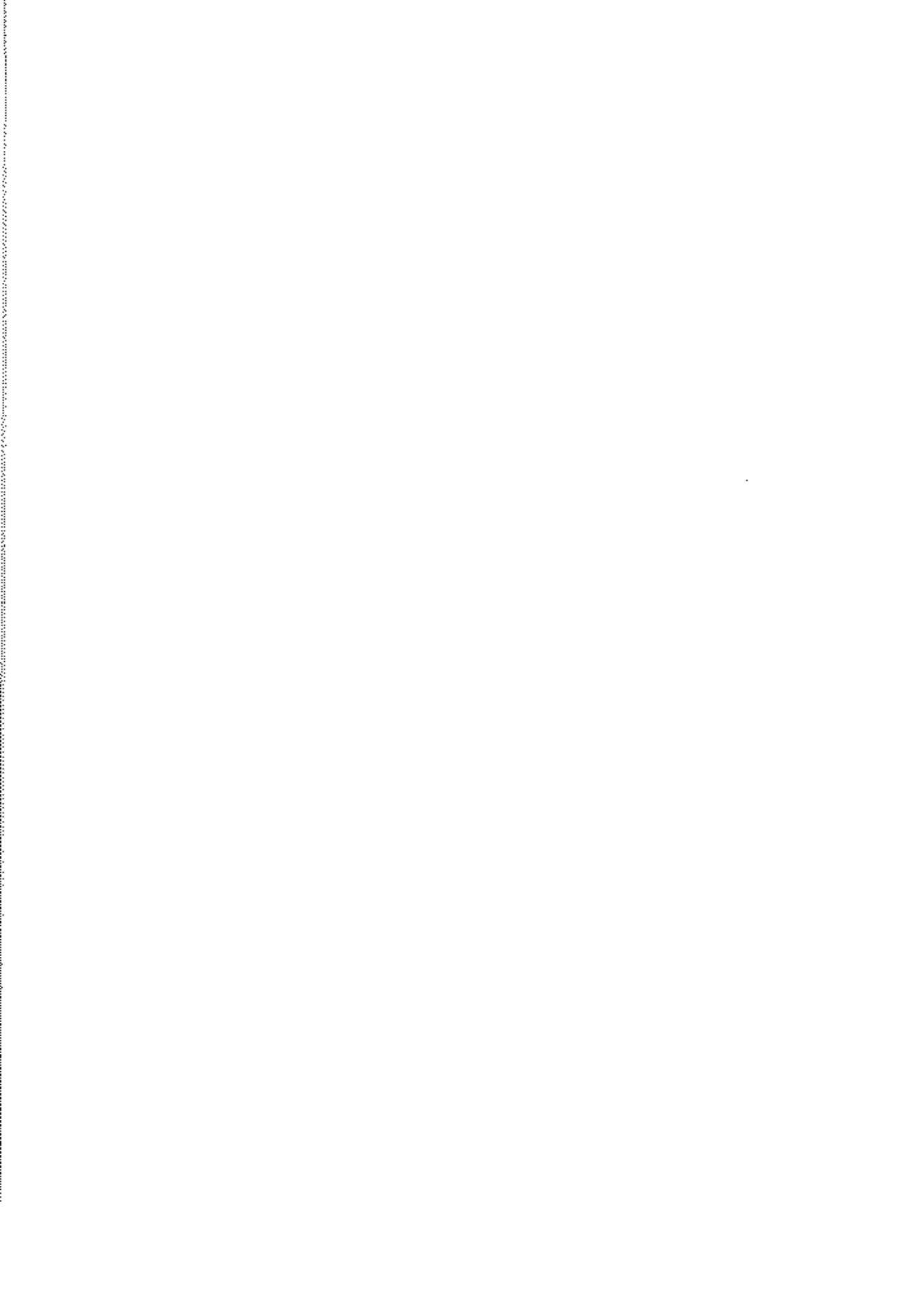
شكل رقم (٣٦) :  
تقدير العمر في الخيول

يتناكل الرياعيان و ١١ سنة يتناول السداسيان، ويمكن التعرف على مدى تناكل القواطع الدائمة من خلال ظهور النجم على سطوحها.

**صادماً - تقدير العمر عند الطيور :**

تعتبر السجلات أفضل مرجع لتحديد عمر الطيور ويدقّة عالية، إلا أن هناك طرائق أخرى تقريبية لتحديد العمر، كالاعتماد على بعض الصفات والخصائص البنوية للجسم، فمثلاً عند السلالات والعروق سريعة النضج يصل طول ريش الجناح إلى الذيل بعمر ٨ أيام، وبينما تبدل ريش الصيمان في أوائل الشهر الثاني من العمر وعلى دفعات كل ٦-٧ أيام، بينما السلالات متأخرة النضج تبدأ بتبدل أرياشها بعمر ٤٥-٢٥ يوماً، ويتساقط الريش القديم على فترات كل ١٢-١٠ يوماً.

وتبدو الطيور المسنة أكبر حجماً، وريشها متخلخل، وتظهر نهاية عظم القص منحنية بشدة، ويكون الجلد وحراسف الأرجل خشنة وقاسية، وبينما تتو المهاميز على الأرجل عند الديوك بعمر ٦-٥ أشهر، وبعمر سنة يصل طولها إلى ٣٠-٣٥ سم، وفي نهاية السنة الثانية يصل إلى ٣٥-٤٢ سم. أما عند دجاج البيض فيقدر العمر عند وضع أول بيضة وهو عمر النضج الجنسي ويكون بحدود ٤-٥ أشهر بينما عند سلالات دجاج اللحم فيكون بعمر ٦ أشهر تقريباً.



## الجلسة العملية التاسعة

### الاحتياجات الغذائية للحيوانات وكيفية تكوين العلائق

تحتاج الحيوانات الزراعية لحفظ حياتها واستمرار انتاجها لمركبات البروتين والدهون والأملاح المعدنية والفيتامينات.

وهذه المواد تتوفر في مواد العلف المختلفة ذات المنشأ النباتي أو الحيواني. ويحتاج الحيوان الزراعي لهذه المواد للقيام بالعمليات الحيوية المختلفة كالتنفس والهضم والتكاثر وانتاج الطاقة وانتاج الحليب والصوف واللحم والبيض... وبشكل عام فإن العلف الذي يقدم للحيوان يقوم بـ الوظائف التالية :

- ١- تأمين الطاقة اليومية اللازمة للحيوان.
- ٢- ترميم الأنسجة وبناء الخلايا الميتة والمتوسطة والمستهلكة.
- ٣- تأمين الفعل الميكانيكي الضروري لتنظيم الهضم وماء فراغات القناة الهضمية والشعور بالشبع.

وتقسم الاحتياجات الغذائية للحيوان الزراعي إلى ما يلى :

- ١- الاحتياجات الحافظة: وهي كمية الأعلاف التي يستهلكها الحيوان لحفظ حياته واستمرار العمليات الحيوية المختلفة.
  - ٢- الاحتياجات الانتاجية : وهي كمية الأعلاف التي يستهلكها الحيوان الزراعي لإعطاء أفضل إنتاج من الحليب أو اللحم أو البيض.
  - ٣- احتياجات النمو : وهي كمية الأعلاف التي يحتاجها الحيوان الزراعي النامي لاستمرار نموه وبلوغه درجة النمو الجسمى المواتقة لنوع الذى ينتمى اليه.
  - ٤- احتياجات الحمل : وهي كمية الأعلاف التي تقدم للحيوان لتغذية الجنين تغذية جيدة والحفاظ على صحة الأم في نفس الوقت.
- وفيما يلى شرح موجز لكل نوع من أنواع الاحتياجات أو العلائق.

## ١- العلبة الحافظة أو المقنن الحافظ :

تهدف العلبة الحافظة إلى إمداد الجسم بالمواد الغذائية الضرورية لاستمرار حياته ويقائه برضيع صحي جيد دون زيادة أو نقصان في الوزن، كما تمنه بالقدرة الضرورية للقيام بوظائفه الحيوية من حركة ونشاط، وترميم الأنسجة المختلفة.

وتكون هذه العلبة أو المقنن الغذائي متقاربةً لدى جميع المجموعات التي تتسمى إلى عمر واحد سواء كانت عالية الانتاج أو متدينة الانتاج، والجدول التالي يبين الاحتياجات الصافية للأبقار.

الوزن الحي/كغ	كغ معايير نشاء/اليوم	كغ معايير نشاء/١٠٠ كغ وزن حي
٢٥٠	٢٣	٦٤٪
٤٠٠	٢٥	٦٤٪
٤٥٠	٢٧	٦٤٪
٥٠٠	٢٩	٥٨٪
٥٥٠	٣٢	٥٨٪
٦٠٠	٣٣	٥٥٪
٦٥٠	٣٤	٥٥٪
٧٠٠	٣٧	٣٥٪

وتحادى يعطى كعلبة حافظة للأبقار كمية ٥٨٪، كغ معايير نشاء لكل ١٠٠ كغ وزن حي، أما الاحتياجات الحافظة من البروتين فهي كقيمة الحبرانات الزراعية، ومجموعاً تبلغ ٥٠ غراماً بروتيناً خاماً لكل ١٠٠ كغ / وزن حي.

## ٢- العلبة الانتاجية :

وهي كمية المواد الغذائية الضرورية لانتاج الطليب ولا تعطى هذه العلبة للأبقار الجافة.

وتقدر هذه الاحتياجات على أساس كمية الانتاج، إذ تعطى البقرة كمية ٢٨٦ غ معادل نشاء و٦٣ غراماً بروتيناً خاماً لانتاج (١كغ) حليب.

#### ٤- علية النمو :

وهي كمية العلف اللازمة لاستمرار نمو الجسم وتطوير أجهزته وتناسقها واعداد هذه الأجهزة لتقوم بواجباتها جيداً.

وتقدم هذه العلية للحيوانات منذ صغرها وحتى وصولها الى بداية موسم الإدرار الثالث إذ يتوقف نمو الجسم في هذه المرحلة وبالتالي لافائدة من تقديم هذه العلية لذاك توقف نهائياً ولا تعطى للحيوان.

وتعطى هذه العلية بمعدل ٧٠ - ٧٠ غ معادل نشاء و ٣٥٠ غراماً بروتيناً خاماً، هذا اذا كانت البقرة في موسم الإدرار الأول أما اذا كانت في موسم الإدرار الثاني فتعطى ٢٦٠ غراماً معادل نشاء و ١٣٠ غراماً بروتيناً خاماً وعندما تصل البقرة الى الموسم الثالث توقف هذه العلية.

#### ٤- علية الحمل :

من المعلوم أن الحمل عبء ينتقل كاصل البقرة ويستنزف الكثير من طاقتها بسبب حاجة الجنين المتزايدة شهراً بعد شهر من المواد الغذائية التي يستمدها من جسم الأم.

وتقدم هذه العلية للأبقار الحوامل بدءاً من الشهر الثامن وحتى موعد الولادة.

وتحسب هذه العلية على الشكل التالي :

يفترض أن البقرة تعطي انتاجاً من الحليب يساوي ٥ كغ إذا كانت في الشهر الثامن من الحمل. وتعطى البقرة علية تفاعل انتاج هذه الكمية من الحليب.

( ٢٨٦ غ نشاء × ٥ ، ٦٣ غراماً بروتيناً × ٥ )

اما إذا كانت في الشهر التاسع من الحمل فتعطى علية من المواد النشوية والبروتينية تكفي لانتاج ١٠ كغ حليب ( ٢٨٦٠ غ نشاء ، ٦٣٠ غ بروتين خام ).

وفيمما يلي جدول بمقننات العجل والعبارات الصغيرة النامية حسب العمر والوزن

### **المتطلبات الغذائية (حافقة + نمو)**

العمر بالسنة	متوسط الوزن/كغ	كتغ/مادة حافقة	غ معادل لشاء	غ بروتين خام
٢٩٠	١٤٠٠	٣ - ٢	٧٠	٣ - ٠
٣٤٠	٢٢٠٠	٥ - ٣	١٤٠	١ - ٣
٣٧٠	٢٢٠٠	٦ - ٤	٢٢٠	١٢ - ٦
٤٣٠	٢٨٠٠	٨ - ٦	٣٠٠	١٨ - ١٢
٤٧٠	٣١٠٠	٩ - ٧	٤٠٠	٢٤ - ١٨
٨٠٠	٤٣٠٠	٩ - ٧	٤٥٠	آخر شهر حمل

### **تكوين الحصة الغذائية :**

وهي بالتعريف كمية المواد العلفية التي تعطى لبقرة ما حسب وضعيتها التناصي والانتاجي من النشاء والبروتين الخام .

وعدد تكوين الحصة الغذائية لبقرة يأخذ في الاعتبار على الأقل ثم تحسب القيمة الغذائية للعلف الخشن المقدم من النشاء المهضم والبروتين المهضم ويكملا النقص الحاصل من الأعلاف المركزة باستعمال العلف المركن، وإذا لم يتوفّر العلف المركن، أو ما تسمى خلطة الأبقار الحلوى فيمكن استعمال البديل من الأعلاف المركزة المختلفة

مع مراعاة ما يلي :

- ١- القيمة الغذائية للعلف.
- ٢- جودة العلف ودرجة استساغته من قبل الحيوان.
- ٣- القيمة المادية للعلف.
- ٤- امكانية توفره خلال فترات طويلة وامكانية تخزينه مع الحفاظ على مواصفاته العالية.

### **الاسس العامة لتكوين علائق الأبقار الاقتصادية:**

من المعروف أن أكثر من ٥٠٪ من تكاليف مزارع الأبقار الحلوى تصرف على تغذية القطيع وكذلك فإن نجاح أو فشل مزارع تربية الأبقار الحلوى يتوقف على الادارة الناجحة

لهذه المزارع وطريقة تأمين الأعلاف المختلفة على مدار العام بأسعار اقتصادية وتنوعية جيدة. وكلما تمكنّت الادارة من تخفيض تكاليف التغذية مع الحفاظ على الانتاج الجيد كانت المزرعة ناجحة وقدرة على الاستمرار والنمو. لذلك لابد عند التفكير بانشاء مزارع تربية الأبقار الحليب من تأمين مساحات من الأرض الزراعية لرعايتها بالأعلاف الخشنة لتوفيرها على مدار العام بأسعار مناسبة، وأما ما يلزم من أعلاف مرکزة وأملاح معدنية فتؤمن من خارج المزرعة وتكون تكاليفها في الحود الدنيا.

ولوضع علية اقتصادية لابد أولاً من :

- ١- حساب المقدن الحافظ - العلية الحافظة.
- ٢- حساب المقدن المنتج - العلية الانتاجية.
- ٣- حساب علية النمو إن لزم الأمر.

وتحسب هذه المقدنات حسب الأسس السابقة ذكرها.

كما تتحسب المادة الجافة بمعدل هر ٢ - ٢ كغ لكل ١٠٠ كغ وزنه حي، وتؤمن ثلث المادة الجافة من مصادر الأعلاف الخشنة ثم تتحسب كمية العلف الفشن ويتحسب محتواه من النشاء المهضوم والبروتين الخام ويطرح من مجموع الاحتياجات الغذائية للبقرة أو القطيع، ويغطى النقص أو الوزن الحاصل من مصادر الأعلاف المرکزة باستعمال مادة أو أكثر حسب المتوفّر. وعموماً فإن (١/٢) كغ من خلطة الأبقار الحليب المرکزة أو ما يدعى / علف مرکز خلطة أبقار حليب / يغطي انتاج ١ كغ حليب.

هذا إن توفر العلف المرکز وإن لم يتوفّر فمن الضروري اختيار البديل بمراعاة ما يلي:

- ١- القيمة الغذائية للعلف.
- ٢- جودة العلف ودرجة استساغته من قبل الحيوان.
- ٣- سعر العلف.
- ٤- توفر العلف خلال فترات طويلة من السنة وامكانية تخزينه مع الحفاظ على مواصفاته الجيدة.

وفي الآئمه التالية توضيح لعملية تحضير علية اقتصادية للأبقار:

مثال - ١ -

بقرة تنتفع ٨ كغ حليب يومياً احسب الطاقة الانتاجية لهذه البقرة؟  
١ كغ حليب يحتاج ٢٨٦ غراماً نشاء مهضوماً و ٦٣ غراماً بروتينياً

$$\begin{aligned} \text{ع} &= \text{كغ} \times \text{تحتاج س} \\ \text{س} &= ٨ \times ٢٨٦ \text{ غراماً نشاء مهضوماً} \\ \text{ع} &= ٨ \times ٦٣ \text{ غراماً بروتينياً خاماً} \end{aligned}$$

مثال - ٢ -

بقرة تزن ٤٥٠ كغ حامل في الشهر الثامن وفي موسم الحلاوة الثاني تحتاج هذه

البقرة إلى المقتنيات التالية :

١- طبقة حافظة.

٢- طبقة حمل (حامل في الشهر الثامن).

٣- طبقة نمو (موسم إدرار ثان).

٤- الطبقة الحافظة :

كل ١٠٠ كغ وزن هي تحتاج ٨٠ غراماً نشاء و ٦٣ غراماً بروتينياً.

$$\begin{aligned} \text{ع} &= \text{س} \times ٤٥٠ \\ \text{س} &= \frac{٨٠ \times ٤٥٠}{١٠٠} = ٣٦٠ \text{ غراماً نشاء} \\ \text{ع} &= \frac{٦٣ \times ٤٥٠}{١٠٠} = ٢٧٥ \text{ غراماً بروتينياً خاماً} \end{aligned}$$

٥- طبقة العمل :

يفترض أن البقرة تنتفع ٥ كغ حليب وتعطى ما يناسب هذا الانتاج

١ كغ حليب يحتاج ٢٨٦ غراماً نشاء ٦٣ غراماً بروتينياً.

$$\begin{aligned} \text{ع} &= \text{كغ} \times \text{س} \\ \text{س} &= ٥ \times ٢٨٦ \text{ غ نشاء} \quad \text{ع} = ٥ \times ٦٣ \text{ غ بروتينياً خاماً} \end{aligned}$$

٦- طبقة النمو :

تحتاج هذه البقرة إلى ٣٦٠ غراماً نشاء ١٣٠ غراماً بروتينياً

$$\text{كمية النشاء الكلي} = ٤٢٠ + ٣٦٠ + ١٤٣٠ = ٧٣٠ \text{ غرام}$$

$$\text{كمية البروتين الكلي} = ١٢٠ + ٣٦٥ + ٢٢٥ = ٧٠ \text{ غراماً}$$

مثال - ٤ -

بقرة تزن ٥٠٠ كغ تتقطع ٢٠ كغ حلوب موسم ادوار ثان، احسب كمية الماء الضرورية  
والعلوية الازمة باستخدام العلف المركز.

$$\text{العلائق الازمة} = \text{حافظة} + \text{انتاجية} + \text{علية نمو}$$

$$\text{العلية الحافظة} = ٢٩٠ \text{ غرام نشاء مهضوم} + ٢٥٠ \text{ غراماً بروتينياً خاماً}$$

$$\text{العلية الحافظة} = ٢٩٠ \text{ غرام نشاء}$$

$$٢٥٠ \text{ غراماً بروتينياً}$$

$$\text{العلية الانتاجية} = ٥٧٢٠ \text{ غراماً نشاء} + ١٢٦٠ \text{ غراماً بروتينياً خاماً}$$

$$\text{علية النمو} = ٢٦٠ \text{ غراماً نشاء} + ١٢٠ \text{ غراماً بروتينياً}$$

$$\text{مجموع كمية النشاء المهضوم} = ٢٩٠ + ٥٧٢٠ + ٢٩٠ = ٨٨٨٠ \text{ غراماً}$$

$$\text{مجموع كمية البروتين} = ١٢٠ + ١٢٦٠ = ١٣٠ = ١٦٤٠ \text{ غراماً}$$

حساب كمية العلف المركز (خلط أبقار حلوب)

كل ١ كغ علف مركز يحتوي ٦٠٠ غ نشاء و ١٢٠ غراماً بروتينياً وذلك بالرجوع الى

جدول تحليل الأعلاف جدول رقم (٥).

$$\text{كل س} ٨٨٨٠ \text{ غراماً} ١٦٤٠$$

$$س = \frac{٦٠٠}{١٢} = ٥ \text{ كغ علفاً مركزاً}$$

بفرض أنه يتوفّر الشعير كعلف مركز

كل ١ كغ شعير فيه ٧٢١ غراماً نشاء مهضوماً ٨٨ غراماً بروتينياً

$$١٦٤٠ \text{ كل س} ٨٨٨٠$$

$$\text{كمية الشعير} = \frac{٨٨٨٠}{٧٢١} = ١٢ \text{ كغ شعيراً}$$

ويمكن ادراج أمثلة عديدة أخرى خلال الجلسات العملية.

جدول رقم (٥)

جدول تحليل بعض مواد الملف

المحتويات في ١ كجم / علف			
			نوع مادة الملف
٢٤	٧٥٢	٨٠.	تين القوار
٢١	١٨٢	٨٠.	تين الصدري
٢٣	١٨٧	٨٠.	تين العقدان
٢٢	١٧٢	٨٠.	تين البغية
-	٤٦٦	٩٢.	قشرة القطن
٤.	١٢٤	١٨٠.	قصبة بعد بداية الازهار
٣٨	١٦٥	٢٠٠	فجوة مرحلة مبكرة من النمو
٣٦	١٦٥	٢٥٠.	قصبة بخضرة بعد تمام الازهار
٤٣	١٦٣	٢٢٠.	قصبة خضراء متوقفة الازهار
٢٨	٩٧	١٨٠.	شعير مرحلة مبكرة من النمو
٣٩	٢٤٤	٢٥٠.	شعير مرحلة متأخرة من النمو
٤٦	١٢٤	٢٠٠.	شعير مرحلة مبكرة الازهار
٤٨	١٦٨	٢٥٠.	شعير مع بقية مرحلة متأخرة من النمو
٩	١٦٥	١٨٠.	ذرة صفراء في الطور اللبناني
٩	١٢٢	٢٠٠.	ذرة صفراء في الطور العجيوني
١٣	٩٢	٢٥٠.	ذرة صفراء مرحلة متأخرة من النمو
٢٢	١٦٤	٢٥٠.	بيقية أزهار كامل
١٤	٢٩٨	٨٠.	دربيس قصبة هي بداية الازهار
١٢١	٢٦٩	٨٠.	دربيس قصبة بعد تمام الازهار
٣٨	٤٠٧	٨٠.	لوبيني شعير في الطور اللبناني
٥٣	٢٢٢	٨٥٠.	دربيس حبات
٩٦	٢٥٦	٨٥٠.	دربيس بيقية
٥٥	٢٧٩	٨٥٠.	دربيس بيقية في شعير
٩	١٠٤	٢٠٠.	سيلاج ذرة صفراء في الطور العجيوني
٩٠	٩١	٢٠٠.	سيلاج ذرة صفراء في الطور اللبناني
٤٦	٦٥٧	٨٠.	درنات الشوندر السكري مجففة
٤٣	٧٠	١٣٠.	اوراق الشوندر السكري
٤	١٠٤	٢٠.	جزر أصفر
١٧	٩٣	١٥٠.	أوراق القرنيبل

١٥	٦٦	٦٥	أينما الفجل
٨٨	٧٢١	٩٠٠	حبوب الشعير
١٦٣	٧٧١	٩٠٠	حبوب
١٤٢	٧٤١	٩٠٠	لعل
٢٣١	٧٥٧	٩٠٠	جلبان
٢١٠	٧٦٧	٩٠٠	بيطريه
٤٦٩	٦٠٠	٩٤٠	كسبيه قملن مقشره
٢١٢	٤٥٨	٩٠٠	كسبيه قدرن غير مقشره
١٠١	٤٦٨	٩٠٠	نطاشه تفع
٨٥	٨١٣	٩٤٠	هقير يابس
١٤٠	٦٠١	٩٠٠	علف مركز مصنوع 'خلطة حلبيه'
٧٤	٨٠١	٩٠٠	ثرة صفراء
٣٨	٧٢٩	٩٠٠	نقل الطيور المن السكري



## الجلسة العملية العاشرة

### تشريح الأجهزة التناسلية في الحيوانات والطيور الزراعية والتقديم الاصطناعي

لابد من الإلمام بدراسة الأجهزة التناسلية عند الحيوانات والطيور الزراعية، لما لها من أهمية كبيرة بعوامل الإخصاب وإنتاج النسل، وعلى الطالب أن يفرق بين الجهاز التناسلي الذكري والأنثوي، لذلك تجذب إلى المخابر أجهزة تناسلية من المسلح ليتعرف الطالب على هذه الفروقات.

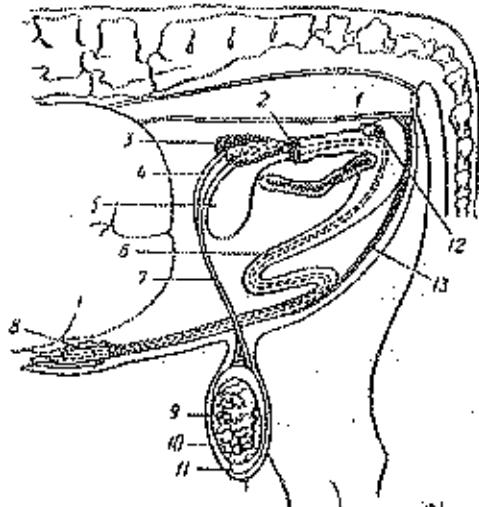
#### ١- الجهاز التناسلي الذكري في الثور أو الكبش :

لفرق بين الجهاز الذكري عندما لا من حيث الحجم ويكون هذا الجهاز من الأعضاء التالية هي :

- أ- الخصيتان : وتتوسطان داخل كيس الصفن، ويتوضع البرىء عند رأس الخصية.
- ب - الميل المنوي : وهو عبارة عن وعاء ناقل للنطفاف.
- ج - الغدد التناسلية الملحة : وهي غدة البروستاتا وغدتاً كبيراً، ووظيفتها إفراز الفدنان افراز سائل مغذي تسurg فيه الحيوانات المنوية.
- د - الإحليل : وهو آخر أنبوب يسير فيه السائل المنوي، وقبل التقاء الإحليل بالقضيب يتشكل حرف S مقلوبة ترتبط بها العضلة المشمرة التي ترخي القضيب وتسحبه إلى موقعه بعد انتصابه وإثر انتهاء عملية التلقيح. هذا وتصب القناة البولية في الإحليل لتكونا معاً قناة مشتركة هي القناة البولية التناسلية.

هـ - القضيب : ويتألف من تسيع اسفنجي انتفاخه غني بالأوعية الدموية كي تمتنع بالدم حين الانتصاب. أما مجرى البول فيعتمد أسفل القضيب، ومحاط بالقضيب غلاف خامس متين هو غلاف القضيب. وينتهي القضيب عند المجتارات بانتفاخ بسيط له زائدة تتحرك بسرعة

أثناء عملية التلقيح، بينما لا تلامظ هذه الزائفة عند بقية الحيوانات الزراعية الأخرى كالخيول  
مثلاً.



- ١ - المستقيم
- ٢ - غدة البروستاتا
- ٣ - المريضان
- ٤ - الأنابيب
- ٥ - المثانة
- ٦ - المطالب
- ٧ - الحالب
- ٨ - القصبات
- ٩ - الخصي
- ١٠ - الصفن
- ١١ - البربخ
- ١٢ - غدة كورنيل
- ١٣ - المفلحة الناصبة.

شكل رقم (٣٧)

الجهاز التناسلي الذكري عند الثور

## ٢- الجهاز التناسلي الأنثوي في البقرة والشقيقة :

لاتوجد فروق كبيرة بين الجهاز التناسلي الأنثوي عند الأبقار والذئاج سوى الكبير في الصجم، وعلى الطالب التعرف على الجهاز التناسلي الأنثوي في حالاته التشريحية وبطبيعة المشتشفة، في حالة وجود الجذين وعدمه.

أ- عدم وجود الجذين: في هذه الحالة يكون حجم المبيضين متساوياً بلون زهري يتوضّع أمام فتحة القمع.

- القمع: ويتووضع أمام المبيض ليستقبل البويضات الناضجة من جريبات جراف، وهذه حفافات مشرشرة.

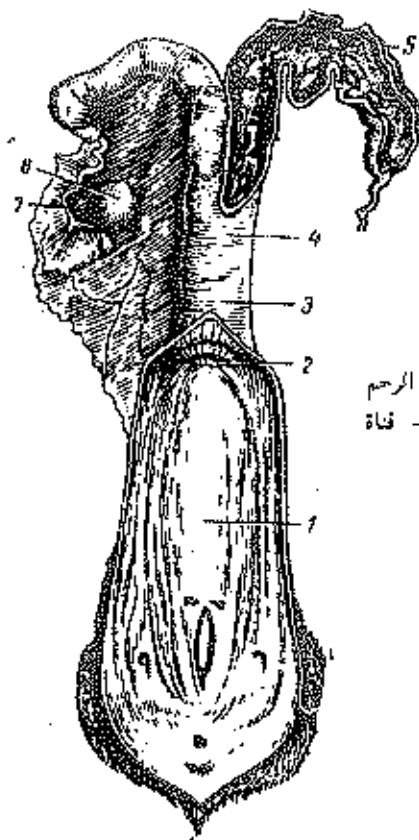
- **قناة البهتان (فالوب) :** وهي الجزء الذي يلي القمع، وفيه تسمين البووية بعد خروجهما من المبيض، وقد تشتبه بالأنظمة في هذا الجزء، لذا صارخة في طريقة المسائل النموية.
- **قرن الرحم :** وهو عبارة عن توسيع في قناة فالوب، ومن المستعمل أن تشتبه البووية هنا أيضاً، ويزداد حجم قرن الرحم خلال دورات الشقيق والحمل.
- **جسم الرحم :** وهو القسم الذي يستقر الجنين فيه وينعم ويتساوى حتى شروجه لحظة الولادة، ومن خصائص الجدار الداخلي للرحم، أنه مبطنة ببطانة سميكية غنية بالأوعية الدموية، وقدره الكبيرة جداً على التوسيع والتعدد مع زيادة حجم الجنين وتقدم مرحلة العمل.
- **عنق الرحم :** وهو عبارة عن عضلة قابضة، تتشبه بواب المعدة، تغلق الرحم تدريجياً عند الحمل.
- **المهبل :** يشبه الإسطوانة، وعلى جدرانه الداخلية ثنيات، تسمح له بالتمدد والتوسيع بعد التلقيح والحمل، ويفرز المهبل إفرازات مخاطية خلال نورة الشقيق والجماع.
- **الفتحة الخارجية (الحياء) :** وتنقسم هذه الفتحة عند الشقيق وتتمثل منها إفرازات مخاطية، وفيها تصب القناة البرلية لطرح البول خارجاً.

#### ب - عند وجود الجنين :

- بعد التلقيح والخصاب، يتضاعف حجم الأعضاء التناسلية بما يعادل ١٠ أضعاف حجمها الحقيقي، ولا فرق في الأعضاء التناسلية في حالة وجود الحمل، أو عدمه سوى في الحجم ووجود المشيمة، والمشيمة عبارة عن الوعاء الذي يضم الجنين، وتنتوسح داخل الرحم، وترتبط المشيمة بالرحم بفضل إمدادات وعائية ينبع منها الدم المحصل بالمواد الغذائية اللازمة لتنمية الجنين، وتتألف المشيمة من ثلاثة أنشية على التوالى وهي:
- ١- **الكوريون :** وهو عبارة عن جدار سميك يحيط بالمشيمة من الشارج ويتصل الصدمة، ويفرز هرموناً خاصاً يدعى بهرمون الكوريون الذي يساعد البروجسترون على تحفيت العمل في الرحم.
  - ٢- **الأنتيبيوس :** وهو غشاء مكون من حلقات تتشبه بواقي السيارة الصافية ترتبط بعضها مع بعض، لمؤلف حاجزاً أو فاصل بين الكوريون والغشاء الداخلي الآخرين، ومن وظائفه امتصاص الصدمات القوية.

٢- الأمفيون : وهو غشاء شفاف جداً، زهري اللون، يحيط بالجذين، يمتص بالسائل الأمفيوني الذي يسبح فيه الجذين.

أما الحبل السري فيفترق الأغشية الثلاثة، ليؤمن الإتصال مع جسم الأم عن طريق جدار الرحم، وبالتالي يعتمد الجنين في غذائه على الموار الدنائية المنحلة في دم الأم.

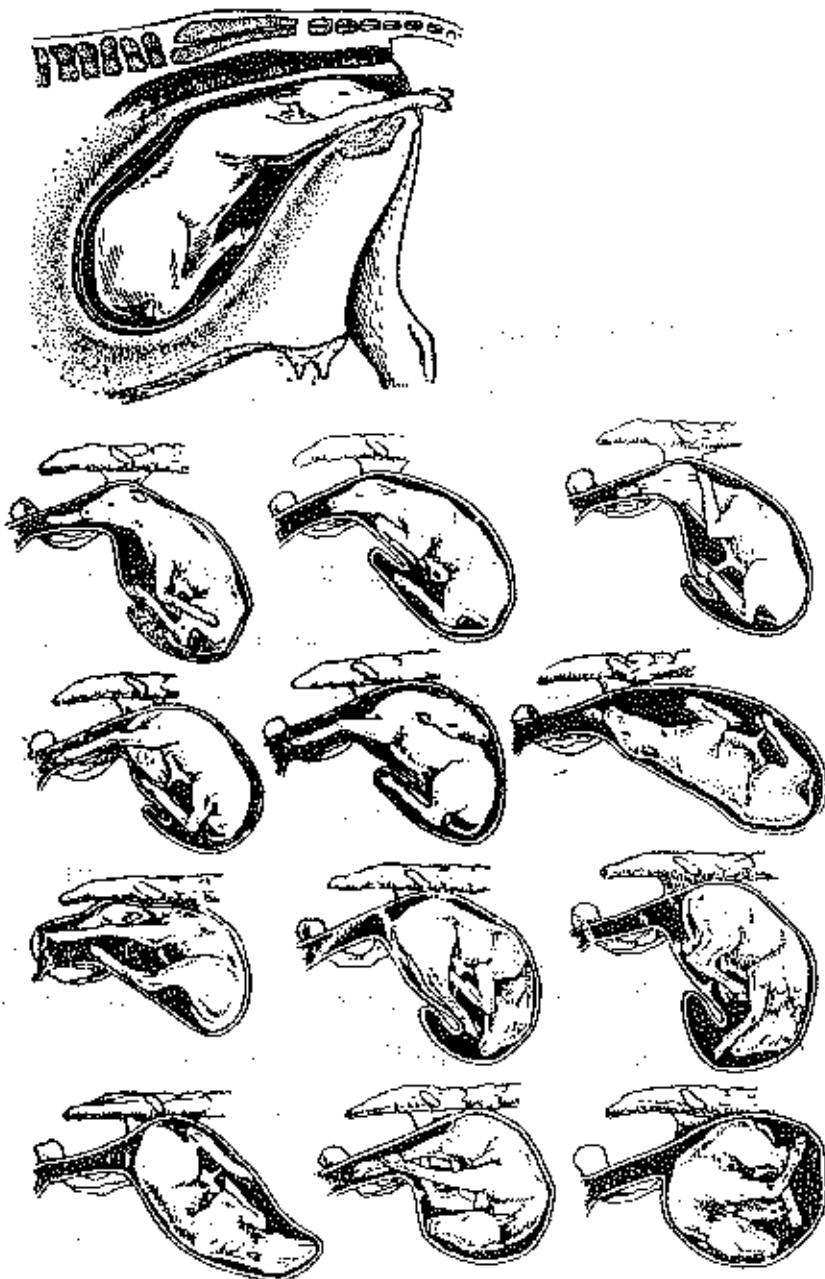


شكل رقم (٢٨)

المجاز التناصلي عند الانثى

ومن المعروف أن الجنين يأخذ أوضاعاً مختلفة في المشيمة، وقبل الولادة يأخذ الوضع الطبيعي، وتكون فيه الأطراف الأمامية م忤نة نحو الأمام، والرأس مضطجعاً بينهما، متوجهاً نحو فتحة الحياة، وخلاف هذا الوضع ينتجه عنه مضاعفات خطيرة تسمى الطبيب البيطري، لإعادة الجنين إلى وضعه الطبيعي أو بالتدخل الجراحي، وهي ماتتعنى بمضاعفات الولادة.

وعند الولادة مباشرة، يجف المولود، مع تنظيف الأنف والمجاري التنفسية من السائل المخاطي.



شكل رقم (٣٩) : الرسم الطبيعي لخروج الجنين لحظة الولادة

## **مضاعفات الحمل والولادة**

تعود أغلب هذه الحالات الى اسباب بيئية او مرضية او وراثية ويمكن أن تذكر من مضاعفات الحمل الامن التالية :

- الحمل الكاذب، ويذكر درجة الشيق والإجهاض، ومسر الولادة، وموت الفتاج، واحتباس المشيمة، وانقلاب المهبل، وانقلاب الرحم، وحمل التفاس، ورفض الام لنتائجها وعدم رضا عندها وغيرها.

### **الجهاز التناسلي في الطيور**

يختلف الجهاز التناسلي في الطيور عن مثيله في الثدييات اختلافاً كبيراً، وهذا يعود الى الاختلاف في طريقة تكون الجنين وتطوره وتباعين في الخصائص التشريحية والفيزيولوجية ايضاً.

#### **1- الجهاز التناسلي الذكري : ويتالف من الأقسام التالية :**

- الخصيتان : تتوضعن في التجويف البطني أمام الكليتين وعلى جانبي العمود الفقري، وشكلهما يشبه حبة الفاصولياء ذات لون أبيض مصفر فإذا واحدة يتراوح بين ١٥-٢٠ غ.

- البربخ : صغير وأثري عند الذكور ويتصب فيه القنوات المنوية.

- الوعاءان الناقلان : عبارة عن أنبوبين دقيقين متعرجين يقمن بنقل النطاف الى الحويصل المنوي، اضافة الى افراز بعض السوائل.

- الحويصلان المنويان : انتفاخان في نهاية الوعاءان الناقلان، بشكل حلقة أو بروز يقعان في جدار المجمع ويضرزان فيما السائل المنوي حتى وقت التلقيح، وما يذكر أن المجمع عبارة عن فتحة تصب فيها مفرزات ثلاثة أجهزة هي : الجهاز الهضمي والبولي والتناسلي.

- عضو السفاد أو القضيب : وهو تجويف عضلي مستدير، أثري غير متتطور عند الدجاج تعلو جانبي حلقتان هما الحويصلان المنويان.

## ب - الجهاز التناسلي الأنثوي :

يتكون الجهاز التناسلي الأنثوي عند الطير من مبيض واحد وقناة المبيض اليسرى أما المبيض الأيمن وقناته فهما ضامران وأثريان.

١- المبيض : يتوضع على يسار الخط الوسطي للجسم في المعلقة الظهرية خلف الرئتين، ويكون ضغيفاً الصبيح حاملاً قبل مرحلة البلوغ الجنسي ثم ينطوي وزداد حجمه كثيراً ليأخذ شكل العنقود عند البلوغ، ويحتوي على حويصلات لمبوض كبيرة العدد مختلفة في الحجم متقاربة في التضخم.

٢- قناة المبيض : عبارة عن قناة مفرزة، متعرجة، تتدلى من المبيض حتى المجمع طولها ٧٥-٥ سم، وفيها يتم إفراز المكونات المختلفة للبيضة من زلال وأغشية رقيقة وقشرة كلسية وحبسغات وتقسام قناة المبيض إلى الأقسام التالية :

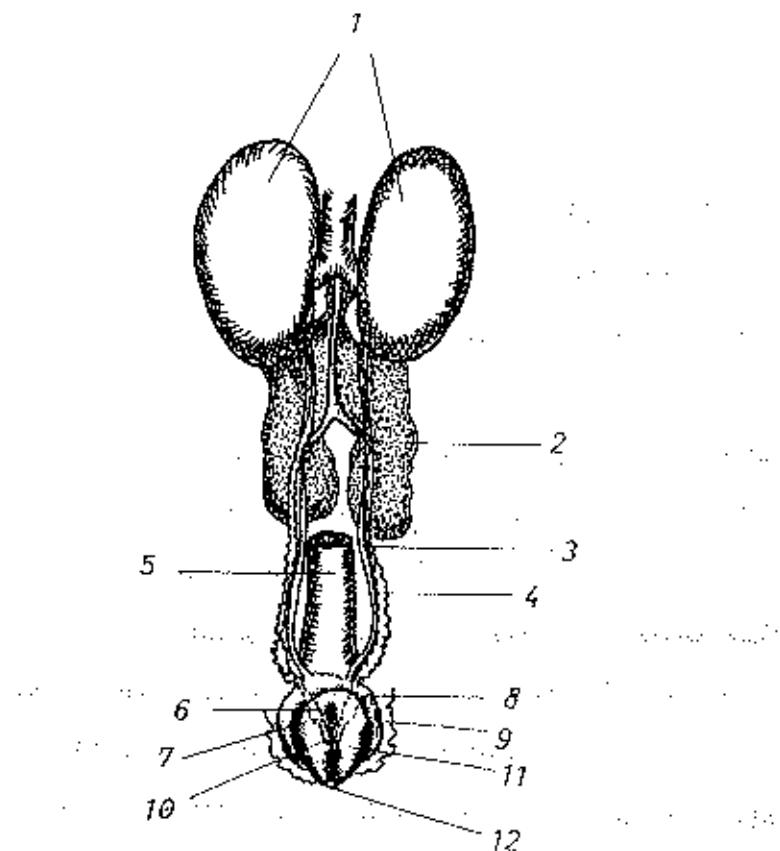
- القمع : عبارة عن توسيع في القسم العلوي لقناة المبيض، طوله ٤ سم، جدرانه رقيقة وفتحته غير متناظمة المآفاف، يتوضع حراً بين حويصلات الصفار الناضجة، وفيه يتم انتصاب البيوضات الأنثوية وطرفه الخلفي يحيق بداعي عنق القمع.

- المعظم : وهو أطول جزء في قناة المبيض، يصل طوله إلى ٣٠-٥ سم خلال فترات الإنفاس الفرزين وعلى سطحه الداخلي ثنيات كثيرة وشبكة من الفدود المفرزة للزلال، ويستقرق عبر الصفار منطقة المعظم ثالث ساعات.

- البرزخ : يلي المعظم وطوله حوالي ٨ سم، وعلى جدرانه الداخلية ثنيات لكنها أقل نمواً وحجمها من ثنيات المعظم، يفرز هذا القسم، جزءاً من الزلال وأغشية البيضة، ويعبر الصفار وزلاله هذه المنطقة بمدة زمنية قدرها ٧٥ دقيقة.

- الرحم : ويبدأ على شكل توسيع وانتفاخ في قناة المبيض بعد البرزخ، طوله حوالي ١٢-١٠ سم، ووظيفته إرهم المفرزة القشرة الكلسية وبعض المواد العضوية، وتمكث البيضة في الرحم مدة ١٨-٢٠ ساعة، وفي الرحم يتضاعف حجم الزلال نتيجة لإفرازه الماء والأملاح.

- المهبل : وهو الجزء الأخير من قناة المبيض، له شكل كيس عضلي طوله ٧-٦ سم، يفتح على المجمع.



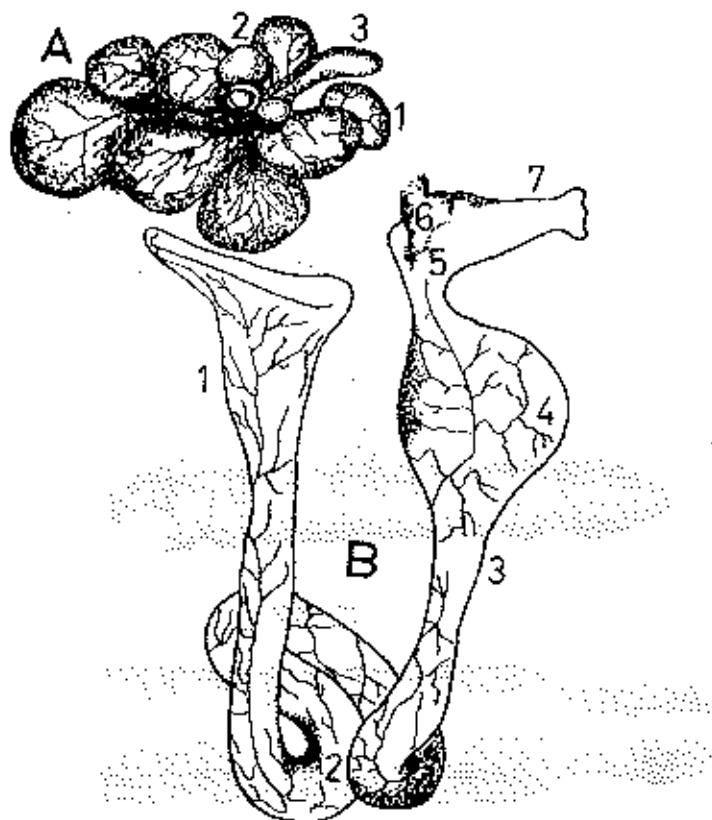
- ١ - الحصتين ٢ - الكلية ٣ - الحالب (القناة البولية) ٤ - الوعاء الوري ٥ - نهاية الأمعاء ٦ - فتحة المخرج ٧ - العضلة الغالقة الداخلية ٨ - العضلة الغالقة الخارجية ٩ - الجلد ١٠ - طفرة ١١ - جسم متصلب ١٢ - المضو الذكري الأثري .

شكل رقم (٤٠)

الجهاز التناسلي الذكري عند المليard

### التلقيح الإصطناعي :

يستخدم التلقيح الإصطناعي في الحيوانات الزراعية، بهدف تخفييف الأعباء المالية والتكليف الاقتصادي والتغلب على بعض مشكلات التلقيح الطبيعي وغیرها. وتقسم عملية التلقيح الإصطناعي إلى ثلاثة مراحل :



الجهاز التناسلي للدجاجة (المبيض وقناة البيض) :

- المبيض B - قناة البيض A

- المبيض ١ - بويضة ناضجة جاهزة للاستروط ٢ - بويضة غير ناضجة ٣ - غلاف خارجي لا يوجد فيه بويضة

B - قناة البيض ١ - القمع أو البوقي ٢ - المعظم ٣ - مضيق قناة المبيض ٤ - البرزخ ٥ - الرحم ٦ - المهبل ٧ - المخرج

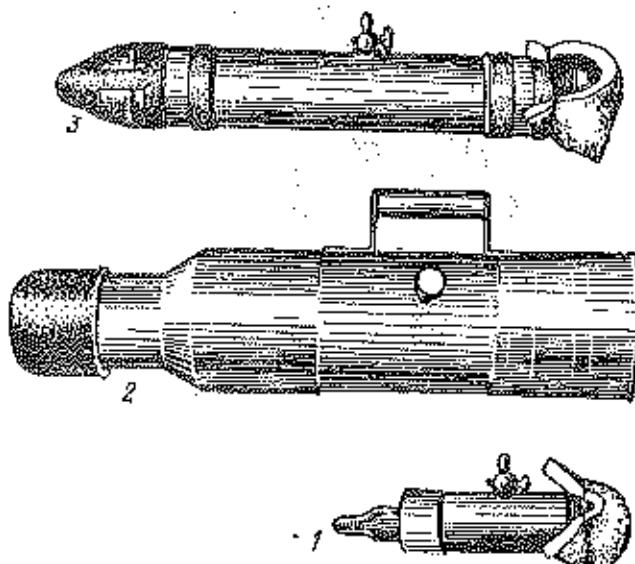
شكل رقم (١١)

الجهاز التناسلي الأنثوي عند الطيور

## ١- المرحلة الأولى :

الحصول على السائل المنوي من الذكور باستخدام المهبل الإصطناعي، والمهبل الإصطناعي عبارة عن جهاز يشتمل المهبل الطبيعي للبقرة أو الخنزير فهو يتكون من جدار خارجي سميك على شكل اسطوانة طولها يحدود ٢٥ سم، وفي وسطها بزال لاضافة الماء الدافئ، وللاسطوانة فتحتان وليس على احداهما قمع من المطاط ينتهي بأنبوب مدرج يسمح فيه السائل المنوي المفتوف.

ولهذا المهبل جدار داخلي مطاطي من تلمس أطرافه على أطراف الجدار الشارجي السميك بأربطة خاصة، لتشكيل فراغ فيما بينهما يعلّب بماء دافئ درجة حرارة نحو ٤٢° ويدهن الجدار الشارجي بطية من الفازلين لتسهيل دخول القضيب في المهبل.



١ - للكباش ٢ - للحصان ٣ - للثور

شكل رقم (٤٢)

المهبل الإصطناعي الحصول على السائل المنوي من الثور

## ٢- المرحلة الثانية :

بعد الحصول على السائل المنوي، يخضع لفحوصات مجهرية لمعرفة أشكال الحيوانات المنوية وأعدادها وحيويتها وإمكانية تمديد السائل المنوي، ويمدد السائل المنوي باضافة محلول

سكرى خفيف أو صفار البيض أو حليب خالي الدسم. وبعد ذلك تعبأ في كبسولات صغيرة وتسجل عليها أرقام التبران التي أخذ منها السائل المنوى، وتتفق بـ حكم، وبعد ذلك تحفظ في ترس مخصص لهذا الغرض لتأمين البرودة المناسبة، وضمن اسفلحة خاصة متقدمة، بـ ثقوب انفاسها تسع بدخول الكبسولات فيها حتى لا تموت الحيوانات المنوية نتيجة الرج والإهتزاز أثناء نقلها من مكان آخر.

والترمس المستخدم في ظائف مهمه هي :

١- حماية الحيوانات المنوية من تأثير الضوء وأشعة الشمس المباشرة، لما لها من تأثير قاتل عليها.

٢- تخفيف الصدمات الناتجة عن الرج والإهتزاز أثناء النقل.

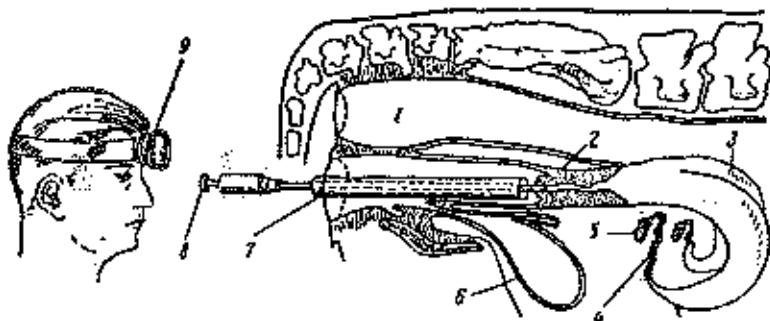
٣- عدم فساد السائل المنوى: لأن يؤمن حرارة مناسبة بـ ٤٠ م.

هذا ويمكن أن تحفظ الكبسولات في البراد لمدة تتراوح بين ٣-٤ أيام، أما بعد هذه المدة فيتناقص عدد الحيوانات المنوية الحية وتضعف القدرة الإخصابية للحيوانات المتبقية ضعفاً شديداً.

### المراحل الثالثة :

بعد وصول الكبسولات الحستوية على السائل المنوى، يقوم الطبيب البيطري أو الأخصائى بـ فحص البقرة المراد تلقيحها عن طريق المستقيم، بعد أن يلبس القفازات الخاصة للتأكد من وجود نورة الشقيق عدتها من خلال احتقان الأعضاء التناسلية، وعدم وجود جنين في الرحم.

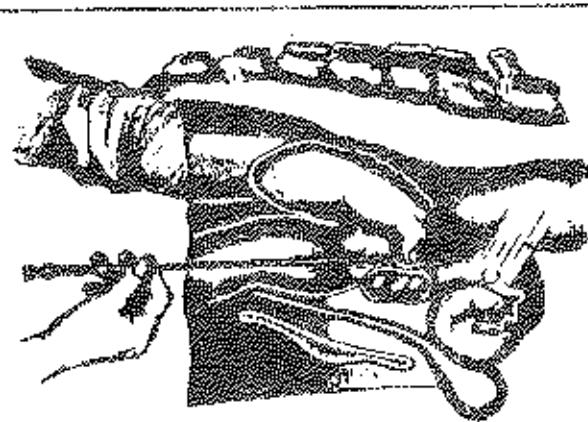
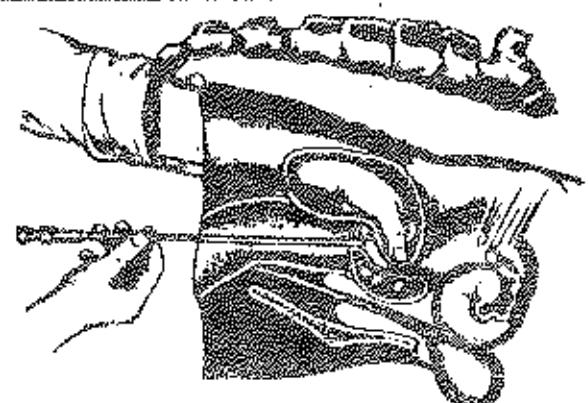
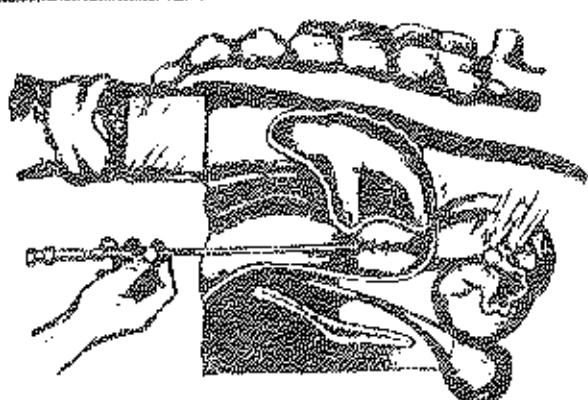
ويعده ذلك ترشيحة كمية من السائل المنوى بمقدار ١ سم باستخدام ماكينة خاصة للتليح الإصطناعي ويتمسك باليد اليمينى، أما اليد اليمينى فتتدخل في المستقيم لـ تـتبع مسيرة رأس الماخصة داخل الجهاز التناسلى، وعندما يحس القائم بالعملية بـ وصول الماخصة إلى عنق الرحم فإنه يضغط على الكرة المطاطية أو المحققـة الموجودة على الطرف الآخر من الماخصة، فيتدفع السائل المنوى داخل عنق الرحم، وبهذا الشكل تتأكد من نجاح العملية.



شكل رقم (١٢)

تلقيح الایقارات اصطناعياً بواسطه مرأة المهدى

وبعد الإنتهاء من عملية التلقيح، يجب تعقيم الأدوات المستخدمة تعقيماً كاملاً حتى لا تتسبب في نقل عووى الأمراض السارية من حيوان لأخر، وخاصة ما تستخدم المهامات وأكياس النايلون (القفازات) لمرة واحدة فقط ثم ترمى بعد ذلك. ويمكن التأكيد من نجاح التلقيح وإخصاب البويضة بعد مرور شهر على إجراء التلقيح الإصطناعي عن طريق جس الرحم من المستقيم، أو من عودة نورة الشبق إلى البقرة من جديد، أو رفض الأنثى للذكر عند اقترابه منها من أجل تلقيحها. أما الجرعة المقررة للتلقيح الإصطناعي هي 1 سم<sup>2</sup> من السائل المنوي المخفف والذي يحتوى على عدد كافٍ من الحيوانات المنوية للإخصاب ويحدده ٦٠ مليوناً تقريباً.



شكل رقم (٤٤)

كيفية إدخال غلستنلي التويي إلى رحم البقرة

## **التقىن الإهضناعى في الدجاج**

عند تطبيق التقىن الإهضناعى بطريقة صحيحة، فإنه يعطي نتائج جيدة إذ ترتفع نسبة الضمئوية في البيض، مقارنة مع التقىن الطبيعى أما خطوات إجراء التقىن الإهضناعى فهى :

### **أ- الحصول على السائل المنوى من الديوك :**

أ- تحضير الديوك: يمكن استخدام الديوك في الحصول على السائل المنوى اعتباراً من الشهر السادس من العمر عند سلالات دجاج البيض، ويعد ٥-٧-٨ أشهر عند سلالات دجاج اللحم، وقبل الحصول على السائل المنوى بثلاثة أسابيع يجب أن تعزل الذكور عن الإناث، وذلك باسكنها في أقفاص بمعدل ٣-٢ في القفص، حتى تعتاد على الوسيط الجديد، وظائف العاملين في التجفيف، وبعد ذلك يتم تزويتها من أجل الحصول على السائل المنوى، وللحصول على سائل منوى نظيف قدر الامكان، يجب إزالة الريش من حول منطقة المجمع، ومن ثم تفصل وتتشطف بواسطة قطن جاف، أو مشروب بمحلول فيزيولوجي، وبعد ذلك تبدأ عملية الحصول على السائل المنوى، ويجب أن لا تقل حرارة الغرفة التي تجري فيها العملية عن ١٥/ درجة مئوية.

ب- طرق الحصول على السائل المنوى : هناك عدة طرق تستخدم في الحصول على السائل المنوى من الديوك وهي :

١- التدليك (المassage)؛ وهي أكثر الطرق استخداماً وتم على الشكل التالي: يثبت الفني القائم على هذه العملية أرجل الديك بركوبته ومن ثم يقوم بإمارار يده اليسرى ولعدة مرات على المنطقةقطنية من الشهر إلى الثلث، وباليد اليمنى، مابين راحة اليد والأصابع الثلاثة الكبيرة تحمل أدأة جمع السائل المنوى، وبواسطة الإبهام والسبابة، يتم تدليك الديك عند المنطقة البطنية والثلف بجهة القذرة (المجمع)، وبعد ٥-٨ ثوان، يحدث انتصاف لعضو السفادة ويخرج للخارج، وبواسطة الإبهام وسبابة اليد اليسرى، يخصف على جانبى الجسخ لغزوع السائل المنوى وصدقه في أدأة الجمع.

ويعد الحصول على السائل المنوى، وبعد مباشرة أدأة جمع السائل المنوى كى لا يسمى فيما أدى من النزق، وذلك على عدى سائل منوى نظيف خالٍ من التلوثات

والأجهسام الغريبة، تستخدم أداة خاصة تدعى بجهاز كورير، أو جهاز Barrow & Quinne بارو وكون، لسحب السائل المنوي، والذي يتكون من سدادات بلاستيكية متقدمة بشقيين، الأول لإدخال أنبوب مطاطي عبره من طرف، والثاني يعبر خلاله أنبوب زجاجي معروف لشفط السائل المنوي إلى أنبوب الجمع.

بالإضافة إلى هذا الجهاز هناك بعض الأدوات الأخرى مثل :

- أنبوب أو مجموعة أنابيب جمع السائل المنوي.
- قرمس لحفظ السائل المنوي على درجة حرارة معينة.
- ماصة مدرجة، أو ميزان حساس لمعرفة حجم وزن السائل المنوي .
- مندل للسائل المنوي وهو عبارة عن سائل فيزيولوجي.
- كبسولات أو قشات بلاستيكية لتعبئة السائل المنوي.
- محاقن للتفقيع الإصطناعي.

**٢- المهلل الإصطناعي :** يستخدم المهلل الإصطناعي بنجاح في عملية التفقيع الصناعي من أجل الحصول على السائل المنوي.

**٣- مواعيد الحصول على السائل المنوي من الديوك :**  
يؤخذ السائل المنوي من الديوك في خمسة أيام متتالية من أيام الأسبوع، مع توقف واستراحة ليومين وهكذا.

وبعد الحصول على السائل المنوي، يخضع مباشرة لعمليات فحص مجهرية، كاللون والحجم والتراكيز والبناء والنفاذة... الخ.

**- اللون :** يجب أن يكون لون السائل المنوي أبيض حلبي، أو أبيض سائل تبليل للون الأصفر.

**- البناء :** يجب أن يكون بناء قريباً من بناء الكريما.

**- حجم النذفة :** يتم تحديد حجم النذفة بواسطة أنبوب أو قطارة مدرجة، وعادة يتوقف حجم النذفة على عوامل عديدة كالسلاطة والعمر وفصيل السن والتغذية والرئوية، وبصورة عامة يتراوح حجم النذفة بين ٢٠ - ٤٠ رأسمل ٣ ويالتوسيط ٥٠ سم ٣.

- **الحركة والصيوية** : تفحص الحيوانات المنوية تحت المجهر لدراسة حركتها ومعرفة نشاطها وحيويتها، ويجب أن تكون حركتها على شكل خط مستقيم متدرج أو متكرر، وأن لا تكون دائرة أو متعرجة.

- **الكتافة** : هو حساب عدد الحيوانات المنوية في وحدة الحجم، ويستخدم لهذه الغاية جهاز تصوير عداد أو عدسة عدادة، بنفس الطريقة المتعارف عليها عند عد الحيوانات المنوية في الثديات، وعادة يتراوح عدد الحيوانات المنوية بين ١ - ١٠ ملليار/سم<sup>٣</sup> وبالمتوسط ٤ - ٥ ملليار/سم<sup>٣</sup>.

وإذا كانت الكثافة أقل من ١ ملليار/سم<sup>3</sup>، فإن مثل هذا السائل المنوي لا يستخدم في التلقيع.

#### - **تمديد المسائل المنوية** :

غيمما يحسن تمديد المسائل المنوي للديوك، وإمكانية تخزينه لفترة زمنية طويلة هناك الكثير من الدراسات والتي لم تنته بعد، ومن المؤكد أن قدرة الحيوانات المنوية في المحافظة على صفاتها الحيوانية والإخصابية عند درجة حرارة الوسط المحيط، قصيرة ليس أكثر من ١-٢ ساعة، وفي هذه الفترة الزمنية القصيرة، تتربى وتتدهور المواصفات الإخصابية للسائل المنوي بقدر ١٠٪ وعلى الصعيد العملي للتلقيع الدجاج اصطناعياً، تقع بسائل منوي غير ممدد وبعد جمجمه مباشرة، وخلال فترة زمنية لا تزيد على نصف ساعة، وإذا كانت هناك ضرورة لتمديد المسائل المنوي، يمكن استخدام محلول أو معدن بسيط، إلا أنه ذو تأثير ضئيل، يتكون من المواد التالية :

- ماء مقطر ١٠٠ سم<sup>٣</sup>.

- كلوريد الصوديوم ٥٨ ر.غ.

- غليكوز ٧٥ لار.غ.

#### - **تقنية التلقيع الإصطناعي للدجاج**

نظرًا لقصر الفترة الزمنية التي يضرن فيها المسائل المنوية للطيور، فإن عملية التلقيع يجب أن تتنظم تنظيمًا جيدًا، وأن يتم سريعاً بعد الحصول على السائل المنوي ودراسته وتقديره.

ولحقن السائل المنوي وادخاله في الاعضاء التناسلية الأنثوية للدجاجة، يقوم بهذه العملية شخصان، الأول ملقم والثاني مساعد، يقوم المساعد بتنبيت الدجاجة تحت ابطه الأيسر، ومن ثم يمسك أرجلها بيده اليسرى، وباليد اليمنى يقوم بفتح المجمع، وبوضع الابهام من الجهة العليا وبقية الاصابع تحت المجمع، ويضغط عليه حتى يفتح، وتظهر من خلاله فتحة المهبل (بداية قناة البيض اليسرى)، وفي هذه اللحظة يقوم الملقم بادخال المحقن أو القطارة في قناة البيض بحرص وانتباه شديدين، وعادة يكون المحقن أو القطارة مصنوعة من الزجاج أو البلاستيك، بطول ١٠ - ١٥ سم، وقطرها الداخلي يحدود ١٠-١٥ مم، وهي مدرجة تدريجياً دقيقة.

وقبل القيام بعملية حقن السائل المنوي، يجب تفريغ القطارة أو المحقن حتى درجة

.٣٧ م.

يحقن السائل المنوي في المهبل (القناة الناقلة) وعلى عمق ٤-٥ سم، وعند التأكد من دخول القطارة في قناة البيض، يحرر المساعد المجمع، ويحقن الملقم السائل المنوي وذلك بالضغط على القطعة المطاطية للقطارة، وفي نهاية العملية تسحب القطارة خارجاً وبهذا الشكل تتم عملية التلقيح الاصطناعي للدجاجة.

#### الجرعة - استمرارية محمد التلقيح الاصطناعي :

يبدأ تلقيح الدجاجات عند عمر ٦-٧ - ٨ أشهر، ويحقن السائل المنوي خلال النصف الثاني من النهار، بعد أن تكون أنغلب الإناث قد وضفت بيضها.

أما جرعة السائل المنوي اللازم حقنها للدجاجة فهي بحدود ٢٥ ر. سم ٢ وتحري مثل هذه الجرعة عادة مابين ٨٠ - ١٠٠ مليون حيوان منوي نشيط وعند التلقيح والإشباع قناة البيض بالسائل المنوي، من الضروري أن يتم التلقيح الأول والثاني خلال فترة ٢٤ / ٢٤ ساعة، أما التلقيحات التالية، فتكون بفواصل زمنية قدره ٥ / أيام بين التلقيح والذى يليه، أما إذا كانت موامضفات السائل المنوي جيدة، فيمكن أن تلقيح الدجاجات مرة واحدة كل أسبوع، بعد زيادة الجرعة بمقدار ١٥ - ٢٠ مرة.



## **الجلسة العصبية العادي عشر**

### **علام الصحة والمرض عند الميوانات والطيور الزراعية**

يقصد بالصحة العامة أن أعضاء الجسم جميعاً تقام بوظائفها بصورة طبيعية ويقال عند تلقيح الميوان أنه سليم أو صحيحة الجسم. أما الميوان الذي يخل أي عضو من أعضائه ويعجز عن أداء وظيفته كاملة فيسمى مريضاً ولصحة علامات تميزها، والمريض أعراض يعرف بها.

#### **علام الصحة عند الأبقار**

علام الصحة كثيرة ومعرفتها ضرورية لإدراك الأمراض المرضية والتخلص منها وأهمها :

- الحيوان السليم يكون دائماً مرئياً في وقوفه وهادئاً دون أي قلق أو اضطراب.
- يتنفس الميوان ببطء ونظام مميز، ب بحيث لا تدرك حركات التنفس بسهولة إلا إذا كان الصيوان ساكناً، فتلاحظ من ارتفاع خواصه و هي وظها يراقبهما إنفتاح النоздرين وإنقباضهما، وعدد حركات التنفس في الدقيقة محدد داخل النوع الواحد يكون بحدود ٢٠-١٥ مرة في الدقيقة عند الأبقار الكبيرة و ٢٢-١٨ مرة عند العجل الصغيرة.
- وتكون درجة حرارة الجسم الطبيعية بحدود ٣٨-٣٩ درجة مئوية، وأي تذبذب في درجة الحرارة يدل على اضطراب الأبقار ببعض الأمراض خاصة الصدر، ويؤخذ درجة الحرارة في الصباح والمساء.
- الجلد يجب أن يكون سرياً، لامعاً له بريق خاص مميز، وعند شدته بالأصابع يتحرك بسهولة ويرجع إلى وضعه الطبيعي بعد تركه، ومكس ذلك يشير إلى أن الأبقار قد عانت كثيراً من الجوع وسوء التغذية والمرض، ومن البديهي أن يكون الجلد حالياً من الطفيلييات كالجرب والقمل والقراد.

- الرأس : يتوفّض ب بصورة «لبوعية» وغير ممدوّن إلى الإمام أو مائلاً إلى الأسفل أو الجوانب.

- العيون : براقة و خالية من الآفات المرضية ولا يشاهد عليها افرازات أو عمش.

- المخطم : يجب أن يكون رطباً دافئاً وكذلك قاعدة القرون والأذان ذات حرارة وأنفحة مسخدة، فعند ارتفاع أو انخفاض درجة حرارة قاعدة القرون ويكون المخطم ساخناً وجافاً فهذا دلالة على إصابة الحيوان بالحمى.

- أما الأغشية المخاطية المبطنة للعين والأنف والقلم، فيجب أن تكون لامعة وندية وتأخذ اللون الوردي، وعندما تكون مستنقعة ولها أحمر قاشي أو غامق فهذا يدل على إصابتها بالحمى، وإذا كانت شاحبة بأحمة اللون فتشير إلى سوء التغذية وجود الأنفاس عنها، أما إذا كانت تميل إلى الإصفرار فهناك احتمال وجود خلل واضطرابات في عمل الكبد، أما النقط الزرقاء فتدل على وجوب أمراض بالدم.

- تبدأ الأبقار السليمة بعملية الإجترار بعد تناول العطية بنشاط ودون أن يكون هناك فترات توقف طويلة، وتصرك فمها بمعدل ٤٠ - ٦٠ مرة حتى تبلغ لقمة الفداء الموجودة في قمها وعند انخفاض هذا المعدل ويكون عملية الإجترار بلا رغبة فهذا مؤشر على اضطراب في صحة الحيوان.

ويقوم الحيوان بالإجترار كل ٤-٦ ساعات وهذا يتوقف على نوعية وكمية العطية التي تناولها الحيوان، وبعد تناول كميات كبيرة من العطية، يمتلئ الكرش كثيراً، قد يشك المربّي بوجود حالات التفاخ، إلا أن هذه الحالة لا تسبب أضراراً للحيوان وينزل الانفاس مع بدء الحيوان بعملية الإجترار، إلا أن حالات التفاخ الشديد والسرريع، تؤدي إلى نفق الأبقار خلال فترة زمنية قصيرة، ويعود سبب التفاخ إلى بقاء بعض المواد والأجسام الفردية كالشوندر العلفي والبطاطا عالقة في البلعوم وبالتالي تمنع خروج غازات الكرش مما تؤدي بحياة الحيوان إذا لم يسعف في الوقت المناسب، وتعالج حالات التفاخ بالطرق التالية :

- ١- استخدام حيل التفاخ الفموي.
- ٢- استخدام خرطوم التفاخ الكرشي.

## ٣- استعمال الميزل.

- تسفل الأبقار بعد إصابتها بأمراض الجهاز التنفسى ويكون هذا السعال مميراً ببرطوبته وقوته، وتزول هذه الأعراض بعد المعالجة، أما السعال الفاقد الجاف المزمن فيهدى على إصابة الأبقار بالسل الرئوى.

ويذون شك فان روث الأبقار السليمة يكون طبيعياً وطرياً متماساً، وقد تظهر بعض الإسهالات الشقيقة عند تغذية الميوايات على الأعلاف الفضرا، ولا تعتبر هذه الحالة من الحالات المرضية، أما الإسهال المزمن والذى لا يستجيب للعلاج فيكون في أغلب الأحيان دليلاً على إصابة الأمعاء بالسل.

- يفحص الفرج للتأكد من عدم إصابته بالالتهابات.

- تفحص الأجهزة التناسلية للتأكد من سلامتها.

## ٤- علام الصحة عند الأغنام:

تمتاز الأغنام السليمة والصححة الجسم بالحيرة والنشاط، وتكون شديدة الانتباه والحذر، وتكون متدرجة مع أفراد القطيع ولا تشرد عنه.

- الأفتشية المخاطية المبطنة للعيون والأذن والفم تكون بلون وردي فاتح، أما إذا كان لونها باهتاً ومائياً فهذا مؤشر على إصابة الدم ببعض الأمراض، وعند اصفرارها فمن المحتمل وجود إصابات كبدية.

- يجب أن تكون لفحتها الأنف نظيفة خالية من الإفرازات المخاطية، أما سعال الأغنام لفترات طويلة، فقد يدل على إصابة الأغنام ببعض الأمراض الرئوية كبالسيلى أو الديدان الرئوية وغيرها، أما عندما تعطس الأغنام وتتنفس بمسحوبة، وتند رأسها وتحتفظ به إلى الأرض وتسيل من الأنف إفرازات مخاطية أو مخاطية قيحية مع سعال تشنجي فهذا يدل على إصابة الأغنام بيرقات ذياب نف الأنف الفنتيمis Oestrus ovis.

- جلد الحيوانات السليمة يشاهد بلون أبيض ذهبي عند ابعاد ألياف الصوف منه أما عندما يكون مصفرأً وتسحب ألياف الصوف منه بسهولة فهذا يعني إصابة الحيوان بأمراض مسوء التغذية، أما عندما تصدر عن الصوف روائح كريهة غير مقبولة وينعدم لمعان فهو يشير إلى الحالة الصحية السيئة للحيوان، وعندما يشاهد الحيوان وهو يطه

جسمه بالجلد وال أجسام البارزة في الحظيرة، و تأكل الطبقة الخارجية من ألياف الصوف مع وجود بعض التقرحات والندبات المائية الرطبة وبعض المناطق الخالية من الصوف، فهو دليل أكيد على اصابة الأغنام بالجرب.

- التغيرات السلبية تمشي مشية متواتنة و سريعة، أما التي تمرج و تتأخر في مشيتها عن بقية أفراد القطيع، بالرغم من عدم وجود أي اصابة أو تشقوق أو جسم غريب في أظلافها، فسن ذلك إصابة الأغنام بالحصى القلامية، والتتأكد من ذلك يفحص قم الحيوان بعد ابعاد الشفتين أحدهما عن الأخرى، و يشاهد بوضوح انتفاخات أو فقاعات على الثدي العلوي و لثة أسنان الفك السفلي، أما عندما تمرج و تشاهد وهي تزحف على أر ساعتها في المراعي فهو دليل على اصابتها بمرض تعفن الظلف.

### ٤- علامات المسممة عند الطيور

تصف الطيور السلبية الخالية من الأمراض بالنشاط والحيوية وسرعة الحركة وهي تتناول غذاءها و تبحث عنه و معيونها براقة، الزواائد اللحمية على الرأس كالعرف والداليتان و شحمتا الأذن ذات لون أحمر زاهي ولا يوجد عليها أي نوع من البثور، والتقرحات والتورمات والإزرقان.

و عند فحص الجسم نجد الريش نظيفاً ملتصقاً جيداً بالجسم و متوجه نحو الخلف و حافاته غير متراكلة و له بريق و لمعان خاص به، و تكون مؤخرة الحيوان نظيفة خالية من التلوثات والإسهالات.

أما فتحتنا الأنف و المثار، فهي نظيفة و خالية من الإفرازات المخاطية و القبيحة والتجبنات العصبية.

و عندما يكون لون الطيور شاحباً والأجنحة متهدلة، و يتراافق ذلك بأسهالات مختلطة مع نزف دموي فهو من أمراض الإصابة بالكلوكسيديا، أما عند مشاهدة مواد لزجة بيضاء حول فتحة المجمع والريش ملئاً فيدل ذلك على اصابة الطيور بالإسهال الأبيض، أما إذا كان الإسهال مخضراً اللون فإنه القوام فهو من أمراض الإصابة بعذوى السالمونيلا أو الباراتيقيثيد.

و قد تصاب الطيور بشقيق و سعال و عنين مع صعوبة في التنفس ويرفع الطير رأسه

إلى الأعلى فاتحاً فمه يزيد التنفس مع تشتتات عصبية كان يسير إلى الخلف أو يدور حول نفسه أو يصاب بشلل جزئي أو كامل فهي من الأعراض المميزة لمرض التيو كامل أو شبيه طاعون الدجاج.

- وعندما تنورم الساق وتتشوه الأقدام وتتعرج الطيور فهو من أعراض الإصابة بجرب الأرجل.

- ودرجة الحرارة الطبيعية للدجاج هو ٤٠ - ٤٣ درجة مئوية.



## الجلسة العملية الثانية عشر

### سجلات المزرعة والأعمال الإدارية اليومية فيها

سجلات المزرعة هي الوثائق التي تتكون فيها المعلومات والأمور المتعلقة بالحيوانات كافية وهي المصدر الوحيد الذي يرجع إليه عند اللزوم لتقدير الحيوانات ومعرفة نسبها وإنجابها وفضلهما الصحي وغيره، وفيها تسجل كل المعلومات من لحظة ولادة الحيوان حتى التخلص منه واستبعاده من المزرعة وتكون في السجلات المعلومات التالية :

- ١- العذن الحي : عند الولادة ويبلغ عمره ٦ - ٢ - ٦ - ٩ شهراً.
- ٢- إنتاج الطليب : ويتوقف تسجيله على نوع المزرعة أو المحطة :
  - محطات التجارب العملية : وفيها يسجل إنتاج الطليب مرتبين في الصباح والمساء..
  - محطات القطاع العام : يحدده يوم من الشهر ويكون هذا الموعد ثابتاً لتسجيل إنتاج الطليب - وهو بثانية شاهد Control - وقد يكون في أول الشهر أو في منتصفه، وعلى أساسه يحسب الإنتاج الشهري من الطليب.
  - محطات القطاع الخاص : ويسجل إنتاج الطليب بمعدل مرة واحدة كل شهرين.
- ٣- إنتاج الصوف : كما هو معروف فإن الأغنام تجز مرة في العام . وبعد الجز تحسب كمية الصوف من الرأس الواحد.
- ٤- إنتاج البيض : ويحسب عدد البيض اليومي العائد للقطيع باكمله ومن ثم إنتاج الشهري فالسنوي، وأما إذا أريد معرفة إنتاج كل دجاجة من البيض فتستخدم مصايد فردية لدجاج البيض.
- ٥- إنتاج اللحم : ويتم حسابه بعد ذبح الحيوان ومعرفة نسبة التصافي والتشافي.
- ٦- عدد الولادات والمواليد: وتسجل فيها عدد الولادات والمواليد التي يعطيها الحيوان وكذلك يسجل جنس المولود وموعد الولادة وغيرها.

- ٧- **الحالة المرضية للقطط** : ويتكون فيها كل المعلومات المتعلقة بالحالة الصحية، كالأمراض والتقانج والتسممة ومواعيد اعطاء اللقاحات والأدوية وغيرها.

٨- **النسب** : ويتكون فيه كل ما يتعلّق بنسب الحيوان، حتى الجيل الرابع.

٩- **التغذية** : ويتكون فيها مقدار الحليب التي يأخذها الوليد الجديد، وكميات العلف الركزن التي تعطى للحيوان ... الخ.

وعلى العين تقسم سجلات المزرعة الى الفئات التالية :

- ١- سجلات مقاييس الجسم : وفيها تسجل مقاييس الجسم المختلفة للحيوان لمعرفة التغيرات التي تطرأ على الشكل الظاهري وأجزاء الجسم المختلفة مع تقدم العمر.

٢- سجل مقاييس الجسم في العجلات بالمجلات بمرور شهرين واحد

ويظهر هذا النتائج مع عدم سجلات المجرم والمعجلات في الأعياد المخططة، وثبت فيها بليل تزوجاً لسجل الأعتدال والبكاء الكبير الحاملة.

ومن المعلوم أن من الضروري حساب المتوسط العام لكل مقياس من مقاييس الجسم المختلفة، ومن ثم حساب معاملات الشكل الخاصة لكل عمر من أعمار الحيوانات على حدة. فمثلاً مقاييس الجسم للعجل بعمر ٦ أشهر تحسب معاملات الشكل الخاصة بها، وهكذا في كل عمر.

#### ٢- سجل مقاييس الجسم المهمة في الأيقار ذات الولادة الأولى

وبطبيعه هذا السجل مع جميع سجلات الأبقار البالغة ثلاثة التمر مع ضرورة ذكر عدده ولاداتها في عنوان السجل الخامس بهذا المحرر.

-٢- مقارنة بين معاملات الشكل المعدل ذات الأهمار المختلفة

ويتطابق هذا السجل مع أمثلة من السجلات الخاصة بالألقاب على اختلاف أعداد ولاداتها، بحيث يمكننا المقارنة بينها في السجل العام.

وبعد حساب هذه المعلومات يمكن عمل مخطط المظهر الجانبي لكل فئة من الحيوانات،  
كما شرح ذلك في الجلسة الخاصة بالمقاييس.

٢- السجلات الإفرادية (التربيوية) لحيوانات المزرعة : وفي هذه السجلات تسجل المعلومات الخاصة بكل حيوان على حدة، بحيث يمكن عن طريق هذا السجل التعرف إلى خصائص الحيوان وشكله الظاهري ومقاييس جسمه وانتاجه وما إلى ذلك . ولنخرب مثلاً

على ذلك في الآثار.

- ٤ -

صورة جانبية بسرى

صورة جانبية يعنى

- اسم البقرة ..... السلالة (نقية أم هجينة) ..... مكان الولادة .....  
تاريخ الولادة ..... الرقم الأفرادي ..... رقم المزرعة ..... العمر .....  
الوزن الحي (كغ) ..... طراز الشكل الظاهري ..... الفئة التصنيفية (متازة ، أم درجة أولى  
أم درجة ثانية) .....  
ارتفاع الحليب (كغ) ..... الموسم ..... نسبة الدسم في الحليب ..... الناج الحليب .....  
كفاءة الخصائص الأناتجية .....  
مقاييس الجسم المهمة ... معاملات الشكل المهمة ..... بعض المزايا المهمة للمحیوان .....  
طول الرأس ..... معامل التشكيل ..... القرون ( موجودة أو معدومة وشكلها )  
(كبير ، طويل ، نحيف)  
عرض الجبين ..... معامل الانسماح ..... الرأس ..... العيون (مفتوحة ،  
متحركة ، براقة)  
الارتفاع عند الغارب ... معامل الكتلة المهمة ..... الرقبة والغريب (رفيعة ، علبة)  
(الشكل .. التوضع)  
الارتفاع عند العجز ... معامل الميكل العام ..... الفرج والحلمات .....  
طول الجسم بالمر القماشي ..... معامل الصدر ..... الميكل العظمي ، الأرجل ، المفاصل)  
(الرقبة ، الكتف ، الظهر ، العجز الفخذ)  
طول الجسم بالعصا ..... معامل ارتفاع القوائم ..... العضلات (طويل ، غزير ، ناعم ،  
مستقيم)  
عرض الصدر ..... الخطاء الشعري رفيق ، علبة ، متحرك ، مرن  
(جاف) .....  
محيط الصدر ..... المظهر العام (أنثوي ، ذكري ، خشن)  
عرض منطقة عظام الكفل ..... الخيرية والشاط .....  
عرض منطقة العظام الظهرية .....  
محيط الرسغ .....  
رأي الطالب بطراز الحيوان وعلاقته بالارتفاع العام

٣- سجلات النسب في الحيوانات : وهي سجلات تدون فيها المعلومات الخاصة كافة بمتسلسل نسب الحيوان حتى الجد الرابع . وتعتبر هذه السجلات مهمة من أجل تربية أبناء القطيع وانتسابها على أساس دراسي صحيح . ولذلك فإن مثل هذه السجلات تعتبر مرجعاً علمياً مؤكداً عن نسب الآباء وخصائصها الوراثية العامة .

(سجل رقم ٥)

اسم الحيوان .....	الرقم .....	السلالة .....	مكان الولادة .....
تاريخ الولادة .....	العمر .....	الوزن الحي .....	الفئة التصنيفية.....

اسم الأم.....	الرقم.....	السلالة.....	اسم الأكب.....	الرقم.....	السلالة.....
الوزن الحي.....	العمر....	الفئة التصنيفية	الوزن الحي .....	العمر.....	الفئة التصنيفية
(موسم الحلاة ، عدد مرات الحلاة ، أيام					
موسم الحلاة)					
إنتاج الحليب..... نسبة الدسم .....					

أم الأم .....	الرقم ...	السلالة ...	الوزن الحي ....	العمر ....	الفئة التصنيفية...
إنتاج الحليب.....	نسبة الدسم .....				

أب الأم .....	الرقم .....	السلالة .....	الوزن الحي .....	العمر .....	الفئة التصنيفية .....
---------------	-------------	---------------	------------------	-------------	-----------------------

أم الأكب .....	الرقم .....	السلالة .....	الوزن الحي .....	العمر .....	الفئة التصنيفية .....
إنتاج الحليب .....					

أب الأكب .....	الرقم .....	السلالة .....	الوزن الحي .....	العمر .....	الفئة التصنيفية .....
----------------	-------------	---------------	------------------	-------------	-----------------------

أم الأم الأم .....	الرقم .....	السلالة .....	الوزن الحي .....	العمر .....	الفئة التصنيفية .....
إنتاج الحليب .....	موسم الحلاة .....				

أم أم الأكب .....	الرقم .....	السلالة .....	الوزن الحي .....	العمر .....	الفئة التصنيفية .....
إنتاج الحليب .....	موسم .....				

أب أم الأم ..... الرقم ..... السلالة ..... الوزن الحلي .....  
 العمر ..... الفئة التصنيفية .....  
 أب أم الأب ..... الرقم ..... السلالة ..... الوزن الحلي .....  
 العمر ..... الفئة التصنيفية .....  
 أم أب الأم ..... الرقم ..... السلالة ..... الوزن الحلي .....  
 العمر ..... انتاج الحليب ..... الموسم ..... أيام الموسم ..... نسبة الدسم .....  
 أم أب الأب ..... الرقم ..... السلالة ..... الوزن الحلي .....  
 العمر ..... انتاج الحليب ..... الموسم ..... أيام الموسم ..... نسبة الدسم .....  
 أب أب الأم ..... الرقم ..... السلالة ..... الوزن الحلي .....  
 العمر ..... الفئة التصنيفية .....  
 أب أب الأب ..... الرقم ..... السلالة ..... الوزن الحلي .....  
 العمر ..... الفئة التصنيفية .....

#### ٦ - سجل تقدير أعمار الحيوانات

الرقم	اسم الحيوان	تقدير العمر بالظاهر العام	تقدير العمر بعمر مخلفات الترون	تقدير العمر بالأستان

٧- سجل الشاعر المطلب ونفيه للمساء  
النشرة : زهرة الاقم : ١٤٣ . المسلاك : فولاذان . تاريخ المدحاف : ٦٧٣  
الولاية : ١٠٠٠ كالفنون أول ٦٩٢ . التقى : هـ ١٣٨٥ .

٨ - سجل بالعنابر السفن للغير إن بالإعتماد على نوعية بناها وأداتها  
٩ - سانج: رقم ١٩٩ تاريخ الـ١٧/١٢/١٩٤٣ ميلادياً حسب رقم الملاحة: فريزان تقي وتنسب إلى سلطة الألب جونكر ٧٣

الجمهورية العربية السورية  
وزارة الزراعة والاصلاح الزراعي  
 مديرية البحوث العلمية الزراعية  
 قسم بحوث دير الحجر

الرمز  
—  
أ - من ٣٠ - ١ يوم  
ب - من ٣١ - ٦٠ يوم  
ج - من ٦١ - ٩٠ يوم

#### ٩ - سجل رضاعة العجل

المجموع ملاحظات	الخايب المقدم لكل مجموعة/كع						المجموع في المجموعة	عدد العجول في المجموعة	التاريخ
	ج	ب	أ	ص	م	ص			

مهندس التربية

١٠ - سجل استهلاك المعلف اليومي

ملاحظات	أعلون آخر	مكملات	علف مرکز	درنات	زيت	سراج	درنات	أخضر	نوع المغيرات	عداد المغيرات	اليوم	اسم المزرعة		
													المجموع	مراتب التغذية

مشرف التغذية

مراتب التغذية

## ١١ - سجل بالقرارات الغذائية

مشف التهدية

الجامعة الإسلامية

جامعة الخليل

من كفر الجات كلية التربية

## السجل العام للعنانم

رقم النسخة:

عنوانها:

اللامانات المثارة:

رقم الأب:

رقم الأم:

تاريخ الولادة:

الوزن عند الولادة:

## سجل الولادات

الرتبة السلم	تاريخ الولادة	الوزن عند الولادة	المذكرة	تاريخ الالتحاق	رقم الأب	الاتصال
						الدجاج الأول
						الثاني
						الثالث
						الرابع
						الخامس
						ال السادس
						السابع
						الثامن

## سجل المطلب

ملخص البيانات	تاريخ المطلب	تاريخ المطلب	تاريخ بدء الممارسة	جهة المطلب في الدرس	عدد أيام الممارسة	موسم المطلب
						أول
						ثان
						ثالث
						رابع
						خامس
						السادس
						سابع
						الثامن

اسم المسؤول عن التسجيل

رئيس طيبة الاتصال المرواني

مدير الرصحر

السجل الصهيوني

اسم دفع المدرونة ..... المركب ..... مجلس ..... تاريخ الإلاد ..... لائحة

السؤال الثاني

સુરત

— 1 —

مکتبہ ایجاد ملکیہ اور رائے

المرصد المغربي

اسم ورقم الم gioan ————— تاريخ الولادة ————— الجنس ————— امراض

**اللسان** — كريغ البار، **المرشد البراء**، **التصرف**

محلہ کش

**الجامعة الإسلامية العالمية المحمدية**

14

مسیر ایجادی : سیاست

۱۵

بيان الأخطاء -

العنوان

سازمان اسناد

Index

مکالمہ فرمائیں

卷之三

دوده المعلم - سعی :

سماحة العلامة

مکالمہ احمدیہ

الطبعة الأولى - طبع في بيروت - ١٩٦٣ - المطبعة الجديدة

الله الصمد  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

العنوان	المؤلف	الطبع	الطبع	الطبع
كتاب العبراني	جعفر العبيدي	الطبعة الأولى	الطبعة الأولى	الطبعة الأولى
كتاب العبراني	جعفر العبيدي	الطبعة الأولى	الطبعة الأولى	الطبعة الأولى
كتاب العبراني	جعفر العبيدي	الطبعة الأولى	الطبعة الأولى	الطبعة الأولى
كتاب العبراني	جعفر العبيدي	الطبعة الأولى	الطبعة الأولى	الطبعة الأولى

THE JOURNAL OF CLIMATE

BRIEF REPORTS

TABLE OF CONTENTS

THE JOURNAL OF CLIMATE

THE JOURNAL OF CLIMATE







بطارق شديدة للنفع والمردودة

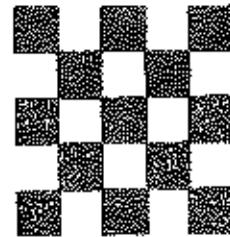
卷之三

卷之三

卷之三

کشف سر ایمیل اینفلو

٢١ - سجل النزاج البيض



الاسم : ..... العنوان ..... مدة الامان : ..... تاريخ الاصدام : ..... مدة المأبهر : ..... الشهير : ..... النوع : ..... رقم الرزق :

مجموع	بريم						
مجموع ثالث	ارتفاع - وفيات - ملطف						
مجموع الشهاد السابعة	د	د					
مجموع كل الفئة	د	د	د				
نسبة الارتفاع							
نسبة الوفيات							
معدل البيض الريادي							
معدل عدد الباري							

٤٢ - سجل استخلاف العلوف في البحار (في معرض عودة

جامعة سلوب  
مركز ابحاث كلية الزراعة

٢٣ - سجل استهلاك الماء للدجاج

ال تاريخ	العنف (القدم)	الإلى	المستهلك	عدد الدجاج	ملاحظات	ال تاريخ	العنف (القدم)	الإلى	المستهلك	عدد الدجاج	ملاحظات

عامل المذبحة

رئيس الشعبة

مدير المركز

## **طرائق حساب إنتاج الطليب في مزارع الأبقار**

تعتبر عملية حساب الإنتاج وكمية الطليب التي تعطيها البقرة من الأمور المهمة في المزارع الخاصة والعامة ومزارع التربية والتحسين الوراثي.

ويقدر الكمية عادة بالكث، أما نويمية الطليب فتحدد على أساس نسبة الدهن والبروتين فيه وبحساب إنتاج الطليب أهمية كبيرة تتلخص بالنقاط التالية :

- مؤشر مهم عند تقييم الأبقار وانتخابها.
- تنظيم عمليات التغذية وحساب الاحتياجات الغذائية للأبقار بدقة.
- تقسيم أفراد القطيع على أساس احتياجها.
- يساعد في معرفة مهارات الملايين وأمانتهم.
- يساعد في معرفة وتقييم الوضع المالي للمزرعة.

وعلى هذا الأساس تقوم كل الدول المتقدمة في مجال إنتاج الحيوان بحساب كمية الطليب التي تعطيها البقرة الواحدة خلال موسم الحلاوة وبالتالي الإنتاج الكلي للقطيع.

### **طرائق حساب إنتاج البقرة من الطليب**

أ- عن الطليب الناجي يومياً وفي كل حلاية مليئة الموسم، وهي من أكثر الطرق دقة وأفضلها، إلا أنها صعبه التطبيق ومكلفة خاصة في المزارع الكبيرة.

ب- حساب كمية الطليب مرة كل ١٠ أيام، أي بمعدل ثلاث مرات في الشهر.

ج- حساب كمية الطليب مرة كل ١٥ يوماً، أي بمعدل مرتين في الشهر.

د- حساب كمية الطليب مرة واحدة في الشهر.

ويعد معرفة كمية الطليب اليومي، تقوم بحساب كمية الطليب الشهري، ويجمع كميات الإنتاج الشهري نحصل على كمية الطليب في موسم الحلاوة.

### **ثانياً - حساب إنتاج القطيع :**

مع إدخال الحلاوة الآلية لمزارع الأبقار الحلو، أصبحت هناك صعوبة في حساب إنتاج كل بقرة على حدة، نظراً للجهد الكبير الذي يتطلب والتكاليف المالية العالية وبالتالي فإن حساب إنتاج البقرة من خلال الإنتاج الكلي للقطيع يتم على النحو التالي :

$$1 - \text{المتوسط اليومي لبقرة قطيع عام} = \frac{\text{كمية الطيب الكلية لعام}/كغ}{\text{عدد أيام التقديمة}}$$

عدد أيام التقديمة = عدد الأبقار التي غذيت حتى نهاية الفترة المعينة وتضم الأبقار الطوب والجافة والبواكيير التي تضمن لأول مرة.

$$2 - \text{المتوسط السنوي لبقرة قطيع عام} = \frac{\text{كمية الطيب الكلية}/كغ}{\text{عدد أبقار القطيع العام}}$$

$$\text{عدد أبقار القطيع العام} = \frac{\text{عدد أيام التقديمة في السنة}}{365 \text{ يوماً}}$$

$$3 - \text{المتوسط اليومي لبقرة قطيع حلاوة} = \frac{\text{كمية الطيب الكلية}/كغ}{\text{عدد أيام الحلاوة}}$$

عدد أيام الحلاوة = عدد الأبقار التي حلبت بصورة فعلية خلال فترة معينة

$$4 - \text{المتوسط السنوي لبقرة قطيع حلاوة} = \frac{\text{كمية الطيب الكلية}/كغ}{\text{عدد أبقار القطيع الحلاوة}}$$

$$\text{عدد أبقار القطيع الحلاوة} = \frac{\text{عدد أيام الحلاوة في السنة}}{365}$$

تنويه : تمحض أيام التقديمة والحلاوة من سجل اليومية ولا يدخل في هذه الحسابات القطيع النامي بفترة كافة.

#### حساب نسبة الدهن والبروتين في الطيب

لحساب نسبة الدهن والبروتين في الطيب، ترخصذ في كل شهر وفي يومين متتاليين عينة من الطيب وتحللت سوية.

و يتم تحديد نسبة الدهن باستخدام طريقة جيرير، والبروتين بطريقة كدائل ومن حساب النسبة المئوية الشهرية للبروتين والدهون يمكن تحديد نسبةهما خلال موسم الحلاوة لكل بقرة.

وعموماً لايجوز مقارنة إنتاج الأبقار من الطيب، عندما تكون نسبة الدهن أو البروتين فيما متباينة، ولهذا يجب تحويل كميات الطيب الى حليب محنون الدهن (حليب دهن)، وعلى هذا الأساس يعتبر الحليب الذي يحتوي على ٤٪ دهناً أساساً، أو مقاييساً للمقارنة.

ويمكن تحويل كمية الحليب الذي يحتوي على نسبة أكبر من ٤٪ أو أقل من ذلك بتطبيق

العلاقة الرياضية التالية :

$$4\% = (40 \times J) + (15 \times H - \frac{J}{100})$$

حيث أن :

$J =$  كمية الحليب المعدلة إلى 4٪ دهن

$H =$  كمية الحليب الفعلية

$\frac{J}{100} =$  نسبة الدهن الفعلي الموجود في الطيب

وبعد حساب كمية الحليب بتناسب الدهن 4٪ في كل شهر من أشهر موسم الحلاوة ومن

ثم تجمع الكسات في نهاية الموسم.

أما كمية البروتين فـ  $=$  نسبة البروتين في الحليب  $\times$  كمية الحليب كل

## **المجلسية العملية الثالثة عشر**

### **جزء الصوف والشعر**

#### **جزء الصوف هذه الأغذام**

يعتبر الصوف من المنتجات الأساسية للأغنام، ويأتي بعد اللحم واللحيب من حيث أهميته، وفي بعض البلدان مثل الولايات المتحدة الأمريكية واستراليا يعتبر الصوف الانتاج الأول من الأغذام، حيث يشكل انتاج الصوف حوالي ٤٠٪ من دخل الأغنام في أمريكا، لذلك يعتبر الصوف مهمًا ويجب الحصول عليه وحفظه بطرق سليمة وصحيفة.

#### **موجد جزء الصوف :**

تجري عملية جزء الصوف مرة واحدة في العام كما هو الحال عند معظم السلالات ذات الصوف الناعم وذات الصوف المتوسط الفعومة ويتم ذلك مع بداية فصل الخريف. أما بالنسبة للسلالات ذات الصوف الخشن وذات الصوف المتوسط الفشونة فيمكن جزها مرتين في العام الأولى في الربيع والثانية في الخريف.

أما في سوريا فتجري عملية جزء الصوف مرة واحدة في العام خلال شهري آيار وحزيران من كل عام (في نهاية فصل الربيع وبداية فصل الصيف).

#### **طرق جزء الصوف :**

توجد هناك طريقتان لجزء الصوف من الأغنام هما :

##### **١- الطريقة البيئوية :**

وهي طريقة قديمة لجزء الصوف يستخدم فيها مقص يدوى بسيط يعرف محلياً بالزو ويقوم بعملية الجز عمال مدربون يتشاركون في أماكن متواجد قطعان الأغنام أو في مراكز رعاية

الأغذام خلال موسم جز الصوف. ويمكن الرجوع الى الجلسة العملية الخامسة للتعرف على الأدوات والأجهزة المستخدمة في بجز الصوف والشعر.

ومن عيوب هذه الطريقة ما يلي :

- ١- إصابة جلد الحيوان ببعض الجروح أثناء الجز.
- ٢- عدم تجانس جز الصوف على الجسم.
- ٣- بطيئة وتحتاج الى وقت وجهد كبيرين.

ويمكن للعامل المتمرن أن يجز حوالي ٣٠-٤٠ رأس في اليوم.

## ٢- الطريقة الكهربائية :

وهي طريقة حديثة انتشر استخدامها في معظم مراكز تربية ورعاية الأغذام وتشتمل فيها آلة الحلاقة الكهربائية والتي تتكون من نوع من الأسنان الدقيقة (مشط مضاعف) وزناد ومقبض وسلك موصل بالتيار الكهربائي، وأنثناء عملية الجز يتحرك مشط من الأسنان باتجاه معاكس للأخر، وعادة تكون الأسنان الملعوية لآل الحلاقة أدق من الأسنان السفلية وتوجد بآل الحلاقة فتحة خاصة لوضع الزيت وتسهيل حركة الآلة.

ومن مزايا هذه الطريقة :

- ١- نسبة اصابة جلد الحيوان بالجروح قليلة مقارنة مع الطريقة اليدوية.
- ٢- تكون عملية الجز متتجانسة وقريبة من سطح جسم الحيوان، لذلك يمكن إزالة معقلم الصوف من الجسم.
- ٣- تتطلب جهداً أقل وتسنف بسرعة انجاز العمل ويمكن للعامل المتمرن اذا ما توقفت له بعض المساعدة القيام بجز حوالي ١٠٠ رأس في اليوم.

و عند جز الصوف بهذه الطريقة يجب مراعاة ما يلي :

- ١- جمع الحيوانات المراد جز صوفها في حظيرة واحدة.
- ٢- تحصين مكان محدد لإجراء عملية الجز وعادة يجري ذلك في إحدى زوايا الحظيرة حيث يستخدم حاجز وسطي لفصل مكان الجز عن بقية الحيوانات.

و قبل عملية جز الصوف تجري عملية غسيل لصوف الأغذام ويجب أن يتم ذلك لفترة كافية حتى يجف صوف الحيوانات ولكن يجب أن لا تطول هذه المدة عن ١٠ أيام لكي لا يتسع

الصوف ثنائية، ويجري غسيل صوف الأغنام بتطهير الحيوانات في مغاطس خاصة ويلاحظ أن هذه العملية تفيد في إزالة الأوساخ العالقة على الصوف والحصول على صوف نظيف، مما يزيد من قيمته الشرائية.

#### عملية جز الصوف :

عند جز صوف الأغنام يجب التحكم بالحيوان بشكل جيد حتى لا يصاب الجسم بجروح، وعادة يتم وضع الحيوان على مؤخرته ويقف العامل خلفه وهو يمسك به بأحدى اليدين، ويبداً بازالة الصوف من المنطقة البطنية للحيوان وباتجاه ظهر الحيوان ثم يكمل عملية الجز من منطقة الرأس وباتجاه الخلف على طول العمود الفقري، وهذا الإجراء يسمح بالحصول على جزء صوف كاملة.



شكل (٤٤) : طريقة جز صوف الثور

#### طي الجزة (لف الجزة)

تم عملية طي الجزة بجمع الصوف من منطقة الأطراف باتجاه العمود الفقري ومن الخلف باتجاه منطقة الرقبة ثم تطوى الجزة بشد خصل الصوف من طرف الجزة وربطها

معاً، وبذلك نحصل على الجزء كاملة حيث يتم وزنها ويسجل ذلك في سجل كل حيوان ومن ثم توضع في أكياس خاصة ليتم تسويقها فيما بعد.



شكل رقم (٤١) : لف جزء الصوف وهو فيها

وتجدر الاشارة الى أن هناك بعض العيوب التي يمكن مشاهدتها في الصوف مثل :

- ١- وجود الأوساخ المجتمعة على شكل كتل صلبة (القلائل أو الطقس).
- ٢- وجود الصبغات المختلفة الألوان على الصوف نتيجة لتلوين الحيوانات في المرعى للتعير فيما بينها، وتعرف هذه العملية بالمن.
- ٣- ثلوث الصوف بالروث أو البول كما يحدث عند دخال الحيوانات الى الحظائر غير النظيفة، خاصة الرعاية في الحظائر المغلقة شتاء.

ولا شك أن هذه العيوب تعيق عملية تنظيف الصوف وتصنيعه وتسبب تدهوراً في قيمته الشرائية.

#### الطريقة الكيماوية لجز الصوف :

وهي طريقة حديثة التطبيق ولا تزال قيد التجربة وتعتمد على اعطاء مادة السكلوفوسقاميد للأغنام عن طريق الفم حيث يعطى الحيوان ٢٤ ملعاً لكل ١ كغ من وزن الحيوان. وقد وجد أن

اعطاء هذه المادة يؤدي الى وقف نمو الخلايا في بحثة النيفة الصوفية وبعد فترة من اعطاء هذه المادة يمكن جمع الصوف من جسم الحيوان بكل سهولة دون ازعاج الحيوان ويمكن بهذه الطريقة الحصول على الصوف بكامل أليافه لذا يكون وزن الجزة أثقل قليلاً من الطرق الأخرى، كما تبدو الحيوانات بعد جزءها ناعمة اللمس ونظيفة تماماً من الصوف.

#### انتاج الشعر من الماعز :

يعتبر الشعر من المنتجات الثانوية بالنسبة لسلالات الماعز التي تربى من أجل الحصول على حلبيها وأحصيها، ولكنه يعتبر انتاجاً هاماً بالنسبة لسلالات الماعز المتخصصة في انتاج الشعر الحريري اللمس مثل ماعز الأنجلورا والكلشمير.

وفي سوريا يربى الماعز من أجل الحصول على حلبيه كما يستفاد من لحمه أيضاً، أما انتاجها من الشعر فهو ثانوي وتقليل الأهمية إضافة إلى أن شعرها هو من النوع الخشن. وعادة يتم قص شعر الماعز خلال شهر تيسان من كل عام، ويعتبر الشعر الناتج من الماعز الصغيرة السن أكثر جودة من الشعر الناتج من الحيوانات البالغة، كما أن الشعر الأسود اللون هو المفضل في صناعة النسيج وهناك الشعر السكري اللون، كما لوحظ أن الحيوانات التراجدة في الأماكن الرعوية الفقيرة تعطي نوعاً من الشعر رديء النوعية وأجدد المظهر.

#### صناعة الخيام :

يستعمل شعر الماعز في صناعة الخيام والحبال ويمكن تمييز نوعين من الشعر المستعمل في صناعة الخيام :

- ١- الشعر المقصوص : ويعتبر من أنظف الشعر وأجوده، ويذوم لمدة ٥-٧ سنوات.
- ٢- شعر الدباغة : وهو عبارة عن شعر محالج وعادة يكون ملوثاً بالأتربة ويذوم لمدة ١-٢ سنة.

ويتم صناعة الخيام بنسج شعر الماعز إما بصورة نقية دون مزجه مع غيره أو أن ينسج بعد مزجه مع الخيوط القطنية وذلك على شكل قطع عرض الواحدة منها حوالي ٦٠ سم وطولها حوالي ١٤-١٠ م. ويتم خياطة هذه القطع بعضها مع بعض بحسب العرض المطلوب لسقف الخيمة كما يشكل منها حواجز تقام داخل إلى الخيمة. تمتاز الخيمة الصنوعة من الشعر بكونها تعطي شعوراً بالدفء وتقاوم البرد في الشتاء كما أنها تتسع مدة أطول من الخيمة الصنوعة من القطن والتي تمتلك الرطوبة وماء المطر وتتصبح رطبة مبللة بالماء. وعادة يتم مزج الشعر مع الخيوط القطنية ليتسق منها القطع الملونة والتي تستخدم لعمل سقف الخيمة وهناك تلوينات متعددة منها.

## الجلسة العملية الرابعة عشر

### سلالات الارانب

الهدف من الجلسة العملية هو التعرف على سلالات الارانب المنتشرة في العالم، والتي يمكن الاستفادة منها في القطر العربي السوري، والتعرف على خصائص كل سلالة، سواءً وكانت توعية أم إنتاجية، وتقسم السلالات إلى :

#### ١ - السلالات كبيرة الحجم :

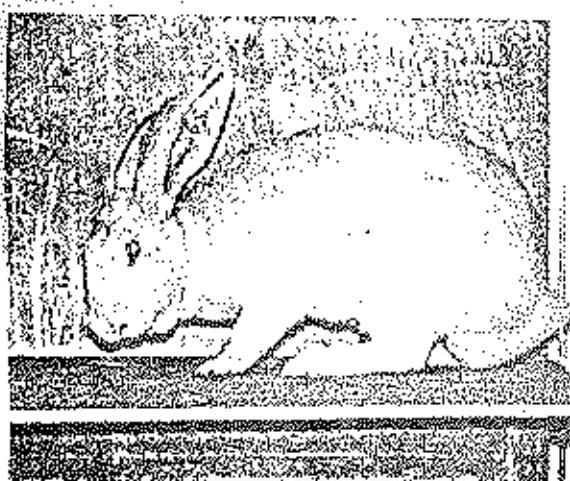
##### ١- الپیسکات :

- اللون : أبيض وأعيون حمراء.

- الوزن الحي : من ٥ - ٦ كغ.

- غرض التربية : إنتاج اللحم والفراء.

- طول الشعر ٢ سم.



شكل رقم (٢٧) الپیسکات.

#### ٢- الشيشيلا :

اللون : رمادي فضي مع الأزرق الفاتح.  
الوزن الحي : ٤ - ٦ كغ (صغريرة الحجم).  
غرض التربية : إنتاج القراء للصغريرة الحجم.

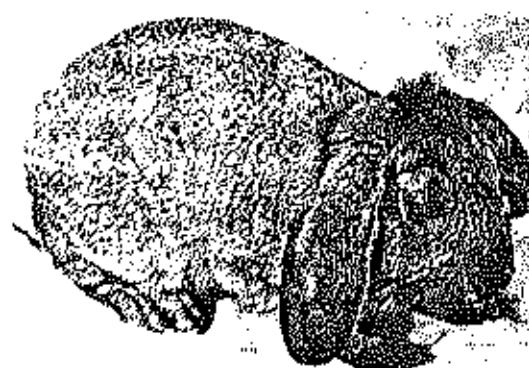


الشيشيلا

شكل رقم (١٨)

#### ٣- الوب (الفرنسي والإنكليزي)

اللون : بني غامق - أو أبيض - الأذان كبيرة الحجم متولدة.  
الوزن الحي : ٦ - ٩ كغ (الطراز الفرنسي)، ٥ - ٢،٥ كغ (الطراز الإنكليزي).  
غرض التربية : يستخدم في المعارض والزينة نظراً لطول الأذان وشكلها المميز.



أرب الوب الإنكليزي

شكل رقم (٤٩)

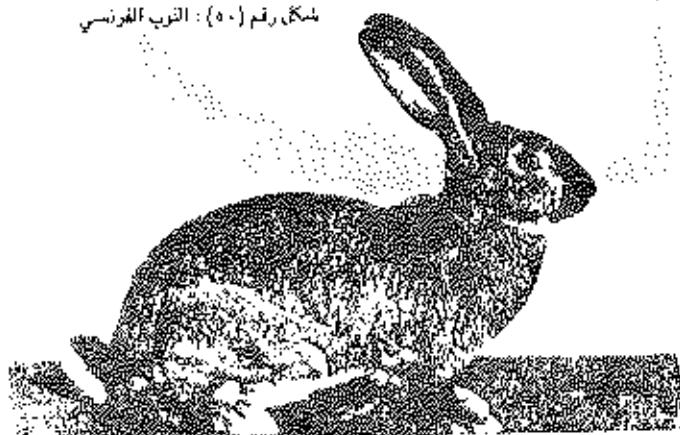
#### ٤- الفلاندر - الأرنب البلجيكي :

اللون : رمادي معدني، منطقة البطن والذيل بيضاء عادة.  
الوزن الحي : ٥ - ٩ كغ، طول الجسم يصل أحياناً إلى ٨٥ سم.

غرض التربية : إنتاج اللحم والفراء.



شكل رقم (٤٠) : الترب الفروسي

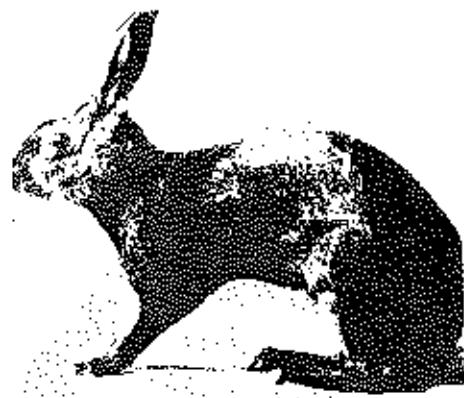


شكل رقم (٤١) : الأرنب البنجيكي

-**السلالات ذات الصفهم المتوسط :**

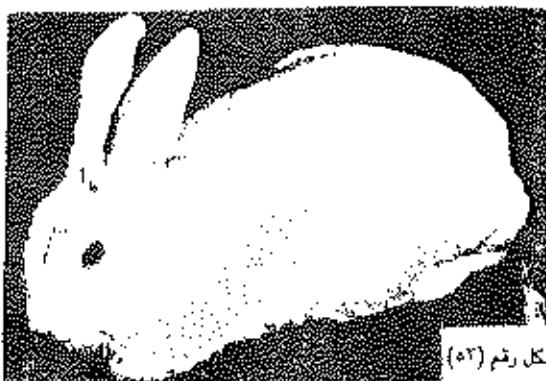
**١- التيوزلندى :**

- اللون : الأحمر الداكن (مناطق بيضاء على أطراف الأرجل الأمامية والذيل) والأبيض (إنتاج اللحم). أما الأسود، (لحم وفراء).



البلجيكي البري

شكل رقم (٥١)



الأرنب النيوزيلندي الأبيض

شكل رقم (٥٢)

- الوزن الحي : ٤ - ٥ كغ.

- غرض التربية : إنتاج اللحم.

الأرنب الكاليفورني



#### ٤- الكاليفورني :

- اللون : أبيض مع وجود لطع سوداء حول الفم والأنف والأنف والذيل والأرجل.

- الوزن الحي : ٤ - ٥ كغ.

- غرض التربية : إنتاج اللحم والقراء.

#### ٤- الهيمالايا : الرئيسي ( أو الصيني )

اللون : أبيض باستثناء الأذان ومنطقة الفم والأنف و McKenzie الأطراف الخلفية والأمامية والذيل، حيث تكون بلون أسود.

الوزن الحي : ٢ - ٣ كغ.

غرض التربية : إنتاج اللحم والقراء.



شكل رقم (٥٥) أربب الهيمالايا

#### ٥- البفرن :

- اللون : أبيض والعيون زرقاء.

- وهناك اللون الأزرق والأسود.

- الوزن الحي : ٣ - ٤ كغ.

- غرض التربية : إنتاج الفرو الجميل الناعم طول الشعر (٣) سم، وقد تستخدم في

إنتاج اللحم.



الغورن الأزرق

شكل رقم (٥)

#### ٦- أرانب الفراشة (البابيلون)

- اللون : أبيض مع شريط أسود يمتد على طول الظهر ويشمل الأذان، كما أن هناك حالة سوداء حول العيون، والقم وعلى الجوانب توجد لطع سوداء تشبه آجنحة الفراشة.
- الوزن الصي : ٢,٥ - ٣ كجم.
- غرض التربية : انتاج اللحم والزينة.



شكل رقم (٦)

#### ٧- الهافانا :

- اللون : بني غامق، مع ألوان فاتحة في المنطقة البطنية والصدرية، لون العينين بني فاتح.
- الوزن الصي : ٢,٥-٣ كجم.

- غرض التربية : إنتاج الفراء الثمين.



شكل رقم (٥٨)

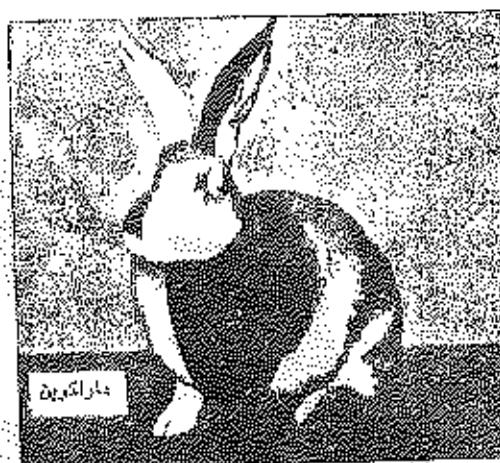
#### ٨- هاراكوين :



- اللون : أسود مع برتقالي.

- الوزن الصي : ٢,٥ - ٣ كجم.

- غرض التربية : أرانب الزينة الجميلة والمذاقة.



شكل رقم (٥٩)

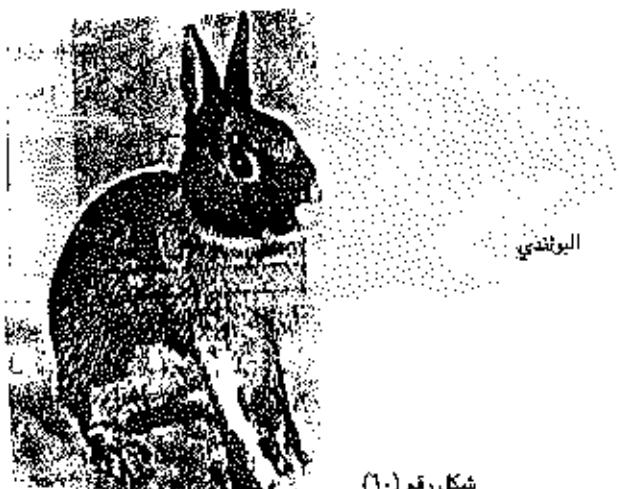
#### ٣- السلالات صغيرة الحجم :

##### ١- البيلانسي :

- اللون : أبيض - أسود - بني غامق والعيون حمراء أو زرقاء.

- الوزن الصي : ١,٥ - ٢ كجم.

- غرض التربية : للمعارض والزينة والتسلية.



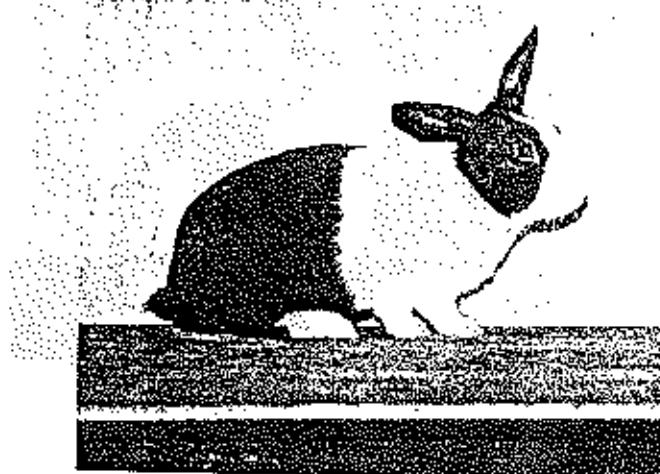
شكل رقم (١٠)

**٢- الهولندي :**

- اللون : الأزرق - الرمادي وأكثرها إنتشاراً ذو اللون الأبيض والأسود.

- الوزن الحي : ١,٥ - ٢ كغم.

- غرض التربية : للمعارض والزينة.



الهولندي

شكل رقم (١١)

## ٤ - أرانب الم serif :

١- الانجورا :

-- اللون : أبيض.

-- الوزن الحي : ٢ كغم.

- غرض التربية : إنتاج الصرف.



شكل رقم (١٢) : الانجورا

## ٥ - أرانب الفراء :

١- الركس :

-- اللون : أسود -- البني الداكن -- البرتقالي -- الشيشيلاركس وهو الأفضل.

-- الوزن الحي : ٢،٥ - ٣ كغم.

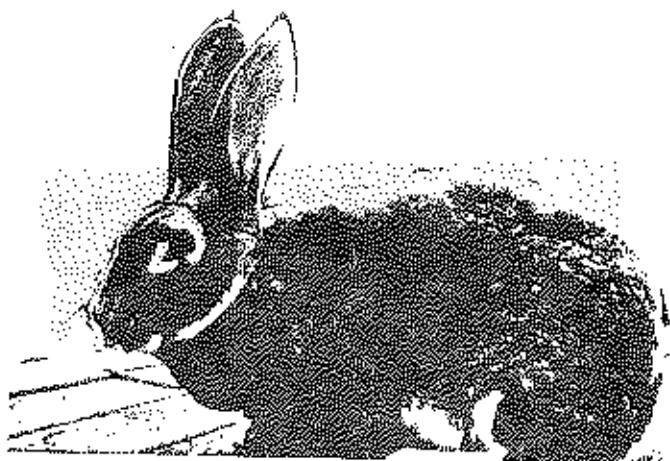
- غرض التربية : إنتاج الفرو الناعم المخللي (الشعر قصير ١،٥ سـم)، ويستخدم أيضاً للمعارض والزينة.

٢- الساتين :

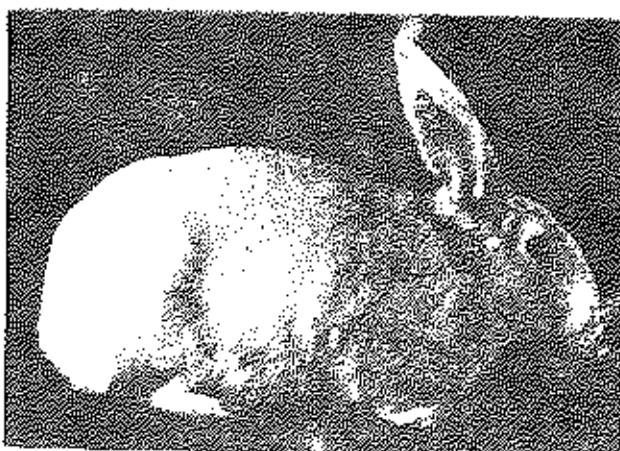
-- اللون : له ألوان عديدة وأشهرها الأبيض العاجي.

-- الوزن الحي : ٢،٥ - ٣ كغم.

- غرض التربية : إنتاج الفرو الناعم المزيرري ( طول الشعر ٤ سـم ) .



شكل رقم (١٦) : الراكن



المسكين

## المصطلحات

### A

Abredeen Angus	الإبريدين أنجوس
Abyssinian Sheeps	أغنام الإبيسيني
Alpaca	الأليكا
Anas bachas	البط البري
Anglo - Merino	المرينو الإنكليزي
Animal breeds	سلالات الحيوانات الزراعية
Angora Goats	ماعز الأنجورا
Articles of stables	معدات المظان
Artifcial selection	الانتخاب الاصطناعي
Angstrom	أنغستروم
Ayershire	الإيرشاير
Awasy breed	سلالة العواسى

### B

Basment membrane	اللثاء القاعدية
Beef breeds	سلالات ماشية اللحم
Bos	جنس الثور
Bos taurus	جنس الثور

B. taurus primigenius	نوع الثور
Bos Bibos	تحت جنس الببيوس
B. B. gaurus	الجاور
B.B. banteng	البانثنوج
Bos Bison	تحت جنس البيرنون
B. B. Gayal	الجايال
Bos poephagus	تحت جنس الياك
Brooding	الحضانة
B. P. grunniens	الياك المنغولي
Brown swiss	السويسرية الرمادية
Bos Indicus Zebo	الزيبي الهندي
Brahma	براهما

## C

Capra aegagrus	الماعز ذو القرن السهمية
Capra Falconeri	الماعز ذو القرن الحروزية
Capra hircus	تحت جنس الماعز
Cell membrane	الغشاء الخلوي
Centriode	المریکز الخلوي
Centrosoma	الجسم المركزي
Chromatin	المادة الكروماتينية
Chromosomes	الصيغيات (الكريموسومات)

Community nest	أعشاش البيض الجماعية
Condintion of health stables	شروط الحظيرة الصحية
Controlled environment houses	الحظائر المقلقة
Coarse - fleeced breeds	سلالات الصوف الخشن
Cochin	الكونشين
Cornich	الكونيش
Corridal	الكوريدال
Cows stables	حظائر الأبقار
Cowpers	غداتكبير
Crossing	الخلط
Cytoplasm	الهيلولي (السيتوپلاسم)

## D

Dairy Breeds	سلالات الحليب
Dairy - beef breeds	سلالات ثنائية الغرض (حليب - لحم)
Dairy - Shorthorn	شورتھورن الحليب
Desmosomes	أجسام الوصل
Dorest	دورست
Dorking	دوركينغ
Droping pits	كرة تجميع الزنق
Ducks breed	سلالات البط

## E

Elementary particle	الجسيمات الابتدائية
---------------------	---------------------

Endoplasmic Reticulum

الشبكة الهيولية

F

Faverolle

الفافرول

Fibrils - Microtubules

(الألياف الدقيقة (الليفيات)

Fine - Fleeced breeds

سلالات المصنف الناعم

Freisian

الفريزيان

Functional maturity

النضج الجنسي

G

Gallus

جنس الدجاج

Gallus bankiva

دجاج بانكيفا

G. Lafayetti

دجاج ستافلني

G. Sonnerati

دجاج سونيراتي

Genus Bos

جنس الثور

Genus Bobalus

جنس الجاموس الآسيوي

Benus Syncerus

جنس الجاموس الأفريقي

Golgi Apparatus

جهاز غولجي

Grading

التدريج

Guernsey

الجرنسي

H

Hampshire Down

الهامبشير داون

Heterosis	قوّة الهجين
Histons	هستونية
Herford	هيرفورد
Hybridization	الهجين
Hypothalamus	المبيوتلامس
Hypophysis	الغدة النخامية

## I

Inbreeding	تربيبة الأقارب
Incinerator	المُرمِّدة
Inclusions	المكتنفات الفلورية غير الحية
Indian Runner	العداء الهندي
Interphase	مرحلة ما بين انقسامين

## K

Karakul Sheeps	أغنام الكراكول
Khaki campbelli Ducks	بط كاكي كامبل
Kinds of stables	أنواع حظائر الحيوان
Kinds of sheep stables	أنواع حظائر الأغنام
Krants	طريقة كرانتز

## L

Leicester	الليستر
Leutemin h.	هرمون التبويض

Lincoln	التكوان
Lipofuscin	صبغة الليبوفوسين
Lysosomes	الحبيبات الحالة (الليزوزومات)
Lucteum corpus	الجسم الأصفر

## M

Melanin	صبغة الميلانين
Meleagris gallopavo	الدجاج الرمادي
M. g. americana	الدجاج الرمادي النوع الاميركي
M. g. Mexicana	الدجاج الرمادي النوع المكسيكي
Messenger Ribonucleic Acid	الحمض النووي الريبي الرسول
Minnesota 100 - 102	المينيسوتا ١٠٢ - ١٠٠
Merino	المرينو
Mini - layer	البياضات الصغيرة
Minorca	الميوركا
Mitochondria	المصورات الحيوية
Mitose	الانتقسام الخلوي
Mufflon Sheep	أغنام المؤفلون

## N

Natural selection	الانتخاب الطبيعي
Nests	أنعشاش البيض
Nuclear membrane	الغشاء النووي
Nucleoplasma	البلاسماء النووية

New Hampshire Red	الثيوها ميشير الأحمر
Nucleus	نواة
Nucleolus	النوية
Nucleosoma	الجسيمات النوية
Nucleolonema	خيوط النوية

## O

Oogenesis	تكوين البويضة
Ovary	مبيض
Ovulation	الإباضة
Ovis Canadensis	أغنام
Ovis ammon musimon	المouflون الأودبي
O. a. arcal	المouflون الآسيوي ( الأركال )
O. a. argali	المouflون الأرجالي
Open-sided houses	الحظائر المفتوحة
Out-breeding	تربيبة الأبعد
Oxysomes	الأوكسيزوم

## P

Pars Chromosoma	المنطقة الكروموسومية
Pars Fibrosa	المنطقة الليفية
Pekin Ducks	بط بكين
Perches	المجام

Plymouth Rock white	البلايموث روك الأبيض
Polymerase	تضاعف
Poultry housing	حظائر التواجن
Protoplasma	المادة الحية
Prostate	غدة البروستاتا

## Q

Quantitative	صفات كمية
--------------	-----------

## R

Rearing	الرعاية
Red Danish	الداينماركية الحمراء
Ribosomes	الريبوسومات
Rhode Island Red	الرود آيلاند الأحمر
Rombouillet	أغنام الرامبويلية
Romny	الروماني
Romanov	الرومانوفية
Rouen Ducks	بط روإن

## S

Saqqen Goats	ماعن السائقن ( السائين )
Selection	انتخاب
Semi-fine-fleeced breeds	سلالات الصوف منوسط النعومة
Sexual maturity	النضج الجنسي

Sexual organs	الأجهزة التناسلية
Sexual cycle	الدوره الجنسية
Shamy Goats	الماعز الشامي
Sharollet	الشاروليه
Sheep breeds	سلالات الأغنام
Sheep stables	حظائر الأغنام
Shorthorn	الشورثورن
Simental	السيمنتال
Sire Index	دليل الأب
Stables	حظائر
Steroides	السيترونيدات
Suffolk	أغنام السوفولك
Sussex	دجاج الساسكس

## T

Tadgink	أغنام التادجيك
Testis	الخصيتان
Triple purpose sheeps	أغنام ثلاثة الغرض
Toggenburg	ماعز التوجينبورغ
The Jersey	الجريسي
Toulouse goose	إوز تولوز
Transfer Ribonucleic Acid	الحمض النووي الريبي الناقل

V

Valloian ductube

قناة فالوب

Ventillation of controlled environment houses

تهوية المنشآت المغلقة

Z

Zebroid

ذئبود

## المراجع العربية

- ١- الاسطوانى عبد الغنى ، حسن عيسى ، محمد إبراهيم - ١٩٧٧ . تربية الحيوان والدواجن . كلية الزراعة - جامعة دمشق .
- ٢- الاسطوانى عبد الغنى ، حسن عيسى ، جبلاوى حسان . منشورات جامعة دمشق
- ٣- الجادر مصطفى ، حمادة حسني ، جبلاوى حسان ، ١٩٩٤ ، تربية الدواجن ( طيور وأرانب ) ، المعادن الزراعية ، منشورات جامعة حلب .
- ٤- الحكيم محمد سادل - ١٩٨٧ . أساسيات علم الخلية والجذن ، منشورات جامعة حلب . كلية العلوم .
- ٥- السبع محمد مرwan ، ١٩٧٧ - الوجيز في تربية الصيوانات الزراعية . منشورات جامعة حلب - كلية الزراعة .
- ٦- السبع محمد مرwan ، مزيد محي : ١٩٨١ ، تربية الحيوان ( المجترات ) ، الطبيعة الأولى . منشورات جامعة حلب .
- ٧- السبع محمد مرwan ، ١٩٨١ - ١٩٨٢ ، التحسين الوراثي ، منشورات جامعة حلب كلية الزراعة .
- ٨- السبع محمد مرwan ، مزيد محي : ١٩٨٧ تربية الحيوان المجترات ، منشورات جامعة حلب كلية الزراعة .
- ٩- السبع محمد مرwan : ١٩٨٩ - ١٩٩٠ ، الوراثة الحيوانية . منشورات جامعة حلب . كلية الزراعة .
- ١٠- جانودى وليد : ١٩٨٢ ، أساسيات الصحة الحيوانية . منشورات جامعة حلب . كلية الزراعة .
- ١١- حمرة عبد المجيد ، حمادة حسني ، مزيد محي : ١٩٩٠ - ١٩٩١ - انتاج حيواني خاص

- منشورات جامعة حلب - كلية الزراعة .
- ١٢ - رجب محمد توفيق ، عسکر عسکر احمد - ١٩٦٣ - الاسس العلمية في تربية الحيوان  
منشورات دار النهضة العربية مصر ( الطبعة الرابعة ) .
- ١٣ - زيادة عبود ، ١٩٨١ - ١٩٨٢ : علم النسج العام ، منشورات جامعة حلب - كلية الطب .
- ١٤ - شرف الدين ممنوع ، غنيم كمال السيد ١٩٦٣ - انتاج مكتبة الأنجلو المصرية .
- ١٥ - صقال محمد علي ، ١٩٧٣ - ١٩٧٢ أساسيات تربية الحيوان (الجزء النظري)  
منشورات جامعة حلب - كلية الزراعة .
- ١٦ - طباع دارم عزت : ١٩٩٢ - ١٩٩٣ ، أمراض الأغنام ، منشورات جامعة البعث - كلية الطب البيطري .
- ١٧ - خالدي أحمد غسان - ١٩٨٣ ، الخيول والجمال ، منشورات جامعة حلب - كلية الزراعة .
- ١٨ - معتصم محمد محمود - ١٩٧٠ - الإدارية الحديثة لمزارع الأبقار الحلوى . منشورات نقابة المهندسين الزراعيين .
- ١٩ - محمد إبراهيم ، ١٩٨١ - ١٩٨٢ ، الأغنام والماشى ( تربية ورعاية ) منشورات جامعة تشرين .
- ٢٠ - ندوة تربية الخيول العربية - الجزائر ، ١٩٨٨ - منشورات جامعة الدول العربية - المنظمة العربية للتنمية الزراعية .

## **المراجع الأجنبية**

- 1- Blakely, J., Bade, D.H. (1976) The Science of Animal husbandry. Reston publishing Co. Inc. U. S.A.
- 2- Devendra, C., McElroy, G., B. 1982. goat and sheep production in the Tropics Longman (London & New York).
- 3- Ernest (1977). Cattle. Moscow.
- 4- malden C. and al 1977. poultry production 12th edition- philadelphia.
- 5- May, C. G. and David, Hawksworth- 1982 British poultry Standards 4th edition.



## **إشارة**

لقد جرت كتابة الجلسات العملية في هذا الكتاب على النحو التالي :

- الدكتور مصطفى الجادر :

- القدمة :

- الجلسات : الثانية - الثالثة - الخامسة - السابعة - السابعة - الثالثة -

العاشرة - الحادية عشرة - الثانية عشرة - الثالثة عشر - الرابعة عشر.

- المهندس الزراعي صبرى البيرينى :

- الجستان : الرابعة - التاسعة.

- أما الجلسة الأولى فكتبت مشاركة بين الدكتور مصطفى الجادر والمهندس صبرى البيرينى.

1. *What is the relationship between the two main characters?*

2. *What is the relationship between the two main characters?*

3. *What is the relationship between the two main characters?*

4. *What is the relationship between the two main characters?*

5. *What is the relationship between the two main characters?*

6. *What is the relationship between the two main characters?*

7. *What is the relationship between the two main characters?*

8. *What is the relationship between the two main characters?*

9. *What is the relationship between the two main characters?*

10. *What is the relationship between the two main characters?*

11. *What is the relationship between the two main characters?*

12. *What is the relationship between the two main characters?*

13. *What is the relationship between the two main characters?*

14. *What is the relationship between the two main characters?*

15. *What is the relationship between the two main characters?*

الكتاب

الجلسة العلمية

الصلحة

- المقدمة

- الجلسة العلمية الأولى : التعرف على الحيوانات والطيور الزراعية (د. الجادر - م. البيريني).

٤ - الجلسة العلمية الثانية : دراسة البنية التشريحية والفيزيولوجية (د. الجادر) للحيوانات الزراعية.

٢١ - الجلسة العلمية الثالثة : حظائر الحيوانات الزراعية والمواجن (د. الجادر).

٢٩ - الجلسة العلمية الرابعة: عمليات معاملة الحيوانات الزراعية ورعايتها (م. البيريني).

٤٣ - الجلسة العلمية الخامسة: الآلات والأجهزة المستعملة في خدمة ورعاية الحيوان الزراعي (د. الجادر)

٦١ - الجلسة العلمية السادسة : طرائق الحملة والرضاعة في الحيوانات الزراعية (د. الجادر).

٧١ - الجلسة العلمية السابعة: الطرائق المختلفة في تقييم الحيوانات الزراعية (د. الجادر)

٨١ - الجلسة العلمية الثامنة : تقدير العمر عند الحيوانات الزراعية (د. الجادر).

٩١ - الجلسة العلمية التاسعة : احتياجات الحيوانات الغذائية وكيفية تكوين العلائق وتنظيم استهلاكها (م. البيريني).

١٠١ - الجلسة العلمية العاشرة : تشريح الأجهزة التناسلية في الحيوانات والطيور الزراعية. (د. الجادر).

- ١٠٩ - الجلسة العملية الحادية عشر: علازم الصحة والمرض عند الحيوانات والطيور الزراعية، (د. الجادر).
- ١٢٥ - الجلسة العملية الثانية عشر: سجلات المزرعة والأعمال الإدارية اليومية فيها (د. الجادر).
- ١٥١ - الجلسة العملية الثالثة عشر: جز الصوف والشعر (د. الجادر).
- ١٥٧ - الجلسة العملية الرابعة عشر: سلالات الأرانب (د. الجادر).
- ١٦٧ - المصطلحات
- ١٧٧ - المراجع العربية
- ١٧٩ - المراجع الأجنبية
- ١٨٣ - الفهرس

مقدمة في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت

كتاب في علم الرياح والرياح المائية في مصر (١٩٤٣) - دار المعرفة - طبع في بيروت